



KURIKULUM JURUSAN Pendidikan Tata Boga dan Busana

- 1. Program Studi Pendidikan Tata Boga (S1)**
- 2. Program Studi Pendidikan Tata Busana (S1)**
- 3. Program Studi Tata Boga (D3)**
- 4. Program Studi Tata Busana (D3)**
- 5. Program Studi Tata Rias (D3)**

**FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2014**

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Robbil 'alamiin, segala puji syukur bagi Allah SWT, Tuhan Yang maha Esa atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga buku kurikulum Program Studi Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta ini dapat diselesaikan. Kurikulum ini merupakan kurikulum berbasis kompetensi yang mengacu Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI). Kurikulum dikembangkan dengan pertimbangan adanya perkembangan ilmu dan teknologi yang begitu pesat serta pergeseran paradigma pendidikan serta adanya Kebijakan Pemerintah tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI).

Buku ini mencakup kurikulum dari 17 Program Studi yang ada di Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta yang terdiri dari 9 Program Studi Pendidikan Teknik (S1) dan 8 Program Studi Teknik (D3) yaitu: 1) Program Studi Pendidikan Teknik Elektro, 2) Program Studi Pendidikan Teknik Elektronika, 3) Program Studi Pendidikan Teknik Mesin, 4) Program Studi Pendidikan Teknik Otomotif, 5) Program Studi Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan, 6) Program Studi Pendidikan Tata Boga, 7) Program Studi Pendidikan Tata Busana, 8) Program Studi Pendidikan Teknik Mekatronika 9) Program Studi Pendidikan Teknik Informatika, 10) Program Studi Teknik Listrik, 11) Program Studi Teknik Elektronika, 12) Program Studi Teknik Mesin, 13) Program Studi Teknik Otomotif, 14) Program Studi Teknik Sipil, 15) Program Studi Tata Boga, 16) Program Studi Tata Busana, 17) Program Studi Tata Rias.

Dengan kurikulum ini diharapkan semua pihak yang terkait dapat memahami dan selanjutnya dapat melaksanakan proses pembelajaran

dan penilaian berdasarkan kurikulum 2014 berbasis kompetensi mengacu pada Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) ini agar dapat menghasilkan lulusan yang kompeten di bidangnya dengan tepat waktu.

Yogyakarta, Agustus 2014

Dekan

Dr. Moch. Bruri Triyono

NIP. 19560216 198603 1 003

DAFTAR ISI

BAGIAN I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Landasan.....	2
C. Visi dan Misi FT UNY.....	5
D. Tahapan Penyusunan Kurikulum	6
BAGIAN II KURIKULUM PROGRAM STUDI.....	9
A. Program Studi S1 Pendidikan Tata Boga.....	9
B. Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana	54
C. Program Studi D3 Tata Boga	102
D. Program Studi D3 Tata Busana	139
E. Program Studi D3 Tata Rias	178
BAGIAN III PROSES PEMBELAJARAN DAN PENILAIAN	207
A. Proses Pembelajaran.....	207
B. Penilaian.....	209

BAGIAN I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta (FT UNY) merupakan bagian dari institusi pendidikan tinggi yang mempunyai tugas melaksanakan tridharma perguruan tinggi, yaitu menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran, penelitian dan pengabdian pada masyarakat. Dalam bidang pendidikan dan pengajaran, FT UNY menyelenggarakan dua jalur program pendidikan yaitu jalur kependidikan jenjang Strata 1 (S1) dan jalur non kependidikan jenjang diploma 3 (D3). Konsekuensinya FT UNY mempunyai tugas ganda yaitu untuk menyiapkan tenaga kependidikan dan non kependidikan pada bidang teknik dan kejuruan yang perlu dikelola secara terpadu dan sinergis.

Perkembangan ilmu dan teknologi yang sangat pesat harus dapat diantisipasi oleh lembaga pendidikan untuk dapat menyiapkan mahasiswa dan lulusan agar siap dalam memasuki dunia kerja yang dirancang pada kurikulum. Peraturan Pemerintah No. 17 Tahun 2010 Pasal 97 mengamanatkan bahwa kurikulum perguruan tinggi yang dikembangkan dan dilaksanakan harus berbasis pada kompetensi (KBK). Berdasar Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 049 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SNPT) dan ditetapkannya kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) oleh pemerintah melalui Perpres No. 8 Tahun 2012 sebagai acuan dalam

penyusunan capaian pembelajaran lulusan dari setiap jenjang pendidikan secara nasional, lembaga pendidikan perlu melakukan kajian dan pengembangan kurikulum yang digunakan. Mengacu pada dasar hukum ini, Program Studi yang ada di Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta perlu mengkaji kembali kurikulum yang digunakan untuk disesuaikan dengan perkembangan ilmu dan teknologi guna menghasilkan kurikulum yang lebih baik.

Pengembangan kurikulum Program Studi di Lingkungan Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta dilakukan melalui tahapan yang sistematis mulai dari 1) analisis evaluasi diri dan *tracer study* yang melibatkan *stakeholder*, 3) Perumusan Profil Lulusan yang melibatkan Prodi sejenis di lingkungan LPTK Negeri seluruh Indonesia, 4) Penyusunan Capaian Pembelajaran, 5) Pengkajian Bahan Kajian, 6) Penyusunan Mata Kuliah 6) Penyusunan Struktur Kurikulum, 7) Penyusunan Rencana Pembelajaran dan Penyusunan buku kurikulum.

Dengan kurikulum 2014 ini diharapkan kualitas pembelajaran di Program Studi Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta ini dapat ditingkatkan sehingga mampu menghasilkan lulusan dengan IPK yang tinggi, masa studi tepat waktu dan kompeten di bidangnya.

B. Landasan

1. Landasan Yuridis

- a. Permendikbud No. 049 Tahun 2014, tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi.
- b. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional
- c. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen

- d. Undang-undang No 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi
- e. Peraturan Presiden RI Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI)
- f. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan
- g. Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2008 tentang Guru
- h. Peraturan Pemerintah nomor 17 tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan
- i. Peraturan Presiden RI Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI)
- j. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 16 Tahun 2007 tentang Standar Kualifikasi Akademik dan Kompetensi Guru
- k. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 27 Tahun 2008 tentang Standar Kualifikasi Akademik dan Kompetensi Konselor
- l. Peraturan Menteri Negara Pendayagunaan Aparatur Negara dan Reformasi Birokrasi Nomor 16 tahun 2009 tentang Jabatan Fungsional Guru dan Angka Kreditnya.

2. Landasan Filosofis

Pengembangan kurikulum prodi di Fakultas Teknik UNY didasarkan atas berbagai filosofi seperti humanisme, esensialisme, idealisme, pragmatisme, dan progresivisme dengan pemikiran sebagai berikut.

- a. Manusia Indonesia sebagai makhluk Tuhan memiliki fitrah ilahi yang baik; mampu untuk belajar dan berlatih untuk memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan membentuk sikap cerdas, cendekia, dan mandiri.

- b. Pendidikan membangun manusia Indonesia seutuhnya yang Pancasila: bertaqwa kepada Tuhan Yang maha Esa, berperikemanusiaan, bermartabat, berkeadilan, demokratis, dan menjunjung tinggi nilai-nilai sosial.
- c. Pendidikan membekali peserta didik dengan pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang progresif agar dapat eksis dan berjaya dalam kehidupannya.
- d. Pendidikan teknik memperhatikan karakteristik dan kebutuhan siswa, kebutuhan masyarakat, kemajuan ipteks, dan kultur dan budaya bangsa Indonesia.
- e. Pendidik memiliki kompetensi kepribadian, sosial, pedagogis, dan profesional yang sesuai dengan bidang keilmuannya dan bekerja secara profesional dengan prinsip ibadah, *Ing ngarso sung tuladha, Ing madya mangun karsa, dan Tut wuri handayani*.
- f. Lembaga pendidikan merupakan suatu sistem yang mandiri, berwibawa, dan penuh tanggungjawab untuk mencerdaskan kehidupan bangsa.

3. Landasan Teoretis

Pengembangan kurikulum prodi di Fakultas Teknik UNY didasarkan atas ilmu dan prinsip-prinsip pengembangan kurikulum sebagai berikut.

- a. Relevansi, kurikulum dan pembelajaran harus relevan dengan perkembangan ilmu dan teknologi, kebutuhan masyarakat, dan perkembangan zaman.
- b. Fleksibilitas, kurikulum hendaknya memiliki fleksibilitas horizontal dan vertikal baik dari segi isi maupun proses implementasinya.

- c. Efektifitas dan efisiensi, kurikulum didesain agar dapat berjalan secara efektif dan efisien di dalam implementasinya untuk mencapai *learning outcome* yang telah ditetapkan.

C. Visi dan Misi FT UNY

1. Visi

Jangka Panjang

Pada tahun 2025 menjadi Fakultas yang unggul di bidang pendidikan teknologi dan kejuruan berlandaskan ketaqwaan, kemandirian, dan kecendekiaan.

Jangka Menengah (2014 - 2018)

Menghasilkan sarjana pendidikan dan tenaga ahli madya bidang teknologi dan kejuruan yang profesional berlandaskan ketaqwaan, kemandirian, dan kecendekiaan sesuai dengan tuntutan perkembangan ilmu dan teknologi era global.

2. Misi

- a. Menyelenggarakan pendidikan akademik, profesi, dan vokasi dalam bidang pendidikan teknologi dan kejuruan yang didukung bidang nonkependidikan untuk menghasilkan lulusan unggul berlandaskan ketaqwaan, kemandirian, dan kecendekiaan.
- b. Menyelenggarakan penelitian dasar dan terapan di bidang kependidikan dan nonkependidikan.
- c. Menyelenggarakan kegiatan pengabdian dan pemberdayaan masyarakat yang mendorong pengembangan potensi masyarakat dan lingkungan untuk

mewujudkan kesejahteraan masyarakat.

- d. Menyelenggarakan tata kelola fakultas yang baik, bersih, dan akuntabel.
- e. Mengembangkan berbagai sumber daya dan kerjasama untuk mendukung pencapaian visi fakultas teknik.

D. Tahapan Penyusunan Kurikulum

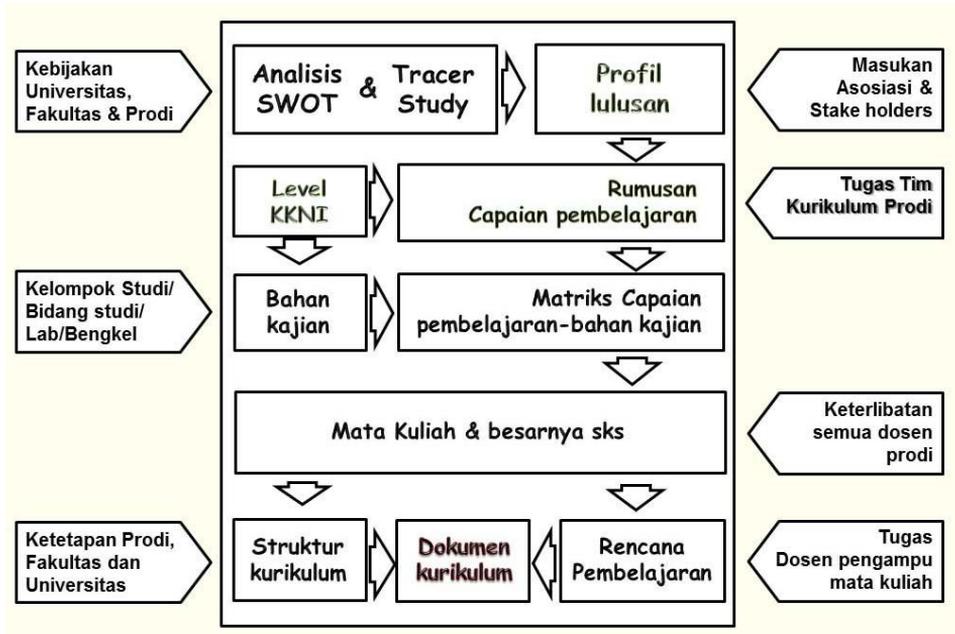
Secara umum, tahapan penyusunan kurikulum Program Studi di Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta dilakukan melalui tahap-tahap sebagai berikut:

1. Analisis evaluasi diri masing-masing Program Studi yang dilakukan oleh tim evaluasi diri yang melakukan analisis terhadap kekuatan (*strength*), kelemahan (*weakness*), kesempatan (*opportunities*) dan ancaman (*threats*). Sejalan dengan analisis evaluasi diri Program Studi juga melakukan *tracer study* untuk melihat bagaimana peran lulusan di dunia kerja. Hal ini dilakukan melalui workshop, seminar, semiloka dan kegiatan lainnya yang melibatkan alumni, asosisasi profesi, dunia usaha dan industri serta pihak-pihak terkait lainnya.
2. Dari bahan evaluasi diri, *tracer study* dan masukan dari berbagai pihak terkait, selanjutnya disusunlah profil lulusan yang mencerminkan peran lulusan setelah memasuki dunia kerja. Perumusan profil lulusan juga dilakukan dengan diskusi dengan Prodi sejenis di LPTK Negeri seluruh Indonesia.
3. Dari hasil perumusan profil lulusan ini, selanjutnya dirumuskan capaian pembelajaran untuk membangun kompetensi yang dibutuhkan yang disesuaikan dengan level pada Kerangka

Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI). Lulusan S1 Pendidikan Teknik disesuaikan dengan level 6 pada KKNI, sedangkan lulusan Teknik D3 disesuaikan dengan level 5 KKNI. Perumusan capaian pembelajaran dilakukan oleh tim pengembang kurikulum di masing-masing program studi yang selanjutnya disosialisasikan dan didiskusikan di forum rapat Prodi.

4. Setelah dirumuskan capaian pembelajaran, selanjutnya dilakukan pengkajian terhadap bahan-bahan yang diperlukan dalam pembelajaran. Bahan kajian ini disesuaikan dengan capaian pembelajaran yang sesuai untuk membekali mahasiswa dan lulusan sesuai dengan peran yang telah ditetapkan yang berkaitan dengan kemampuan *kognitif*, *skill* dan *attitude*.
5. Tahap selanjutnya adalah melakukan menyusun daftar mata kuliah sesuai dengan capaian pembelajaran yang telah ditetapkan. Hal ini terkait dengan kedalaman dan keluasan materi yang akan disampaikan serta deskripsi singkat untuk masing-masing mata kuliah.
6. Tahap berikutnya adalah menyusun struktur kurikulum per semester agar tatanan kurikulum dapat lebih mudah untuk difahami oleh mahasiswa, dosen dan pihak-pihak terkait.
7. Tahap selanjutnya adalah menyusun, mendokumentasikan kurikulum dalam bentuk buku kurikulum yang dicetak dalam satu Jurusan sesuai dengan bidang keahlian masing-masing.

Secara singkat tahap-tahap penyusunan kurikulum Program Studi di Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta dapat dilihat pada Gambar 1.



Gambar 1. Tahap penyusunan kurikulum

BAGIAN II

KURIKULUM PROGRAM STUDI

A. Program Studi S1 Pendidikan Tata Boga

1. Visi

Visi Program Studi Pendidikan Tata Boga adalah menjadi barometer Pendidikan Tata Boga yang mampu menghasilkan tenaga kependidikan yang bernurani, mandiri, cendekia dan profesional, sesuai dengan tuntutan perkembangan ilmu dan teknologi pada era global.

2. Misi

Misi Program Studi Pendidikan Tata Boga adalah:

- a. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran bidang boga
- b. Melaksanakan penelitian untuk pengembangan ilmu pendidikan kejuruan dan produk teknologi bidang boga yang dibutuhkan masyarakat
- c. Melaksanakan pengabdian kepada masyarakat untuk pengembangan ilmu pendidikan kejuruan dan produk teknologi bidang boga yang sinergis dengan kegiatan pendidikan dan penelitian
- d. Mengembangkan berbagai sumber daya dan kerjasama untuk mendukung pencapaian visi dan misi jurusan
- e. Mengembangkan kegiatan kemahasiswaan yang mengarah pada peningkatan kreatifitas, kompetensi dan profesionalisme.

3. Profil Lulusan

Profil Lulusan Program Studi Pendidikan Tata Boga:

- a. Sebagai calon pendidik pada jalur pendidikan formal (Calon guru SMK Tata Boga dan guru SMP Prakarya/pengolahan).
- b. Sebagai pendidik pada jalur pendidikan nonformal (Calon instruktur pada lembaga kursus dan pelatihan bidang boga)
- c. Sebagai perancang program pendidikan dan pelatihan bidang boga.
- d. Sebagai pembantu peneliti bidang boga

4. Capaian Pembelajaran

SIKAP
<ol style="list-style-type: none"> a. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; e. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; f. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan pancasila; g. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; h. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; i. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan

kewirausahaan; j. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang pendidikan tata boga secara mandiri.
PENGUASAAN PENGETAHUAN
a. Menguasai konsep teoritis dan mengembangkan keilmuan secara kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pendidikan tata boga dalam bidang patiseri, jasa boga yang ditunjang dengan penguasaan pengetahuan pangan, gizi dan seni kuliner b. Menguasai prinsip-prinsip dan teori-teori pembelajaran dalam konteks pendidikan tata boga c. Menguasai konsep, prinsip, dan aplikasi berbagai metode dan model pembelajaran khususnya yang berorientasi pada kecakapan hidup (<i>life skill</i>) dan <i>soft skill</i> d. Menguasai prinsip penyusunan perangkat pembelajaran meliputi Silabus, SAP, RPP, Bahan Ajar, Media pembelajaran dan instrument evaluasi dalam pendidikan tata boga e. Menguasai prinsip pengelolaan pembelajaran dalam bidang tata boga meliputi perencanaan, pelaksanaan dan penilaian pembelajaran tata boga. f. Menguasai teori dan prinsip kewirausahaan dalam bidang tata boga
KETERAMPILAN KHUSUS
a. Mampu merencanakan pembelajaran bidang boga meliputi bidang patiseri, jasa boga yang ditunjang dengan penguasaan pengetahuan pangan, gizi dan seni kuliner b. Mampu melaksanakan pembelajaran bidang boga c. Mampu mengevaluasi pembelajaran bidang tata boga d. Mampu menjadi vasilitator dalam praktek bidang boga e. Mampu melakukan penelitian dan pengembangan pendidikan dan produk tata boga f. Mampu merancang penyelenggaraan makanan pada institusi di rumah sakit, insitusi sekolah, pemerintah lembaga lainnya

- g. Mampu melaksanakan penyuluhan dalam bidang tata boga
- h. Mampu mengelola pembelajaran kewirausahaan dalam bidang boga berorientasi pada bidang patiseri dan jasa boga yang ditunjang dengan penguasaan pengetahuan pangan, gizi dan seni kuliner
- i. Mampu mengelola wirausaha dalam bidang tata boga yang berorientasi pada bidang patiseri dan jasa boga.

KETERAMPILAN UMUM

- a. Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi bidang tata boga
- b. Menyusun kajian ilmiah dalam rangka pengembangan keilmuan pendidikan tata boga yang layak publikasi
- c. Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang pendidikan tata boga berdasarkan hasil kajian.
- d. Mengelola pembelajaran secara mandiri, mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.

5. Struktur Kurikulum Pendidikan Tata Boga

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 1									
1	MKU6301	Pendidikan Agama Islam	3			3	1		Minimal B
	MKU6302	Pendidikan Agama Katholik							
	MKU6303	Pendidikan Agama Kristen							
	MKU6304	Pendidikan Agama Budha							
	MKU6305	Pendidikan Agama Hindu							
	MKU6306	Pendidikan Agama Konghucu							
2	KTF6205	Matematika	2			2	1		
3	BOG6201	Ilmu Pangan	2			2	1		
4	BOG6216	Manajemen Dapur	2			2	1		

5	BOG6217	Perencanaan Menu dan Resep Kontinental	2			2	1		
6	BOG6218	Perencanaan Menu dan Resep Oriental	2			2	1		
7	BOG6202	Ilmu Gizi	2			2	1		
8	BOG6219	Seni Penyajian Makanan		2		2	1		
9	BOG6320	Pengolahan Makanan Kontinental I	1	2		3	1		
10	MDK6201	Ilmu Pendidikan	2			2	1		Minimal C
Jumlah SKS Semester			18	4	0	22			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 2									
11	BOG6203	Mikrobiologi Pangan	2			2	2		
12	BOG6204	Pengetahuan Bahan Pangan	2			2	2		
13	RBB6201	Pendidikan Konsumen	2			2	2		
14	KTF6207	Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3)	2			2	2		
15	RBB 6206	Teknologi Informasi		2		2	2		
16	BOG6213	Akuntansi Usaha	2			2	2		
17	BOG6321	Patiseri I	1	2		3	2		
18	BOG6322	Pengolahan Makanan Indonesia	1	2		3	2		
19	BOG6323	Pengolahan Makanan Kontinental II	1	2		3	2	Wajib tempuh BOG6217	
								BOG6320	
20	MDK6203	Manajemen Pendidikan	2		1	3	2		Minimal C
Jumlah SKS Semester			15	8	1	24			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 3									
21	KTF6206	Fisika	2			2	3		
22	BOG6206	Makanan Kesehatan	2			2	3		Wajib tempuh BOG6201

										BOG6202
23	BOG6211	Pemasaran	2			2	3			
24	BOG6210	Etika Profesi	2			2	3			
25	BOG6205	Pengendalian Mutu Pangan		2		2	3			Wajib tempuh BOG6201
26	RBB6202	Pemberdayaan Keluarga dan Masyarakat	2			2	3			
27	BOG6324	Pengolahan Kue Nusantara I	1	2		3	3			
28	BOG6225	Pengolahan Makanan Oriental		2		2	3			Wajib tempuh BOG6218
29	BOG6326	Tata Hidang	1	2		3	3			
30	MDK6202	Psikologi Pendidikan	2			2	3			Minimal C
		Jumlah SKS Semester	14	8	0	22				
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT	
			T	P	L	J	Gsl	Gnp		
Semester 4										
31	MKU6211	Bahasa Inggris	2			2		4		
32	MKU6212	Kewirausahaan	2			2		4		
33	MKU6210	Statistika	2			2		4		
34	MKU6214	Pendidikan Sosial Budaya	2			2		4		
35	MKU6208	Pancasila	2			2		4		
36	BOG6314	Manajemen Usaha Boga I		3		3		4		
37	RBB6203	Dasar Busana dan Rias	1	1		2		4		
38	BOG6327	Patiseri II	1	2		3		4		
39	BOG6307	Praktik Diet		2		2		4		Wajib tempuh BOG6202
40	MDK6204	Sosio dan Antropologi Pendidikan	2			2		4		Minimal C
		Jumlah SKS Semester	14	8	0	22				

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 5									
41	MKU6209	Bahasa Indonesia	2			2	5		
42	KTF6201	Kurikulum dan Pembelajaran Kejuruan	2			2	5		
43	KTF6203	Media Pembelajaran dan TI	2			2	5		
44	KTF6208	Pendidikan Teknologi dan Kejuruan	2			2	5		
45	BOG 6208	Teknologi Pengawetan Makanan		2		2	5		
46	BOG6309	Pengujian Bahan Pangan	1	2		3	5		
47	MKU6207	PKn	2			2	5		
48	KTF6309	Praktik Industri		3		3	5		Minimal C
49	BOG6328	Pengembangan Produk Waralaba*		3		3	5		
50	BOG6329	Restoran*		3		3	5		
51	BOG6330	Manajemen Usaha Patiseri Indonesia*		3		3	5		
52	BOG6331	Pengolahan Bakery*		3		3	5		
53	BOG6336	Bimbingan Karir Kejuruan*	2			2	5		
		Jumlah SKS Semester	11	13	0	24			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 6									
54	KTF6202	Strategi Pembelajaran Kejuruan	2			2	6		
55	KTF6204	Penilaian Pembelajaran Kejuruan	2			2	6		
56	BOG6137	Seminar proposal		1		1	6		
57	KTF6311	Proyek Akhir		3		3	6		
58	MKP6301	Metodologi Penelitian Pendidikan	3			3	6		
59	BOG6215	Kuliner dan Industri Pariwisata	2			2			

60	BOG 6238	Pembelajaran Mikro		2	1	3		6	
61	BOG6332	Manajemen Usaha Boga II*		3		3		6	
62	BOG6333	Pengembangan Tematik Jasa Boga*		3		3		6	
63	BOG6334	Pengembangan Produk Cake & Cookies*		3		3		6	
64	BOG6335	Manajemen Usaha Patiseri Kontinental*		3		3		6	
65	BOG6327	Manajemen Diklat*	2			2		6	
Jumlah SKS Semester			9	12	1	22			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 7									
66	PPL6301	Magang kependidikan			3	3	7		Wajib Tempuh KTF6201, KTF6202, KTF6203, KTF6204
67	MKU6313	Kuliah Kerja Nyata			3	3	7		
Jumlah SKS Semester			0	0	6	6			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 8									
68	MKP6602	Tugas Akhir Skripsi			6	6		8	Minimal C
69	MKP6203	Tugas Akhir Bukan Skripsi			2	2		8	Wajib Tempuh 4 SKS Mata Kuliah Pilihan
Jumlah SKS Semester			0	0	6	6			
Jumlah SKS TOTAL			81	53	14	148			

6. Deskripsi Mata Kuliah Pendidikan Tata Boga

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Islam
Kode	MKU6301
Deskripsi	
<p>Matakuliah Pendidikan Agama Islam bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Islam di semua program studi. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan takwa kepada Allah Swt. serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa Muslim yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, serta berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menjalin harmoni antar sesama manusia baik dalam satu agama maupun dengan umat beragama lain.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Katholik
Kode	MKU6302
Deskripsi	
<p>Pendidikan Agama Katolik bertujuan untuk membantu terbinanya mahasiswa yang beriman, dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, berpandangan luas, ikut serta dalam kerja sama antarumat beragama dalam rangka pengembangan dan pemanfaatan ilmu dan teknologi serta seni untuk kepentingan manusia dan nasional.</p> <p>Mata kuliah ini mengkaji: 1). Sarjana Katolik yang dicita-citakan oleh masyarakat dan gereja; 2). Metode studi agama di Perguruan Tinggi Umum; 3). Hubungan dasar yang dimiliki oleh manusia (uraian filosofis); 4). Pikiran mencari kebenaran; 5). Manusia beriman mau mengikuti Yesus dan percaya kepada-Nya; 6). Hakikat Yesus Kristus dan peranan-Nya di dalam kehidupan beriman; 7). Gereja sebagai masyarakat beriman; 8). Dasar-dasar dan langkah-langkah pertimbangan dalam pengambilan keputusan baik dan buruk; 9). Motivasi; 10). Keluarga Katolik; 11).</p>	

Agama Katolik mengakui otonomi ilmu-ilmu bahkan metodologi ilmu-ilmu itu; 12). Tanggung jawab orang Katolik dalam membangun dunia; 13). Karasulan awam sebagai tugas umat beriman di tengah-tengah dunia.

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kristen Protestan
Kode	MKU6303
Deskripsi	
Melengkapi mahasiswa/wi memahami agar mengembangkan diri menjadi wujud gambaran Tuhan Allah yang menyatakan diri di dalam Tuhan Yesus Kristus. Selanjutnya mata kuliah ini juga dapat melengkapi mahasiswa/wi agar mengembangkan diri menjadi seorang pribadi Indonesia harapan kristen yang mempunyai integritas ilmiah yang tinggi sebagai anggota sivitas akademika yang bersedia mengabdikan diri bagi kehidupan yang layak lingkungan alam dan isinya, berwawasan, bermasyarakat berbangsa dan bernegara.	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Budha
Kode	MKU6304
Deskripsi	
Meningkatkan pemahaman dan penghayatan keagamaan yang mantap serta mempertebal rasa dharma, baktei seorang sarjana yang beragama Hindu kepada Hyang Widhi Wasa/Tuhan yang Maha Esa. Selanjutnya mata kuliah ini juga bertujuan mampu mengaktualisasikan ajaran agama Hindu serta dapat menterjemahkan bahasa Weda dalam kehidupan sehari-hari sehingga mampu mengendalikan diri baik pola pikir, berbuat dan berbicara dalam pengabdianya terdapat dharma negara dan dharma guna menunjang pembangunan nasional dan terciptanya tujuan akhir agama Hindu (Moksya).	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Hindu
Kode	MKU6305
Deskripsi	
<p>Pemahaman pokok-pokok ajaran agama Budha yang meningkatkan keyakinan dan kesadaran, cara berpikir filosofis, sikap yang rasional dan dinamis serta wawasan luas, yang membentuk perilaku berbudi luhur dengan mengembangkan moral kebijakan, semadi dan kebijaksanaan. Selanjutnya tujuan mata kuliah ini adalah menjawab berbagai permasalahan hidup pribadi ataupun bermasyarakat, menghargai kerjasama antar umat beragama, mengabdikan ilmu pengetahuan, teknologi dan budaya secara bertanggung jawab sesuai dengan nilai-nilai moral untuk kepentingan kemanusiaan.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kong Hu Cu
Kode	MKU6306
Deskripsi	
<p>Dalam mata kuliah ini, agama konghucu adalah sebuah kepercayaan sekaligus sebuah kepatuhan dalam menjalani hidup, yang mana aspek yang lebih tampak dalam ajaran-ajaran yang di kembangkan dalam agama konghucu adalah aspek social yang tujuannya adalah menjunjung tinggi nilai-nilai moral serta sosial bagi kehidupan manusia.</p>	

Mata Kuliah	Matematika
Kode	KTF6205
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi tentang aplikasi matematika di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori, yaitu dasar-dasar ilmu matematika, persamaan linier dengan satu dan dua variabel, fungsi linier, program linier, cost control, modifikasi resep, dan pemorsian. Metode pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan ceramah, tanya</p>	

jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari kehadiran kuliah, keaktifan kuliah, tugas mandiri, tugas kelompok, presentasi kelompok, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Ilmu Pangan
Kode	BOG6201
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi tentang aplikasi kimia pangan di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang sifat fisika dan kimia makronutrien (air, karbohidrat, protein, lemak) dan aplikasinya pada pengembangan produk dalam bidang kebogaan. Beberapa bahan pangan yang dibahas adalah kopi, teh, coklat, kristal es, gula, makanan instant, mie, produk susu, keju, tahu, emulsi (ice cream dan mayonaise). Metode pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas kelompok, presentasi makalah, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Dapur
Kode	BOG6216
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu menganalisis dan mengelola usaha atau industri boga berdasarkan konsep manajemen. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang: implementasi konsep, fungsi manajemen, manajemen operasi, manajemen industri, system produksi dan administrasi dalam pengelolaan usaha atau industri boga. Metode pembelajaran dengan: 1) Diskusi, 2) Presentasi, 3) Tanya jawab, 4) Ceramah, 5) pemberian tugas lapangan. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas</p>	

mandiri, survey dapur industri, ujian mid semester dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Perencanaan Menu dan Resep Kontinental
Kode	BOG6217
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu merancang menu dan resep untuk berbagai kesempatan yang berkaitan dengan hidangan Asing Kontinental serta menganalisis berbagai menu dan resep kontinental untuk jasa boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang: konsep/pengertian menu, prinsip penulisan menu, analisis menu, penyusunan menu hidangan kontinental, pengertian resep, merubah resep, standarisasi resep, analisis resep, jenis resep kontinental, penyusunan menu dan resep hidangan kontinental untuk berbagai kesempatan. Karakteristik jenis-jenis hidangan kontinental: <i>soup, appetizer, main course, dessert</i>. Konsep dasar <i>stock</i> dan <i>sauce, herb</i> dan <i>spice</i> dan <i>side dish</i>. Metode pembelajaran menggunakan: ceramah, tanya jawab, diskusi, latihan, dan pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipas/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, presentasi tugas, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Perencanaan Menu dan Resep Oriental
Kode	BOG6218
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu merancang menu dan resep untuk berbagai kesempatan yang berkaitan dengan masakan Indonesia, Oriental serta dapat menganalisis berbagai menu dan resep jasa boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang meliputi konsep/pengertian resep dan menu, prinsip penulisan resep, menganalisis resep, merubah resep, standarisasi resep, pengertian menu, prinsip penyusunan</p>	

menu, menganalisis menu, jenis menu Indonesia, jenis menu Oriental, menyusun menu hidangan Indonesia, dan praktek menganalisis, membuat resep dan menu dalam berbagai kesempatan. Metode pembelajaran menggunakan: ceramah, tanya jawab, diskusi, latihan, dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi tugas, ujian mid semester, dan ujian akhir semester .

Mata Kuliah	Ilmu Gizi
Kode	BOG6202
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mempunyai kompetensi dalam mengaplikasikan ilmu gizi di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang pengetahuan di bidang ilmu gizi, meliputi pengertian dan istilah ilmu gizi, zat-zat gizi, pencernaan dan metabolisme, kecukupan dan kebutuhan gizi, perencanaan konsumsi dan penilaian status gizi, gizi daur hidup, penyakit gizi salah dan timbulnya masalah gizi, serta gizi masyarakat dan sosio budaya gizi. Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Seni Penyajian Makanan
Kode	BOG6219
Deskripsi	
<p>Setelah Menempuh Mata kuliah ini Mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan melakukan dan mengkreasikan penyajian makanan. Mata kuliah ini terdiri dari 2 sks praktik yang mencakup konsep dasar penyajian, unsur dan prinsip desain yang diterapkan dalam membuat garnish, fruit carving, menerapkan hiasan dalam makanan (plating), cocktail garnish, merangkai bunga-buah dan kombinasi, samir, kemasan replica dari flannel,</p>	

bento, menerapkan skirting pada meja, dan display. Metode pembelajaran menggunakan ceramah, Tanya jawab, demonstrasi, diskusi, latihan dan praktik, pemberian tugas, dan presentasi. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam kuliah, tugas mandiri, hasil praktik, ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Pengolahan Makanan Kontinental I
Kode	BOG6320
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang dasar-dasar pengolahan dan implementasinya pada praktek. Mata Kuliah terdiri dari 1 SKS teori dan 2 SKS praktek mencakup: Mise en Place pengolahan untuk daging, unggas, ikan, seafood dan sayuran. Menyiapkan stock dan saus dasar, menerapkan dan membandingkan berbagai metode pengolahan makanan, mampu membaca dan menganalisis teknik olah berdasarkan resep standar, dan mampu menggunakan peralatan dengan tepat sesuai dengan metode pengolahan. Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan latihan/praktek. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, pelaksanaan praktik dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Ilmu Pendidikan
Kode	MDK6201
Deskripsi	
<p>Dalam mata kuliah ini akan disajikan mengenai makna dan hakekat pendidikan dalam upaya peningkatan sumber daya manusia dalam konteks pendidikan formal, dan lebih khusus ke pendidikan kejuruan, mengetahui landasan-landasan kependidikan serta implikasinya dalam proses pembelajaran baik didalam kelas maupun diluar kelas. Mahasiswa mampu menjelaskan hakekat dan makna pendidikan dan mampu</p>	

melakukan analisis kritis terhadap praktik-praktik kependidikan di Indonesia

Mata Kuliah	Mikrobiologi Pangan
Kode	BOG6203
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mempunyai kompetensi mikrobiologi pangan dan aplikasinya dalam bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang prinsip-prinsip mikrobiologi pangan, pengaruh suhu, aktivitas air, bahan pengawet, dan radiasi terhadap aktivitas mikrobia, prinsip fermentasi bahan pangan, produk-produk fermentasi bahan nabati (umbi-umbian, sayuran, legume, sereal, dan minuman fermentasi) dan hewani (susu, daging dan ikan), dan <i>food-borne diseases</i>. Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pengetahuan Bahan Pangan
Kode	BOG6203
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu memahami sifat-sifat bahan pangan, perubahan sebelum dan setelah pengolahan sehingga dapat melakukan penanganan dengan benar, tidak membahayakan kesehatan dan bahan pangan tidak kehilangan zat-zat gizi yang bermanfaat bagi tubuh, baik pada nabati maupun hewani. Materi yang diberikan meliputi komponen bahan pangan dan perubahan karena pengolahan, hasil olahan dan isu yang berkaitan materi yang disampaikan. Materi meliputi : daging, unggas, telur, ikan, susu, lemak dan minyak, sayuran, buah-buahan, sereal, kacang-kacangan, dan umbi-umbian. Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan</p>	

metode ceramah, diskusi, tanya jawab, dan presentasi. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Pendidikan Konsumen
Kode	RBB6201
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mahasiswa mampu mengembangkan dan berperilaku sebagai konsumen yang baik. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang: Konsep dan pentingnya mempelajari pendidikan konsumen, hak dan tanggung jawab konsumen, menelaah dan menganalisis karakteristik konsumen, perilaku konsumen, konsep promosi barang dan jasa, mengkritisi permasalahan-permasalahan konsumen dan kepekaan terhadap isu-isu mutakhir bidang pendidikan konsumen, mempraktekkan usaha-usaha perlindungan konsumen, cara pengelolaan keuangan personal dan keluarga, konsep belanja hemat, cerdas dan bijaksana, serta prinsip-prinsip pemilihan barang dan jasa yang berkualitas. Metode pembelajaran menggunakan ceramah, tanya jawab, diskusi, latihan dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3)
Kode	KTF6207
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memiliki kompetensi tentang penerapan K3 (Kesehatan dan Keselamatan Kerja) di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori, yaitu perilaku sehat, kesehatan kerja, keselamatan kerja, penyakit dan kecelakaan akibat kerja, sanitasi dan hygiene mulai dari bahan, proses sampai dengan produk, personal hygiene, sanitasi</p>	

peralatan, sanitasi air, manajemen sanitasi, serta penerapan K3 dan sanitasi hygiene di bidang boga. Metode pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Teknologi Informasi
Kode	RBB 6206
Deskripsi	
Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi dalam menggunakan teknologi informasi khususnya mengoperasikan program aplikasi komputer, yaitu program olah data dan olah kata untuk mendasari program desain grafis dan pembuatan web blog sederhana. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS praktek, yaitu program olah data (Microsoft Excel), program desain grafis (Corel Draw), dan pembuatan web blog sederhana. Pembelajaran dilakukan dengan metode demonstrasi dan praktek. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, hasil praktek, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.	

Mata Kuliah	Akuntansi Usaha
Kode	BOG6213
Deskripsi	
Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mampu menyusun laporan keuangan melalui siklus akuntansi. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang mengkaji tentang konsep akuntansi dalam suatu usaha boga meliputi keseluruhan siklus akuntansi, yaitu mulai dari penyusunan jurnal umum, jurnal khusus, posting ke buku besar, neraca saldo, jurnal penyesuaian, neraca saldo sesudah penyesuaian, dan laporan keuangan. Selain itu materi yang lebih khusus untuk mempertajam kemampuan mahasiswa dalam perhitungan harga pokok dan harga jual produksi, dan ana-	

lisis laporan keuangan. Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, kuis, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Patiseri I
Kode	BOG6321
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang berbagai kajian bahan, alat dan produk, serta prosedur pembuatan produk yang berasal dari produk cake, cookies, quick bread. Kajian bahan meliputi bahan dan fungsi bahan, meliputi bahan dasar, bahan tambahan, dan bahan pengembang. Kajian alat meliputi kualifikasi alat, penggunaan, dan perawatan. Kajian produk meliputi konsep dasar setiap produk, metode pembuatan, pembakaran dan kegagalan produk. Prosedur pembuatan terkait dengan membuat produk sesuai klasifikasi produk dengan mengacu resep. Metode pembelajaran menggunakan: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktek, pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, hasil praktek/latihan, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pengolahan Makanan Indonesia
Kode	BOG6322
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mampu mempersiapkan, membuat/mengolah, dan menyajikan masakan Indonesia untuk makanan sehari-hari dan kesempatan khusus. Praktek yang diberikan meliputi praktek menu makan pagi Indonesia untuk sehari-hari mengacu Empat Sehat Lima Sempurna, Praktik Menu Makan siang dan malam dengan bahan makanan pokok non beras untuk Keluarga serta pengolahan dan penyajian masa-</p>	

kan daerah seluruh Nusantara. Praktik pengolahan hidangan dari daerah Indonesia barat, timur dan tengah yang terdiri dari hidangan sepinggan, baik lauk pauk, hidangan selamatn maupun menu-menu unggulan dan spesial. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, hasil praktek, tugas tambahan, tugas mandiri, tugas kelompok, dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Pengolahan Makanan Kontinental II
Kode	BOG6323
Deskripsi	
Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengolah dan menyajikan hidangan kontinental. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek yang mencakup tentang penyiapan, pengolahan dan penyajian macam-macam hidangan kontinental (Eropa dan Amerika) meliputi: <i>breakfast, one dish meal, appetizer, soup, main course dan dessert</i> . Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktik dan pemberian tugas. Penilaian mencakup: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, latihan/praktik harian, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok dan ujian akhir semester.	

Mata Kuliah	Manajemen Pendidikan
Kode	MDK6203
Deskripsi	
Materi Kuliah meliputi manajemen pendidikan, manajemen berdasarkan sasaran, manajemen pada aspek struktur, manajemen pada aspek teknik, manajemen pada aspek personalia, manajemen pada aspek informasi, dan manajemen pada aspek lingkungan/masyarakat, sisdiknas, manajemen kelas, pembelajaran efektif.	

Mata Kuliah	Fisika
Kode	KTF6206
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh kuliah ini mahasiswa mampu memahami peranan dan penerapan ilmu fisika dalam upaya mengembangkan dan mendukung usaha di bidang boga. Mata kuliah ini membahas tentang konsep besaran dan satuan, kinematika gerak lurus, suhu, kalor serta energi dan daya listrik, pengetahuan berkaitan dengan penerapan ilmu fisika dalam bidang boga yang meliputi pengecilan/pembesaran partikel, pengeringan, pemisahan mekanis, kristalisasi, pendinginan dan ekstraksi sehingga mampu menerapkan konsep tersebut dalam upaya mengembangkan dan mendukung usaha di bidang pangan. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, tugas kelompok, tugas tambahan, ujian mid semester, dan ujian akhir semester</p>	

Mata Kuliah	Makanan Kesehatan
Kode	BOG6206
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mampu memahami fungsi makanan yang berhubungan dengan fungsi fisiologis tertentu pada tubuh yang dapat mempengaruhi kesehatan seseorang. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang masalah kesehatan berkaitan dengan kekurangan gizi (makronutrien dan mikronutrien), kelebihan gizi (obesitas, diabetes tipe 2, kardiovaskuler, artritis, kanker), dan hipersensitivitas/alergi; pencegahan (komponen bioaktif, bahan pangan, sifat fungsional, mekanisme); makanan berkebutuhan khusus (ibu hamil dan menyusui, olahragawan). Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan metode ceramah, diskusi, tanya jawab, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pemasaran
Kode	BOG6211
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mampu memahami konsep pemasaran (<i>Marketing Concept</i>), lingkungan pemasaran dan perannya, <i>Marketing Environment and its Role</i>, <i>Segmenting, Targeting dan Positioning</i>, <i>Marketing mix</i> (bauran pemasaran) yang mencakup: <i>Product, Place, Price, Promotion, People, Physical Evidence</i>, Anggaran dan pengawasan harga makanan (<i>Budgeting and Controlling Food Cost</i>), perilaku dan motivasi pembelian (<i>Customer Behavior and motivation</i>), <i>Experiential Marketing, Corporate Social Responcibility (CSR)</i>. Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan metode ceramah, diskusi, tanya jawab, pemberian tugas dan presentasi. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, tugas kelompok dan presentasi, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Etika Profesi
Kode	BOG6210
Deskripsi	
<p>Melalui mata kuliah ini mahasiswa dapat mengetahui tentang: konsep dasar etika dan profesi, teori-teori etika dan prinsip-prinsip moral, dasar-dasar tindakan etis, tolok ukur perilaku baik atau buruk. Dasar-dasar perilaku profesi, macam-macam etika profesi, pentingnya etika profesi dalam bidang boga, manfaat etika profesi. Kode etik dan peranannya dalam profesi boga, perwujudan perilaku etika profesi dalam lingkup kerja boga</p>	

Mata Kuliah	Pengendalian Mutu Pangan
Kode	BOG6205
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mampu memahami konsep mutu pangan, menerapkan prinsip pengendalian mutu pangan dan pengujian sensoris dalam bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari teori tentang konsep mutu, atribut mutu pangan, dan pengendalian mutu (bahan baku, proses, dan produk); perizinan industry pangan; metode-metode pengendalian mutu pangan; sifat-sifat sensoris bahan pangan dan pengujian sifat sensoris, serta praktik pengendalian mutu pangan, yaitu pengujian sifat sensoris, yaitu threshold test, ranking test, hedonic scale test, dan penentuan waktu kadaluwarsa, serta praktik pengendalian mutu bahan baku, proses, dan produk. Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan metode ceramah, diskusi, tanya jawab, survey, presentasi, dan praktik. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, laporan akhir praktikum, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pemberdayaan Keluarga dan Masyarakat
Kode	RBB6202
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman terhadap keluarga dan masyarakat secara holistic. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori dengan cakupan materi: pengenalan dan pemberdayaan sumber-sumber yang ada dalam keluarga dan masyarakat yang mengarah pada penggalian potensi lokal dengan kearifan lokal bidang boga untuk peningkatan kesejahteraan keluarga dan masyarakat. Metode pembelajaran menggunakan ceramah, tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, presentasi tugas, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pengolahan Kue Nusantara I
Kode	BOG6324
Deskripsi	
<p>Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa mampu mempersiapkan, membuat/mengolah, dan menyajikan dan mengkreasi-kan berbagai jenis kue nusantara. Mata kuliah ini terdiri dari 1 SKS Teori dan 2 SKS praktek dengan cakupan materi konsep dasar tentang berbagai kue Nusantara (Indonesia), mengolah, menyajikan kue nusantara dari berbagai bahan pokok (beras ketan, tepung beras, umbi-umbian, buah-buahan, sagu, terigu, hunkwe, jagung, olahan bubur serta minuman, dengan menerapkan teknik olah tradisional dan modern. Selanjutnya mampu penyajikannya secara menarik sehingga dapat meningkatkan nilai ekonomi kue-kue nusantara. Metode pembelajaran menggunakan: diskusi, latihan/praktek, pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam kuliah, tugas, latihan/praktek, dan ujian akhir semester</p>	

Mata Kuliah	Pengolahan Makanan Oriental
Kode	BOG6225
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan dan ketrampilan dalam mempersiapkan, membuat/mengolah, dan menyajikan hidangan-hidangan Asia dan Timur Tengah. Mata kuliah ini terdiri 2 SKS praktik yang mencakup: mempersiapkan, membuat/mengolah, dan menyajikan hidangan-hidangan unggulan dari negara Asia dan Timur Tengah. Praktek yang diberikan meliputi Praktik Menu Masakan China, Jepang, Korea, Thailand, Metode pembelajaran: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktik dan pemberian tugas. Penilaian mencakup: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, latihan/praktik harian, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Tata Hidang
Kode	BOG6326
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam pelayanan makanan dan minuman. Mata kuliah ini terdiri dari 1 SKS teori dan 2 SKS praktik yang membahas: konsep dan ruang lingkup tata hidang, Personalia <i>Food and Beverage Service</i>, perlengkapan tata hidang, penyiapan area restoran, penerapan pengetahuan menu hidangan dan etika dalam jamuan makan, penerapan pelayanan makanan dan minuman (<i>Food and Beverage Service</i>), dan pengenalan jenis-jenis minuman. Pembelajaran dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, diskusi, demonstrasi, latihan, role play/simulasi. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam kuliah, tugas mandiri, latihan/praktek, dan ujian akhir semester</p>	

Mata Kuliah	Psikologi Pendidikan
Kode	MDK6202
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini mempelajari konsep dasar gejala manusia dalam bidang pendidikan dan penerapannya, yang meliputi konsep dasar psikologi pendidikan, bentuk-bentuk gejala psikis, perbedaan individu, belajar dan pembelajaran, evaluasi hasil belajar serta diagnostik kesulitan belajar.</p> <p>Memahami tentang konsep dasar Psikologi Pendidikan, Memahami berbagai bentuk gejala jiwa manusia dan aplikasinya dalam pendidikan.</p>	

Mata Kuliah	Bahasa Inggris
Kode	MKU6211
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mempunyai kompetensi tentang aplikasi bahasa Inggris, yaitu membaca (reading), menulis (writing), dan berbicara (speaking) di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori, yaitu geometrical shape, job vacancy, position, quantity expression, natural and artificial process, manual, American and British English, speaking in public, mathematical formula, potpourri, the classifieds serta table, graphic, and diagram. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam kuliah, tugas mandiri, presentasi, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Kewirausahaan
Kode	MKU6212
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan penjiwaan tentang kewirausahaan sehingga terdorong motivasinya untuk berwirausaha. Mata kuliah ini terdiri dari teori tentang konsep dasar kewirausahaan meliputi: sikap, kepribadian dan profil wirausaha, kepemimpinan, pengembangan kemampuan manajerial, keberanian mengambil resiko, pengembangan ide dan analisis peluang usaha, analisis SWOT, pembuatan rancangan usaha bidang boga serta mempresentasikannya. Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, presentasi, latihan dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, presentasi, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Statistika
Kode	MKU6210
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dalam mengolah dan menganalisis data hasil penelitian. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori Sebagian pengantar materi kuliah merupakan kelanjutan dari MPP. Ruang lingkup materi meliputi pengertian statistik: parametris dan non parametris, jenis-jenis analisis data deskriptif dan inferensial, pemilihan teknik analisis data (sesuai dengan skala pengukuran, model hubungan antar variabel, dan teknik sampling yang digunakan), macam-macam persyaratan analisis (normalitas, linieritas, homogenitas varians). Penerapan teknik analisis deskriptif, korelasi tunggal dan ganda (biserial, product moment, regresi), uji beda dua kelompok dan lebih dari dua kelompok (t test, anava satu jalur dan dua jalur, konsep post hoc anava) pembuktian validitas dan reliabilitas instrumen. Analisis data kualitatif (deskripsi, reduksi, seleksi/display data kesimpulan dan verifikasi) dan pengenalan statistik quality control., Interpretasi dan pengambilan kesimpulan berdasarkan hasil analisis data. Penilaian dilakukan dengan tes tertulis dengan materi utama pemecahan masalah dalam mengolah data hasil penelitian.	

Mata Kuliah	Pendidikan Sosial Budaya
Kode	MKU6214
Deskripsi Matakuliah ini bertujuan untuk memberikan landasan dan wawasan yang luas, menumbuhkan sikap kritis, peka, dan bijak dalam memahami berbagai fenomena lingkungan sosial dan budaya, menghormati dan menghargai pluralitas dan kesetaraan derajat manusia dalam kehidupan bermasyarakat selaku makhluk individu dan sosial yang beradab, peka serta bertanggungjawab terhadap pengelolaan sumber daya manusia dan alam lingkungannya.	

Mata Kuliah	Pancasila
Kode	MKU6208
Deskripsi	
<p>Matakuliah ini bertujuan untuk memahami Pancasila, menghayati nilai-nilai yang terkandung dalam pancasila, menghayati dan mengamalkan sistem kenegaraan RI, berdasarkan UUD 1945, memahami dan menghayati nilai-nilai sejarah perjuangan bangsa serta memahami usaha mewujudkan cita-cita bangsa Indonesia.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Usaha Boga I
Kode	BOG6314
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengelola suatu usaha boga. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek yang mencakup: Pembuatan perencanaan suatu usaha Boga dengan memperhatikan berbagai aspek: analisis peluang usaha, jenis usaha, analisis SWOT sesuai bidang usaha, sistem produksi, struktur SDM, sistem keuangan dan pemasaran. Implementasi perencanaan usaha boga dalam praktik (lingkup terbatas). Evaluasi dan refleksi implementasi perencanaan usaha. Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan latihan/praktek. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, pelaksanaan praktik dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Dasar Busana dan Rias
Kode	RBB6203
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang konsep dasar busana, meliputi fungsi busana dalam kehidupan manusia, memilih busana serasi berdasarkan estetika dengan mempertimbangkan kondisi tubuh, dan memilih busana serasi berdasarkan etika sesuai dengan</p>	

situasi dan kesempatan. Perawatan wajah dan rambut, *make-up* diri sendiri (sehari-hari dan pesta) dan sanggul.

Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan latihan/praktik. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian tengah semester pelaksanaan praktik dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Patiseri II
Kode	BOG6327
Deskripsi	
<p>Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi pada berbagai kajian bahan, alat dan produk, serta prosedur pembuatan produk yang berasal dari produk beragi dan pastry. Kajian bahan meliputi bahan dan fungsi bahan, meliputi bahan dasar, bahan tambahan, dan bahan pengembang. Kajian alat meliputi kualifikasi alat, penggunaan, dan perawatan. Kajian produk meliputi konsep dasar setiap produk, metode pembuatan, pembakaran dan kegagalan produk. Prosedur pembuatan terkait dengan membuat produk sesuai klasifikasi produk dengan mengacu resep. Metode pembelajaran menggunakan: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktek, pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, hasil praktek/latihan, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Praktik Diet
Kode	BOG6307
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengatur makanan sesuai dengan kebutuhan gizi, dan kondisi kesehatan. Mata kuliah ini terdiri dari 1 SKS teori dan 2 SKS praktek yang mencakup: konsep dasar diet dan kesehatan, aspek persiapan dan</p>	

pengolahan., penerapan/aplikasi pada kondisi sehat maupun pada jenis diet untuk berbagai penyakit baik degeneratif maupun infeksi. Metode pembelajaran: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktik, problem base learning dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, hasil praktek, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Praktik Diet
Kode	BOG6307
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengatur makanan sesuai dengan kebutuhan gizi, dan kondisi kesehatan. Mata kuliah ini terdiri dari 1 SKS teori dan 2 SKS praktek yang mencakup: konsep dasar diet dan kesehatan, aspek persiapan dan pengolahan., penerapan/aplikasi pada kondisi sehat maupun pada jenis diet untuk berbagai penyakit baik degeneratif maupun infeksi. Metode pembelajaran: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktik, problem base learning dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, hasil praktek, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Sosio dan Antropologi Pendidikan
Kode	MDK6204
Deskripsi	
<p>Perkuliahan ini membahas pengertian tentang pengertian, ruang lingkup, mengenai sosiologi dan antropologi serta kaitannya dengan ilmu pendidikan, hubungan sosiologi dan antropologi dengan ilmu-ilmu lainnya, etnografi sebagai metode dalam sosiologi antropologi, hubungan antara sosiologi dan antropologi dalam pendidikan. Memperoleh wawasan mengenai masyarakat dan pola-pola kebudayaan Indonesia dengan segala aspeknya dan dalam kaitannya dengan Pendidikan.</p>	

Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kode	MKU6209
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mempunyai kompetensi tentang aplikasi bahasa Indonesia, yaitu dalam penyusunan karya tulis ilmiah. Materi yang akan dibahas dalam mata kuliah ini adalah landasan-landasan karya ilmiah yang terdiri dari etika keilmuan dan jenis-jenis karya ilmiah, dasar menulis ilmiah, membaca, resensi buku, mind mapping penentuan topik dan permasalahan, kerangka karya ilmiah, bahasa dalam penulisan ilmiah, tata tulis, kalimat dan pengembangan paragraf serta penulisan daftar pustaka. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, dan ujian akhir semester (laporan akhir).	

Mata Kuliah	Kurikulum dan Pembelajaran Kejuruan
Kode	KTF6201
Deskripsi Mata kuliah ini membahas tentang teori kurikulum tentang pengertian kurikulum, baik secara etimologis maupun terminologis, beberapa definisi kurikulum, macam-macam kurikulum. Pemahaman secara teoretis ini kemudian dijadikan sebagai bekal pengetahuan untuk memahami tentang sejarah perkembangan kurikulum di Indonesia, sejak kemerdekaan sampai saat ini, silabus dan RPP, serta penerapannya dalam proses pembelajaran di dalam kelas.	

Mata Kuliah	Media Pembelajaran dan TI
Kode	KTF6203
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan kompetensi dalam merancang, membuat dan menggunakan media pendidikan. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori. Garis besar materi meliputi: peran media pendidikan, jenis-jenis media pendidikan untuk pembelajaran teori dan praktek, kelebihan dan kekurangan setiap jenis media pembelajaran, dan cara penggunaan media. Materi disampaikan dengan cara memberi contoh dan tugas membuat media pendidikan. Ruang lingkup pembuatan media meliputi: media yang tidak diproyeksikan seperti papan flanel, benda model, foto, poster, benda jadi. Media pembelajaran elektronik yang diproyeksikan meliputi: power point, transparansi OHP, rekaman video, desain web dan film. Pembuatan media video dilengkapi dengan skrip yang dicetak. Selain media, mahasiswa juga perlu dilatih membuat perangkat pembelajaran berupa jobsheet dan modul. Penilaian dilakukan dengan tes tertulis dan penilaian tugas. Unsur yang dinilai dalam tugas antara lain: kreativitas rancangan dan kelayakan media yang dibuat untuk digunakan.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Teknologi dan Kejuruan
Kode	KTF6208
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini mereview asumsi-asumsi dan definisi pendidikan kejuruan, tinjauan teoritik dan empirik pendidikan teknologi dan kejuruan, sejarah pendidikan kejuruan Indonesia, permasalahan pendidikan kejuruan Indonesia, pembaharuan pendidikan kejuruan, spektrum pendidikan menengah kejuruan Indonesia, pendidikan kejuruan di era industri berbasis pengetahuan dan industri kreatif. Muara dari mata kuliah adalah bekal kompetensi dalam melakukan penelitian skripsi, praktik pengajaran mikro, dan praktik pengalaman lapangan di SMK/MAK</p>	

Mata Kuliah	Teknologi Pengawetan Makanan
Kode	BOG 6208
Deskripsi Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi dalam mengaplikasikan teknologi pengawetan pangan. Mata kuliah ini terdiri 2 SKS praktik yang membahas tentang teori prinsip-prinsip pengawetan, pengemasan, pemasaran dan harga jual, dan praktik pengawetan pada buah (selai, ceriping, sari buah), sayuran (miesayur), daging dan ikan (kerupuk, nugget, bakso, bandeng tanpa duri, bandeng presto), telur asin, sereal (mie telur, garlic snack), kacang-kacangan (susu kedelai, tahu, kacang disko, bumbu pecel), pembuatan permen (hard candy, soft candy, jelly), pembuatan aneka minuman (siap saji, teh, sirup), dan pembuatan bumbu siap saji (saos sambal, bumbu rendang, aneka sambal). Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas kelompok, hasil praktik, laporan akhir dan ujian akhir semester.	

Mata Kuliah	Pengujian Bahan Pangan
Kode	BOG6309
Deskripsi Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi dalam menganalisis faktor-faktor yang berpengaruh pada perubahan sifat fungsional bahan pangan baik yang masih mentah maupun yang sudah mengalami pengolahan dan menyajikan informasi gizi produk pangan. Mata kuliah ini terdiri dari teori pengaruh cara pengolahan terhadap gizi suatu makanan (mineral, vitamin, protein, karbohidrat, lemak dan komponen fungsional dalam produk), dan menghitung kalori per porsi penyajian (AKG), serta praktik perhitungan bagian yang dapat dimakan (BDD), praktik pengempukan daging, pengaruh proses pengolahan terhadap karakteristik sayuran dan umbi, praktik emulsifier, praktik gelatinisasi, praktik pencokelatan enzimatis dan non	

enzimatis, praktik bahan pengembang kimia dan yeast, praktik pengukuran kadar gula pada buah dan minuman, dan praktik kadar iodium pada garam. Pembelajaran dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, praktikum, dan presentasi. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, laporan akhir praktikum, dan ujian akhir semester

Mata Kuliah	Pendidikan Kewarganegaraan
Kode	MKU6207
Deskripsi	
Mata kuliah ini sebagai sumber nilai dalam bermasyarakat, pengembang kepribadian agar menjadi manusia Indonesia seutuhnya, memantapkan kepribadian yang konsisten dalam mewujudkan nilai-nilai dasar bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, menumbuhkan rasa kebangsaan dan cinta tanah air.	

Mata Kuliah	Praktik Industri
Kode	KTF6309
Deskripsi	
Praktik Industri merupakan Mata Kuliah yang bersifat praktik Lapangan, dilakukan di perusahaan/industri yang berhubungan dengan bidang informatika, dan luaran dari Mata Kuliah ini adalah seminar laporan hasil kerja.	

Mata Kuliah	Pengembangan Produk Waralaba
Kode	BOG6328
Deskripsi	
Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan dalam mengembangkan dan mengelola produksi makanan industri/usaha rumah tangga yg bisa dipasarkan dan mempunyai keunggulan serta berorientasi profit. Mata kuliah terdiri dari 3 SKS praktek dan menekankan pada penemuan permasalahan makanan populer dengan tinjauan :	

komposisi bahan, proporsi bahan, teknik mencampur, teknik pengolahan, teknik penyajian, waktu pengolahan, porsi dan kandungan gizi. Kesemuanya dikelola dalam lingkup usaha jasa boga. Permasalahan dikaji dari survey dan studi pustaka dan selanjutnya dianalisis dengan kajian resep. Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, studi pustaka, studi dan analisis pasar dan praktik/latihan. Penilaian mencakup partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok dan praktek.

Mata Kuliah	Restoran
Kode	BOG6329
Deskripsi	
<p>Dalam perkuliahan ini mahasiswa dalam lingkup yang sangat luas dan mendalam diberi kesempatan dan pelayanan untuk membangun konsep teoritis pengetahuan, pemahaman, dan keterampilan memformulasikan pengelolaan Restoran Formal. Kajian dalam perkuliahan meliputi: konsep restoran, perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pengelolaan restoran, mampu mengambil keputusan yang tepat berdasarkan analisis materi serta melakukannya dengan penuh tanggung jawab sesuai konsep teori yang telah dikuasai melalui kegiatan eksplorasi, diskusi, studi pustaka dan penugasan dosen agar dapat mengembangkan bidang pelayanan makanan dan minuman di Restoran</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Usaha Patiseri Indonesia
Kode	BOG6330
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan dan ketrampilan dalam merumuskan gagasan dan memformulasikan, mengaplikasikan, mengkreasikan berbagai jenis kue nusantara untuk dimanfaatkan bagi</p>	

masyarakat dan melatih kepekaan menangkap peluang bisnis dan mengaplikasikan usaha patiseri Indonesia berdasar kearifan lokal. Kajian perkuliahan meliputi: pengembangan kue nusantara, mengolah, menyajikan kue-kue nusantara dari berbagai bahan pokok dengan variasi rasa, warna, aroma serta bahan pengembang, menerapkan teknik olah tradisional dan modern, teknik saji untuk meningkatkan nilai ekonomi. Metode pembelajaran: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktik dan pemberian tugas. Penilaian mencakup: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, latihan/praktik harian, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok dan ujian akhir semester

Mata Kuliah	Pengolahan Bakery
Kode	BOG6331
Deskripsi	
<p>Dalam perkuliahan ini mahasiswa, dalam lingkup yang luas dan mendalam, diberi kesempatan dan pelayanan untuk membangun pemahaman dan teori tentang pengembangan produk bakery dan pastry, mengaplikasikan pengembangan produk bakery dan pastry berdasarkan analisis bahan utama dan bahan tambahan serta mampu mengambil keputusan untuk melakukannya dengan penuh tanggung jawab sesuai konsep teori yang telah dikuasai melalui kegiatan eksplorasi, diskusi, studi pustaka dan penugasan dosen agar dapat mengembangkan berbagai produk <i>lean yeast dough, rich yeast dough, doughnut, puff pastry, choux pastry</i> dan <i>pie</i> dari segi kelayakan produk, kesesuaian diet, dan berdasar <i>fussion</i>.</p>	

Mata Kuliah	Bimbingan Karir Kejuruan
Kode	BOG6336
Deskripsi	
<p>Metode analisis kelebihan, kelemahan, peluang dan tantangan diri terkait dengan sistem pendidikan, kebiasaan baik, analisis</p>	

kebutuhan kompetensi terkait dengan jabatan dan profesionalisme dalam pendidikan, metode pengembangan kompetensi diri, profesionalisme, dan peningkatan karier

Mata Kuliah	Strategi Pembelajaran Kejuruan
Kode	KTF6202
Deskripsi	
Mata kuliah ini berisi segala sesuatu yang dapat digunakan dalam menyusun rencana pembelajaran secara cermat yang mengacu pada tujuan pembelajaran.	

Mata Kuliah	Penilaian Pembelajaran Kejuruan
Kode	KTF6204
Deskripsi	
Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan kompetensi dalam mengevaluasi hasil dan proses belajar mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori. Ruang lingkup materi meliputi definisi konsep pengukuran, assessment dan evaluasi. Penerapan tiga konsep tersebut dalam pembelajaran. Metode penyelenggaraan, alat-alat dan jenis pengukuran, assessment dan evaluasi. Metode penyelenggaraan paper and pencil test, computer adaptive test, authentic assessment, dll. Alat-alat tes objective, essay, dan alat-alat non tes berupa portofolio, lembar observasi, dsb. Cara penyusunan alat pengukuran dan analisisnya terutama analisis tingkat kesukaran dan daya pembeda butir tes pilihan ganda. Cara mengevaluasi proses dan hasil belajar. Pembelajaran dilakukan dengan menyampaikan materi, contoh dan pemberian tugas menyusun perangkat/alat pengukuran, assessment dan evaluasi. Penilaian dilakukan dengan menggunakan tes tertulis dan tugas terstruktur.	

Mata Kuliah	Seminar proposal
Kode	BOG6137
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan kemampuan menyusun proposal skripsi dan mempertanggungjawabkan proposalnya pada forum seminar. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori. Proses pembelajaran dilakukan dengan tutorial dan seminar. materi pembelajaran disesuaikan dengan kontek dan jenis penelitian yang dirancang mahasiswa. Penilaian dilakukan pada saat presentasi, yang meliputi: 1) keluasan dan kedalaman konteks penelitian 2) sistematika dan kesesuaian metode, 3) kajian teori 4) teknik dan media presentasi, 5) kelancaran pemaparan, dan 6) kelancaran memberi jawaban/tanggapan. Penilaian materi presentasi untuk menetapkan kelayakan proposal untuk diteliti adalah:</p> <p>Kreteria A = sangat bagus dan layak untuk diteliti B = bagus dan layak untuk diteliti C = cukup bagus dan layak untuk diteliti D = kurang bagus dan tidak layak untuk diteliti E = duplikasi, replikasi dari penelitian yang sudah ada sebelumnya.</p>	

Mata Kuliah	Proyek Akhir
Kode	KTF6311
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh proyek akhir ini, mahasiswa mempunyai kompetensi membuat produk makanan yang dapat diterima oleh masyarakat dan dapat dikembangkan menjadi suatu usaha. Produk yang dibuat berbasis potensi lokal baik hewani maupun nabati. Mahasiswa diharapkan mampu menghasilkan produk makanan berbasis potensi lokal melalui tahapan ilmiah dan dapat dipertanggungjawabkan. Makanan yang dihasilkan harus melalui tahapan validasi oleh expert, panelis skala terbatas, dan</p>	

didesiminasikan melalui pameran proyek akhir. Pembelajaran dilakukan dengan tutorial, praktek, dan presentasi. Penilaian dilakukan sejak presentasi proposal, proses penelitian, pameran dan ujian proyek akhir.

Mata Kuliah	Metodologi Penelitian Pendidikan
Kode	MKP6301
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang metode penelitian pendidikan dan aplikasinya dalam pemecahan masalah pendidikan. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang mencakup: uraian umum tentang metode penelitian meliputi: (1) jenis-jenis penelitian; (2) tahap-tahap penelitian; (3) identifikasi variabel penelitian; (4) pemilihan topik dan perumusan masalah penelitian; (5) penyusunan kajian pustaka dan perumusan hipotesis penelitian, (6) populasi dan sampel; (7) metode dan alat pengumpulan data; (8) skala pengukuran; (9) analisis data, interpretasi hasil analisis data dan pembahasan hasil penelitian, (10) penyusunan proposal dan laporan penelitian. Setiap topik yang berada dalam uraian umum tersebut dilengkapi dengan contoh-contoh dan penerapannya untuk setiap jenis penelitian. Mata kuliah ini diakhiri dengan bimbingan penulisan usulan penelitian pendidikan secara individu. Penilaian dilakukan menggunakan tes tertulis dan lisan dari tugas penyusunan usulan penelitian</p>	

Mata Kuliah	Kuliner dan Industri Pariwisata
Kode	BOG6215
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang Industri Kuliner dan Pariwisata serta perkembangannya. Mata kuliah terdiri dari 2 SKS teori mencakup: konsep dasar dan wawasan tentang Industri Kuliner dan Pari-</p>	

wisata secara holistik sehingga dapat mengaplikasikan dan mengembangkan kompetensi bidang boga sesuai perkembangan industri kuliner dan dunia pariwisata secara lebih luas. Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, studi pustaka, studi dan analisis pasar industri kuliner dan kepariwisataan (studi lapangan). Penilaian mencakup partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Pembelajaran Mikro
Kode	BOG 6238
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini diharapkan mahasiswa memiliki pemahaman tentang pengajaran mikro yaitu praktek mengajar terbatas, dan praktek mengajar terpadu. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS praktek dengan cakupan materi: dasar-dasar pengajaran mikro, menyusun RPP, praktek keterampilan mengajar terbatas, keterampilan dasar terpadu dan mengevaluasi praktik pengajaran mikro. Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan praktik/latihan mengajar. Penilaian meliputi: <i>performance</i>, kemampuan membuat persiapan mengajar, mengajar dalam kelompok kecil dengan berbagai ketrampilan dasar mengajar dan kemampuan dalam menerapkan evaluasi pembelajaran.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Usaha Boga II
Kode	BOG6332
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengelola suatu usaha boga. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek yang mencakup: Pembuatan perencanaan suatu usaha boga dengan memperhatikan berbagai aspek: analisis peluang usaha dan ana-</p>	

alisis SWOT, sistem produksi, stuktur SDM, sistem keuangan dan pemasaran. Implementasi perencanaan usaha boga dalam praktek (lingkup terbatas). Evaluasi dan refleksi implementasi perencanaan usaha boga. Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan latihan/praktek. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, pelaksanaan praktik pengelolaan usaha boga dan ujian akhir semester

Mata Kuliah	Pengembangan Tematik Jasa Boga
Kode	BOG6333
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini diharapkan mahasiswa memiliki pemahaman dalam menganalisis pasar dan prospek suatu produk boga yang akan dikembangkan menjadi sebuah usaha berdasarkan analisis SWOT. Tema yang dipilih dilakukan berdasarkan jenis bahan baku, jenis makanan dan trend bisnis. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek mencakup materi pengembangan makanan dengan memformulasi dan menguji coba resep makanan, baik berdasarkan jenis makanan, jenis bahan baku maupun trend bisnis. Pada mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu mengelola suatu usaha boga dengan baik. Metode pembelajaran menggunakan ceramah, tanya jawab, latihan/praktik dan pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, hasil praktik/latihan, laporan praktik, tugas mandiri, tugas kelompok, dan ujian praktik</p>	

Mata Kuliah	Pengembangan Produk Cake & Cookies
Kode	BOG6334
Deskripsi	
<p>Dalam perkuliahan ini mahasiswa, dalam lingkup yang luas dan mendalam, diberi kesempatan dan pelayanan untuk membangun pemahaman dan teori tentang pengembangan produk cake, gateaux dan torten, special cake (ulang tahun, perkawinan), dan cookies, mengaplikasikan pengembangan produk cake, gateaux dan torten, special cake (ulang tahun, perkawinan), dan cookies berdasarkan analisis bahan utama dan bahan tambahan serta mampu mengambil keputusan untuk melakukannya dengan penuh tanggung jawab sesuai konsep teori yang telah dikuasai melalui kegiatan eksplorasi, diskusi, studi pustaka dan penugasan dosen agar dapat mengembangkan berbagai produk cake dan cookies, dari segi kelayakan produk, kesesuaian diet, dan berdasar fussion</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Usaha Patiseri Kontinental
Kode	BOG6335
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengelola suatu usaha Patiseri Kontinental. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek yang mencakup: Pembuatan perencanaan suatu usaha Patiseri Kontinental dengan memperhatikan berbagai aspek: analisis peluang usaha, jenis usaha, analisis SWOT sistem produksi, struktur SDM, keuangan dan pemasaran. Implementasi perencanaan usaha dalam praktik (lingkup terbatas), yang mencakup berbagai produk a). Bakery dan pastry: <i>lean yeast dough</i>, <i>rich yeast dough</i>, <i>doughnut</i>, <i>puff pastry</i>, <i>choux pastry</i>, <i>pie</i>. b) <i>Cake dan Cookies</i>: cake, gateaux dan torten, special cake (ulang tahun, perkawinan), dan cookies. Evaluasi dan refleksi implementasi perencanaan usaha. Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan lati-</p>	

han/praktek. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, pelaksanaan praktik dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Manajemen Diklat
Kode	BOG6327
Deskripsi	
Strategi dalam rekrutmen dan seleksi SDM dan peserta diklat; analisis kebutuhan diklat, team diklat, analisis kebutuhan, sumber daya, organisasi sumber daya, analisis biaya dan keuntungan, multimedia, multimetode, dinamika kelompok, evaluasi, dan analisis kinerja diklat. Pembuatan proposal dan pemasaran diklat. Diharapkan dapat merancang dan mengelola diklat bidang boga. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.	

Mata Kuliah	Magang kependidikan
Kode	PPL6301
Deskripsi	
Mata kuliah ini mengenalkan sekolah kepada mahasiswa dari sisi PBM melalui magang/observasi, dan mempraktikkan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi PBM di sekolah	

Mata Kuliah	Kuliah Kerja Nyata
Kode	MKU6313
Deskripsi	
Program KKN adalah program wajib dengan bobot 2 SKS dilaksanakan sedikitnya 2 bulan, dan sebanyak-banyaknya 4 bulan. KKN diikuti oleh mahasiswa UNY yang telah menempuh minimal 120 SKS. KKN dilaksanakan pada semester 8 dan dibimbing oleh dosen dari asing-masing jurusan di bawah koordinasi dan pembinaan Lembaga Pengabdian Kepada	

Masyarakat (LPPM).

Tujuan KKN dimaksudkan untuk mendewasakan pikiran mahasiswa serta meningkatkan keterampilan untuk dapat berperan serta meningkatkan keterampilan untuk dapat berperan serta melaksanakan program-program pembangunan di DIY-Jateng atau daerah lain yang menjadi daerah binaan UNY. Kegiatan ini bersifat pragmatis, ilmiah dan interdisipliner khususnya di bidang pendidikan, penerangan dan sosial budaya seesuai dengan bidang studinya masing-masing dengan harapan berbentuk sikap dan rasa tanggung jawab terhadap pembangunan masyarakat lingkungannya responsif terhadap pembangunan masyarakat lingkungannya. KKN juga mempunyai tujuan untuk menjadikan UNY lebih responsif terhadap masalah yang timbul di sekitarnya sehingga dapat terbina suatu sistem umpan balik yang dapat meningkatkan kesesuaian kurikulumnya dengan kebutuhan masyarakat.

Mata Kuliah	Tugas Akhir Skripsi
Kode	MKP6602
Deskripsi	
<p>Kompetensi yang akan dicapai mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu menulis skripsi bidang pendidikan teknik boga yang berkualitas. Materi terdiri dari menuliskan hasil penelitian berdasarkan penerapan proposal penelitian yang sudah dilaksanakan secara berturut-turut dimulai dari menuliskan pendahuluan, landasan teori, metode penelitian, hasil penelitian dan pembahasan, serta kesimpulan, implikasi dan saran. Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan metode SCL. Teknik penilaian yang digunakan adalah dengan test dan non test (diuji oleh dewan penguji skripsi)</p>	

Mata Kuliah	Tugas Akhir Bukan Skripsi
Kode	MKP6603
Deskripsi Kompetensi yang akan dicapai mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu menulis karya ilmiah bidang pendidikan teknik boga untuk pengayaan mengajar oleh para guru kejuruan berdasarkan permasalahan pendidikan kejuruan bidang boga. Materi perkuliahan meliputi: menuliskan hasil karya tulis ilmiah berdasarkan penerapan proposal secara berturut-turut dimulai dari menuliskan pendahuluan, materi pembahasan, kesimpulan dan saran.	

B. Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana

1. Visi

Pada tahun 2025 menjadi barometer Program Studi Pendidikan Tata Busana di Indonesia yang mampu menghasilkan pendidik dan tenaga kependidikan bidang busana yang berlandaskan pada ketaqwaan, kemandirian dan kecendekiaan sesuai dengan tuntutan perkembangan ilmu dan teknologi di era global

2. Misi

Misi Program Studi Pendidikan Tata Busana (PSPTBs) FT UNY adalah melaksanakan Tri Dharma Perguruan Tinggi dan kegiatan lain yang relevan mencakup :

1. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran bidang busana untuk menghasilkan lulusan unggul berlandaskan ketaqwaan, kemandirian, dan kecendekiaan;
2. Mengembangkan keilmuan bidang busana melalui penelitian yang bermanfaat bagi perkembangan IPTEKS;
3. Memberdayakan masyarakat dengan berbagai keterampilan bidang busana untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat;
4. Berperan aktif dalam mendukung perkembangan industri *fashion* Indonesia yang kompetitif di tingkat global;
5. Memberikan layanan prima kepada civitas akademika dan *stakeholder*.

3. Profil Lulusan

- a. Calon Pendidik pada jalur pendidikan formal (Calon Guru SMK Pariwisata Bidang Keahlian Tata Busana,
- b. Pendidik pada jalur pendidikan nonformal (calon instruktur pada lembaga kursus dan pelatihan bidang busana),
- c. Perancang program pendidikan dan pelatihan di bidang busana,
- d. Pembantu Peneliti Bidang Pendidikan Tata Busana.
- e. Bekerja di industri busana dan atau sebagai pengusaha mode.

4. Capaian Belajar (Learning Outcome) Pendidikan Tata Busana

SIKAP
<ol style="list-style-type: none"> a. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa; b. Memiliki moral, etika, dan kepribadian yang baik di dalam menyelesaikan tugasnya; c. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air serta mendukung perdamaian dunia; d. Mampu bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial dan kepedulian yang tinggi terhadap masyarakat dan lingkungannya; e. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, kepercayaan, dan agama serta pendapat/temuan original orang lain; f. Menjunjung tinggi penegakan hukum serta memiliki semangat untuk mendahulukan kepentingan umum.
S1
PENGUASAAN PENGETAHUAN
<ol style="list-style-type: none"> a. Menguasai konsep teoretis <i>pedagogi</i> dan konsep pengetahuan dalam bidang studi tata busana yang sesuai dengan lingkup tugasnya;

- b. Menguasai konsep, prinsip, dan aplikasi berbagai metode pembelajaran tata busana khususnya yang berorientasi pada kecakapan hidup (*life skill*);
- g. Menguasai prinsip dan teknik perencanaan dan evaluasi pembelajaran tata busana;
- c. Menguasai prosedur dan menganalisis penelitian pendidikan tata busana;
- d. Menguasai konsep-konsep teori ilmu tata busana, dengan dukungan ilmu sosiologi, antropologi, psikologi, manajemen, komunikasi dan seni budaya, sebagai landasan dalam menganalisis dan penerapan layanan pendidikan bagi peserta didik di SMK bidang keahlian tata busana.

KETERAMPILAN KHUSUS

- a. Mampu memanfaatkan IPTEKS yang relevan dalam lingkup pendidikan tata busana untuk memahami potensi peserta didik SMK Pariwisata Bidang Keahlian tata busana pada pendidikan formal;
- b. Mampu mengembangkan kurikulum SMK Tata Busana;
- c. Mampu merencanakan, melaksanakan dan mengevaluasi pada berbagai pembelajaran tata busana;
- d. Mampu mengembangkan dan mengelola pembelajaran pendidikan tata busana sesuai dengan prinsip pedagogik;
- e. Mampu menerapkan berbagai pendekatan dan metode pembelajaran pendidikan tata busana;
- f. Mampu memanfaatkan media pembelajaran berbasis TIK dalam pembelajaran tata busana;
- g. Mampu mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data dalam menentukan berbagai alternatif pemenuhan kebutuhan belajar bagi peserta didik di SMK Bidang Keahlian tata busana dengan mengaplikasikan nilai-nilai humanitarian dan hak asasi manusia;
- h. Mampu menunjukkan kinerja dalam praksis pendidikan tata busana yang dapat dipertanggungjawabkan pada para

pengguna pelayanan, pemangku kepentingan, dan masyarakat dengan mengaplikasikan prinsip-prinsip dasar berpikir kritis dalam humanitarian, pemberdayaan dalam praktik pendidikan tata busana;

- i. Mampu melakukan riset dan mengambil keputusan strategis dengan akuntabilitas dan tanggung jawab penuh atas semua aspek yang berada dibawah tanggung jawab pendidikan tata busana.

KETERAMPILAN UMUM

- a. Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahlian tata busana;
- b. Mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi atau seni sesuai dengan keahlian tata busana berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah untuk menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik seni serta menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir;
- c. Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahlian tata busana berdasarkan hasil analisis terhadap informasi dan data;
- d. Mengelola pembelajaran tata busana secara mandiri;
- e. Mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.

5. Struktur Kurikulum Pendidikan Tata Busana

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 1									
1	MKU6301	Pendidikan Agama Islam*	3			3	1	Minimal B	
	MKU6302	Pendidikan Agama Katholik*	3			3			
	MKU6303	Pendidikan Agama Kristen*	3			3			
	MKU6304	Pendidikan Agama Budha*	3			3			
	MKU6305	Pendidikan Agama Hindu*	3			3			
	MKU6306	Pendidikan Agama Konghuchu*	3			3			
2	MKU6207	Pendidikan Kewarganegaraan	2			2	1	Minimal C	
3	MDK6201	Ilmu Pendidikan	2			2	1	Minimal C	
4	KTF6205	Matematika	2			2	1		
5	BSN6201	Pengetahuan Busana	2			2	1		
6	BSN6202	Gambar Anatomi		2		2	1		
7	BSN6206	Sejarah Mode	2			2	1		
8	BSN6207	Konstruksi Pola Busana		2		2	1		
9	BSN6210	Dasar Teknologi Busana		2		2	1	Wajib Lulus	
10	BSN6229	Teknologi Tekstil	1	1		2	1		
11	RBB6206	Teknologi Informasi		2		2	1		
		Jumlah SKS Semester	14	9	0	23			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 2									
12	MKU6208	Pendidikan Pancasila	2			2		2	Minimal C
13	MKU6214	Pendidikan Sosial Budaya	2			2		2	Minimal C
14	MDK6204	Sosio-antropologi Pendidikan	2			2		2	Minimal C
15	RBB6201	Pendidikan Konsumen	2			2		2	
16	KTF6207	Kesehatan & Keselamatan Kerja	2			2		2	

17	KTF6206	Fisika	2			2		2	
18	BSN6203	Disain Busana		2		2		2	
19	BSN6211	Teknologi Busana		2		2		2	Wajib Lulus
20	BSN6212	Busana Anak		2		2		2	
21	BSN6224	Perencanaan & Pengendalian Produk Garmen	1	1		2		2	
22	BSN6220	Komunikasi Bisnis	2			2		2	
23	RBB6204	Dasar Boga dan Rias	1	1		2		2	
		Jumlah SKS Semester	16	8	0	24			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 3									
24	MKU6212	Kewirausahaan	2			2	3		Minimal C
25	MDK6202	Psikologi Pendidikan	2			2	3		Minimal C
26	BSN6225	Disain ornamen	1	1		2	3		
27	BSN6204	Ilustrasi Mode		2		2	3		
28	BSN6208	Teknik Draping		2		2	3		
29	BSN6209	Grading Pola Busana	1	1		2	3		
30	BSN6213	Busana Wanita		2		2	3		
31	BSN6222	Produksi Garmen		2		2	3		
32	BSN6228	Teknologi Bordir		2		2	3		
33	RBB6202	Pemberdayaan Keluarga & Masyarakat	2			2	3		
34	BSN6221	Pengendalian Kualitas Fashion	1	1		2	3		
35	BSN6227	Aksesoris		2		2	3		
		Jumlah SKS Semester	9	15	0	24			

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 4									
36	MDK6301	Manajemen Pendidikan	2		1	3		4	Integrasi Magang 1 (1 L) Minimal C
37	KTF6201	Kurikulum dan Pembelajaran Kejuruan	2			2		4	Wajib Tempuh
38	KTF6203	Media Pembelajaran & TI	2			2		4	Wajib Tempuh
39	BSN6214	Busana Daerah		2		2		4	
40	BSN6215	Busana Pria		2		2		4	
41	BSN6219	Fotografi Fashion	1	1		2		4	
42	BSN6223	Visual Merchandising	1	1		2		4	
43	BSN6226	Fashion Ornamen		2		2		4	
44	BSN6330	Desain Tekstil dan Batik		2		2		4	
45	BSN6231	Komputer Disain		2		2		4	
46	BSN6237	Disain Kostum)*	1	1		2		4	Pilihan)*
47	BSN6238	Manajemen Diklat)*(BKK)	1	1		2		4	Pilihan)*
		Jumlah SKS Semester	9	13	1	23			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 5									
48	KTF6309	Praktek Industri			3	3	5		Minimal C
49	BSN6305	Analisis Trend Mode	1	2		3	5		
50	BSN6217	Tailoring		2		2	5		
51	BSN6218	Adi Busana		2		2	5		
52	BSN6216	Produksi Busana Perorangan		2		2	5		
53	BSN6233	Manajemen Peragaan Busana	1	1		2	5		
54	KTF6202	Strategi Pembelajaran Busana	2			2	5		Wajib Tempuh

55	MKU6209	Bahasa Indonesia	2			2	5		Minimal C
56	MKP6301	Metodologi Penelitian Pendidikan	3			3	5		
Jumlah SKS Semester			9	9	3	21			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 6									
57	KTF6208	Pendidikan Teknologi Kejuruan	2			2		6	
58	KTF6204	Penilaian Pembelajaran Kejuruan	2			2		6	Wajib Tempuh
59	KTF6311	Proyek Akhir	1	2		3		6	Minimal C
60	MKU6210	Statistik	2			2		6	Minimal C
61	MKU6211	Bahasa Inggris	2			2		6	Minimal C
62	BSN6232	CAD		2		2		6	
63	KTF6305	Pengajaran Mikro		2	1	3		6	Integrasi Magang 2 (1 L) Minimal B
64	BSN6234	Manajemen Retail*)	2			2		6	Pilihan)*
65	BSN6235	Jurnalistik fashion)*		2		2		6	Pilihan)*
66	BSN6236	Bisnis Fashion*)	1		1	2		6	Pilihan)*
67	BSN6239	Kepariwisataa*)	2			2		6	Pilihan)*
Jumlah SKS Semester			11	6	1	18			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 7									
68	PPL6301	Magang Kependidikan			3	3	7		Minimal B
69	MKU6313	KKN			3	3	7		
Jumlah SKS Semester			0	0	6	6			

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 8									
70	MKP6602	Tugas Akhir Skripsi			6	6		8	Minimal C
71	MKP6203	Tugas Akhir Bukan Skripsi)*			2	2		8	Wajib Tempuh 4 SKS Mata Kuliah Pilihan
		Jumlah SKS Semester	0	0	0	6			
		Jumlah Total SKS	68	60	17	145			

6. Deskripsi Mata Kuliah Pendidikan Tata Busana

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Islam
Kode	MKU6301
Deskripsi	
<p>Matakuliah Pendidikan Agama Islam bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Islam di semua program studi. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan takwa kepada Allah Swt. serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa Muslim yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, serta berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menjalin harmoni antar sesama manusia baik dalam satu agama maupun dengan umat beragama lain.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Katholik
Kode	MKU6302
Deskripsi	
<p>Pendidikan Agama Katolik bertujuan untuk membantu terbinanya mahasiswa yang beriman, dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, berpandangan luas, ikut serta dalam kerja</p>	

sama antarumat beragama dalam rangka pengembangan dan pemanfaatan ilmu dan teknologi serta seni untuk kepentingan manusia dan nasional.

Mata kuliah ini mengkaji: 1). Sarjana Katolik yang dicita-citakan oleh masyarakat dan gereja; 2). Metode studi agama di Perguruan Tinggi Umum; 3). Hubungan dasar yang dimiliki oleh manusia (uraian filosofis); 4). Pikiran mencari kebenaran; 5). Manusia beriman mau mengikuti Yesus dan percaya kepada-Nya; 6). Hakikat Yesus Kristus dan peranan-Nya di dalam kehidupan beriman; 7). Gereja sebagai masyarakat beriman; 8). Dasar-dasar dan langkah-langkah pertimbangan dalam pengambilan keputusan baik dan buruk; 9). Motivasi; 10). Keluarga Katolik; 11). Agama Katolik mengakui otonomi ilmu-ilmu bahkan metodologi ilmu-ilmu itu; 12). Tanggung jawab orang Katolik dalam membangun dunia; 13). Karasulan awam sebagai tugas umat beriman di tengah-tengah dunia.

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kristen Protestan
Kode	MKU6303
Deskripsi	
Melengkapi mahasiswa/wi memahami agar mengembangkan diri menjadi wujud gambaran Tuhan Allah yang menyatakan diri di dalam Tuhan Yesus Kristus. Selanjutnya mata kuliah ini juga dapat melengkapi mahasiswa/wi agar mengembangkan diri menjadi seorang pribadi Indonesia harapan kristen yang mempunyai integritas ilmiah yang tinggi sebagai anggota sivitas akademika yang bersedia mengabdikan diri bagi kehidupan yang layak lingkungan alam dan isinya, berwawasan, bermasyarakat berbangsa dan bernegara.	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Budha
Kode	MKU6304
Deskripsi Meningkatkan pemahaman dan penghayatan keagamaan yang mantap serta mempertebal rasa dharma, baktei seorang sarjana yang beragama Hindu kepada Hyang Widhi Wasa/Tuhan yang Maha Esa. Selanjutnya mata kuliah ini juga bertujuan mampu mengaktualisasikan ajaran agama Hindu serta dapat menterjemahkan bahasa Weda dalam kehidupan sehari-hari sehingga mampu mengendalikan diri baik pola pikir, berbuat dan berbicara dalam pengabdianya terdapat dharma negara dan dharma guna menunjang pembangunan nasional dan terciptanya tujuan akhir agama Hindu (Moksya).	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Hindu
Kode	MKU6305
Deskripsi Pemahaman pokok-pokok ajaran agama Budha yang meningkatkan keyakinan dan kesadaran, cara berpikir filosofis, sikap yang rasional dan dinamis serta wawasan luas, yang membentuk perilaku berbudi luhur dengan mengembangkan moral kebijakan, semadi dan kebijaksanaan. Selanjutnya tujuan mata kuliah ini adalah menjawab berbagai permasalahan hidup pribadi ataupun bermasyarakat, menghargai kerjasama antar umat beragama, mengabdikan ilmu pengetahuan, teknologi dan budaya secara bertanggung jawab sesuai dengan nilai-nilai moral untuk kepentingan kemanusiaan.	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kong Hu Cu
Kode	MKU6306
Deskripsi Dalam mata kuliah ini, agama konghucu adalah sebuah kepercayaan sekaligus sebuah kepatuhan dalam menjalani hidup, yang mana aspek yang lebih tampak dalam ajaran-ajaran yang di kembangkan dalam agama konghucu adalah aspek social yang tujuannya adalah menjunjung tinggi nilai-nilai moral serta sosial bagi kehidupan manusia.	

Mata Kuliah	Pendidikan Kewarganegaraan
Kode	MKU6207
Deskripsi Mata kuliah ini sebagai sumber nilai dalam bermasyarakat, pengembang kepribadian agar menjadi manusia Indonesia seutuhnya, memantapkan kepribadian yang konsisten dalam mewujudkan nilai-nilai dasar bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, menumbuhkan rasa kebangsaan dan cinta tanah air.	

Mata Kuliah	Ilmu Pendidikan
Kode	MDK6201
Deskripsi Dalam mata kuliah ini akan disajikan mengenai makna dan hakekat pendidikan dalam upaya peningkatan sumber daya manusia dalam konteks pendidikan formal, dan lebih khusus ke pendedikan kejuruan, mengetahui landasan-landasan kependidikan serta implikasinya dalam proses pembelajaran baik didalam kelas maupun diluar kelas. Mahasiswa mampu menjelaskan hakekat dan makna pendidikan dan mampu melakukan analisis kritis terhadap praktik-praktik kependidikan di Indonesia	

Mata Kuliah	Matematika
Kode	KTF6205
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang persamaan dan model matematika dasar dalam penyelesaian masalah <i>product fashion</i>. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menyelesaikan persamaan dan model matematika dasar tentang persamaan linier, persamaan kuadrat, ketidaksamaan dan pertidaksamaan, fungsi kuadrat, aproksimasi kesalahan, dan program linier; 2) mahasiswa mampu mengaplikasikan persamaan dan model matematika dasar dalam penyelesaian produk fashion; 3) mahasiswa bertanggung jawab secara mandiri dan kelompok dalam menerapkan persamaan dan model matematika dasar dalam penyelesaian produk fashion</p>	

Mata Kuliah	Pengetahuan Busana
Kode	BSN6201
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis pengetahuan dasar busana meliputi hakekat dan fungsi busana dalam kehidupan manusia, perbedaan berbagai jenis busana, bagian-bagian busana, istilah-istilah busana, pemilihan busana serasi berdasarkan estetika dengan mempertimbangkan kondisi tubuh, unsur-unsur desain dan hiasan dengan menerapkan prinsip-prinsip desain, serta pemilihan busana serasi berdasarkan etika sesuai dengan situasi dan kesempatan. Learning outcome mata kuliah ini : 1) mahasiswa mampu menjelaskan hakekat dan fungsi busana dalam kehidupan manusia, 2) mahasiswa mampu membedakan berbagai jenis busana berdasarkan kesempatan dan usia, 3) mahasiswa mampu menjelaskan bagian-bagian busana menggunakan istilah-istilah busana, 4) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok untuk memilih busana serasi dari segi estetika maupun etika, dan</p>	

5) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam memilih busana serasi baik dari sisi estetika maupun etika sesuai dengan budaya Indonesia.

Mata Kuliah	Gambar Anatomi
Kode	BSN6202
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam membuat proporsi tubuh wanita, pria, anak secara ilustrasi dan membuat disain busana untuk berbagai kesempatan. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) Mahasiswa mampu menganalisis macam-macam rangka tubuh; 2) Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok untuk membuat proporsi tubuh wanita, pria, anak, gaya tangan dan kaki, pewarnaan disain dengan pensil warna; 3) Mahasiswa mampu mengkomunikasikan langkah-langkah dalam pembuatan disain untuk berbagai kesempatan.</p>	

Mata Kuliah	Sejarah Mode
Kode	BSN6206
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang sejarah perkembangan mode busana Indonesia, Asia dan Dunia. Learning outcome mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu menjelaskan perkembangan busana tradisional Indonesia, perkembangan busana kuno (Mesir, Mesopotamia), perkembangan busana klasik (<i>Kreta, Hellas, Etrusia, Romawi</i>), perkembangan busana eropa (<i>Bizantium, Roman, Gotik, Renaissance, Barok, Regency, Rokoko, Louis</i>), perkembangan busana barat abad XIX hingga abad XX (<i>Directoire, Empire, Biedermeyer, Crinoline, Bustle, Fin De Siecle</i>, busana tahun 1900 sampai tahun 1990); 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam mengamati</p>	

perkembangan trend mode Indonesia, asia dan dunia untuk memahami konteks sejarah mode busana dengan memanfaatkan berbagai media yang diakses dari media massa; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis tentang perkembangan trend mode Indonesia, asia, dan dunia dalam konteks sejarah mode busana.

Mata Kuliah	Konstruksi Pola Busana
Kode	BSN6207
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam pembuatan pola busana secara konstruksi yang meliputi pola dasar badan, pola dasar lengan, pola dasar rok, dari beberapa sistem, berbagai pola kerah, mengubah berbagai pola sesuai disain, merancang harga dan bahan. Learning outcome mata kuliah ini meliputi: 1). mahasiswa mampu mengkonstruksi pola dasar badan, pola dasar lengan, pola dasar rok menggunakan beberapa sistem, berbagai pola kerah, mengubah berbagai pola sesuai disain, merancang harga dan bahan; 2). mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok untuk mengkonstruksi pola dasar badan, pola dasar lengan, pola dasar rok, menggunakan beberapa sistem, berbagai pola kerah, mengubah berbagai pola sesuai disain, merancang harga dan bahan; 3).mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam mengkonstruksi pola dasar badan, pola dasar lengan, pola dasar rok, menggunakan beberapa sistem, berbagai pola kerah, mengubah berbagai pola sesuai disain, merancang harga dan bahan berbagai pola busana.</p>	

Mata Kuliah	Dasar Teknologi Busana
Kode	BSN6210
Deskripsi	
<p>Mata Kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam dasar teknologi busana sesuai dengan standar <i>custom-made</i> dan industri, meliputi piranti menjahit dan mengoperasikan mesin industri, teknik penyambungan bagian busana, teknik pembuatan lajur, lipit, penyelesaian tepi pakaian (serip, rompok, depun, kelim), pembuatan saku, teknik pemasangan pelengkap busana (renda, elastic, ritsluting, kancing dan rumah kancing). Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengaplikasikan dasar teknologi busana pada berbagai jenis busana; 2) mahasiswa bertanggung jawab secara mandiri maupun kelompok dalam penyelesaian busana; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara teoritis maupun praktis dasar teknologi busana.</p>	

Mata Kuliah	Teknologi Tekstil
Kode	BSN6210
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis, faktual, dan prosedural tentang teknologi tekstil yang memberikan pengetahuan produksi tekstil mulai dari serat hingga menjadi bahan busana serta keterampilan proses pemilihan, pengolahan, dan perawatan bahan tekstil sebagai bahan busana. Learning outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1) menguasai konsep teoritis teknologi tekstil secara mendalam serta mengaplikasikannya dalam proses pengolahan bahan tekstil mentah menjadi bahan tekstil yang siap pakai untuk busana; 2) memformulasikan penyelesaian masalah prosedural terkait pemilihan, pengolahan, dan perawatan bahan tekstil sebagai bahan busana; 3) melakukan pemilihan, pewarnaan, dan perawatan tesktil sesuai dengan kebutuhan pemakaian; 4)</p>	

menciptakan desain tekstil baru berdasarkan hasil analisis teoritis, faktual, dan prosedural yang telah dilakukan, dan 5) diberi tanggungjawab baik secara pribadi maupun kelompok dalam memilih, mengolah dan mewarnai, serta merawat bahan tekstil untuk produksi busana.

Mata Kuliah	Teknologi Informasi
Kode	RBB6206
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam memanfaatkan teknologi untuk membuat suatu karya ilmiah maupun mempresentasikannya. Materi pada mata kuliah ini meliputi pengetahuan dasar komputer, praktik pengoperasian program <i>Microsoft Office</i> serta pemanfaatan internet untuk pembelajaran. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengoperasikan komputer program <i>MS Word, Excell</i> serta <i>Power Point</i> untuk pembuatan laporan, karya ilmiah serta mencari dan mengambil informasi dari internet; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok membuat suatu karya ilmiah dengan memanfaatkan teknologi informasi; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis karya ilmiah dengan memanfaatkan teknologi informasi.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Pancasila
Kode	MKU6208
Deskripsi	
<p>Matakuliah ini bertujuan untuk memahami Pancasila, menghayati nilai-nilai yang terkandung dalam pancasila, menghayati dan mengamalkan sistem kenegaraan RI, berdasarkan UUD 1945, memahami dan menghayati nilai-nilai sejarah perjuangan bangsa serta memahami usaha mewujudkan cita-cita bangsa Indonesia.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Sosial Budaya
Kode	MKU6214
Deskripsi Matakuliah ini bertujuan untuk memberikan landasan dan wawasan yang luas, menumbuhkan sikap kritis, peka, dan bijak dalam memahami berbagai fenomena lingkungan sosial dan budaya, menghormati dan menghargai pluralitas dan kesetaraan derajat manusia dalam kehidupan bermasyarakat selaku makhluk individu dan sosial yang beradab, peka serta bertanggungjawab terhadap pengelolaan sumber daya manusia dan alam lingkungannya.	

Mata Kuliah	Psikologi Pendidikan
Kode	MDK6202
Deskripsi Mata kuliah ini mempelajari konsep dasar gejala manusia dalam bidang pendidikan dan penerapannya, yang meliputi konsep dasar psikologi pendidikan, bentuk-bentuk gejala psikis, perbedaan individu, belajar dan pembelajaran, evaluasi hasil belajar serta diagnostik kesulitan belajar. Memahami tentang konsep dasar Psikologi Pendidikan, Memahami berbagai bentuk gejala jiwa manusia dan aplikasinya dalam pendidikan.	

Mata Kuliah	Pendidikan Konsumen
Kode	RBB6201
Deskripsi Mata kuliah ini merupakan konsep teoritis dan keterampilan tentang mengelola keuangan personal, mengambil tindakan ketika membuat keputusan membeli serta turut berpartisipasi menjadi warga masyarakat konsumen yang bijaksana. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) menumbuhkembangkan kepekaan, keluasan wawasan dan kemampuan profesional dalam	

merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi proses konsumsi, serta merefleksikan perilaku berkonsumsi; 2) mengaplikasikan untuk perlindungan konsumen dengan menganalisis dan menelaah secara kritis permasalahan konsumen dan penyelesaian masalah terhadap isu-isu mutakhir bidang konsumen serta mampu beradaptasi dengan situasi yang dihadapi, serta 3) bertanggung jawab untuk menumbuhkan pembentukan karakter masyarakat konsumen yang bijaksana melalui penyebaran nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam pendidikan konsumen.

Mata Kuliah	Kesehatan & Keselamatan Kerja
Kode	KTF6207
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisi: konsep teoritis yang memberikan pengetahuan tentang konsep dasar Kesehatan dan keselamatan kerja, Perilaku hidup sehat dan bersih, resiko bahaya di tempat kerja, pencegahan sakit dan penyakit di tempat kerja, kebersihan individu dan lingkungan hidup serta promosi K3. Learning Outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengetahui secara teoritis tentang konsep dasar K3; 2) sistem manajemen K3; 3) resiko bahaya di tempat kerja; 4) sanitasi dan personal <i>hygiene</i>; 5) perilaku hidup bersih dan sehat; 6) sakit dan penyakit akibat kerja; 7) ergonomik dan produktifitas kerja; 8) penanggulangan kecelakaan kerja; 9) pertolongan pertama pada kecelakaan; 10) pencegahan dan pemadaman kebakaran; 11) Unit Kesehatan Sekolah; 12) secara individu maupun kelompok mahasiswa mampu mengkomunikasikan potensi potensi <i>hazard</i> di tempat kerja; 13) mahasiswa secara individu/ kelompok diberi tanggung jawab untuk merancang promosi K3 yang baik dan menarik.</p>	

Mata Kuliah	Fisika
Kode	KTF6206
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis yang memberikan pengetahuan menggunakan hukum fisika dasar dalam kehidupan sehari-hari. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis hukum mekanika, suhu dan kalor, optik dan listrik; 2) Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok menggunakan hukum mekanika, suhu dan kalor, optik dan listrik dalam kehidupan sehari-hari; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis menggunakan hukum fisika dasar dalam kehidupan sehari-hari.	

Mata Kuliah	Disain Busana
Kode	BSN6203
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam menggambar disain busana menggunakan cat air, kombinasi warna, berbagai tekstur kain dan sumber ide, serta teknik penyajian gambar. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu membuat disain busana dalam berbagai macam tekstur kain dengan warna yang tepat, berdasar sumber ide serta teknik penyajian gambar; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok membuat disain busana dalam berbagai macam tekstur kain dengan warna yang tepat, berdasar sumber ide serta teknik penyajian gambar; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis menggambar disain menggunakan berbagai teknik penyajian gambar.	

Mata Kuliah	Teknologi Busana
Kode	BSN6211
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini merupakan kelanjutan mata kuliah Dasar Teknologi Busana berisikan konsep teoritis dan keterampilan pemasangan komponen busana, pembuatan berbagai macam belahan, pemasangan vuring sesuai dengan bahan dan mode busana. Semua teknik yang diterapkan didasarkan standar <i>custom-made</i> dan standar industri. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu memasang kerah dan lengan dengan teknik yang tepat; 2) mahasiswa mampu membuat berbagai macam belahan; 3) mahasiswa mampu mempraktekkan teknik pemasangan furing sesuai dengan model busana.</p>	

Mata Kuliah	Busana Anak
Kode	BSN6212
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teori dan keterampilan dalam mendisain dan membuat busana anak perempuan dan laki-laki, meliputi bebe anak perempuan, kemeja anak laki-laki dan celana pendek anak laki-laki. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengaplikasikan teori untuk membuat macam-macam busana anak perempuan dan laki-laki; 2) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis pembuatan busana anak; 3) mahasiswa bertanggung jawab secara mandiri dan kelompok dalam pembuatan busana anak.</p>	

Mata Kuliah	Perencanaan & Pengendalian Produk Garmen
Kode	BSN6224
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam perencanaan dan pengendalian produksi garmen sesuai dengan jenis busana meliputi perencanaan dan pengendalian bahan, mesin, waktu, tenaga kerja, dan kalkulasi harga. Learning outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1) melakukan perencanaan dan pengendalian produksi garmen sesuai jenis busana yang akan diproduksi; 2) diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam melakukan perencanaan dan pengendalian produksi garmen; dan 3) mengkomunikasikan baik secara lisan maupun tulisan terkait perencanaan dan pengendalian bahan, mesin, waktu, tenaga kerja, dan kalkulasi biaya.	

Mata Kuliah	Komunikasi Bisnis
Kode	BSN6220
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dasar komunikasi dan implementasinya dalam upaya pencapaian tujuan bisnis, pembahasan meliputi: Dasar-dasar Komunikasi Bisnis, Komunikasi Lintas Budaya, Komunikasi Organisasi, Tahapan penulisan pesan-pesan bisnis, Korespondensi, Penulisan Proposal, lamaran pekerjaan dan laporan-laporan Formal dan Informal, Pengembangan keterampilan Berbicara: Negosiasi, lobiying, Presentasi, menerapkan teknik komunikasi untuk melakukan pelayanan prima kepada pelanggan. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menerapkan dasar-dasar komunikasi dalam komunikasi antar pribadi dan lintas budaya; 2) mahasiswa mampu melakukan komunikasi lisan (negosiasi, lobiying, Presentasi, percakapan telepon) secara efektif; 3) mahasiswa mampu melakukan	

komunikasi tertulis (penyusunan pesan bisnis, Korespondensi, Penulisan Proposal, lamaran pekerjaan dan laporan-laporan Formal.

Mata Kuliah	Dasar Boga dan Rias
Kode	RBB6204
Deskripsi	
<p>Deskripsi: Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang fungsi makanan, pengetahuan gizi dan bahan makanan, dan ketrampilan menyusun menu, dasar-dasar pengolahan, etika makan, perawatan wajah dan rambut, <i>make up</i> untuk diri sendiri (kesempatan sehari-hari dan pesta) serta penataan rambut untuk diri sendiri (kesempatan sehari dan pesta). Learning outcome mata kuliah ini meliputi: 1). Mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan gizi dan bahan makanan dalam menyusun menu dan menentukan dasar-dasar pengolahan; 3). Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok menerapkan etika makan; 2). Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok mengaplikasikan <i>make up</i> dan penataan rambut untuk kesempatan pesta dan kesempatan sehari-hari; 3) Mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam menyusun menu, menentukan dasar-dasar pengolahan, mengaplikasikan etika makan, mengaplikasikan <i>make up</i> dan penataan rambut untuk kesempatan pesta dan kesempatan sehari-hari, dan mampu merawat wajah dan rambut sesuai prosedur kerja.</p>	

Mata Kuliah	Kewirausahaan
Kode	MKU6212
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang konsep dasar jiwa dan sikap kewirausahaan, karakter dan nilai hakiki kewirausahaan, ide dan peluang dalam kewirausahaan, merintis</p>	

usaha baru, dan model pengembangannya, pengelolaan usaha dan strategi kewirausahaan, analisis bisnis dan studi kelayakan usaha serta perancangan usaha (*bisnis plan*). **Learning outcome** mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu secara lisan dan tertulis konsep teoritis dan implementasi pengetahuan sesuai dengan permasalahan yang dihadapi; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok melakukan survey kewirausahaan yang terkait dengan bidang busana; 3) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam menjalankan usaha baru yang dirintisnya sesuai rancangan usaha yang dibuatnya.

Mata Kuliah	Disain ornamen
Kode	BSN6225
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisi tentang: Konsep dasar penciptaan desain ornament (motif) untuk hiasan busana/ <i>fashion ornament</i>, bentuk-bentuk pola disain ornament, menggambar macam-macam tusuk hias <i>fashion ornament</i> atau <i>sulaman</i>, mencipta disain ornamen dengan memanfaatkan berbagai sumber ide, konsep pengembangan bentuk, teknik pewarnaan dan penerapan unsur serta prinsip-prinsip disain, corak ornamen etnik dan modern, serta teknik penyajian disain ornament. Learning outcome matakuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengetahui secara teoritis dan aplikatif tentang Konsep dasar penciptaan desain ornament (motif) untuk berbagai jenis teknik hiasan busana/ <i>fashion ornament</i>; 2) bentuk-bentuk pola disain ornament; 3) menggambar macam-macam tusuk hias <i>fashion ornament</i> atau <i>sulaman</i>; 4) warna dan kombinasi warna; 5) Karakteristik Motif berbagai teknik <i>Fashion Ornamen / embroidery</i>; 6) Sumber Ide penciptaan disain Ornamen; 7) Konsep pengembangan sumber ide; 8) Corak Ornamen Etnik dan Modern; 9) Penerapan unsur-unsur dan prinsip-prinsip desain hiasan busana; 10) factor-faktor</p>	

yang mempengaruhi kemenarikan disain hiasan busana; 11) Mahasiswa secara perorangan mampu dan bertanggung jawab untuk mencipta desin Ornamen yang diaplikasikan pada busana dan lenan rumah tangga; 12) mahasiswa mampu menyajikan desain ornamen yang dicipta dalam gambar kerja yang benar, komunikatif dan lengkap.

Mata Kuliah	Ilustrasi Mode
Kode	BSN6204
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam pembuatan gambar <i>figurine</i> dalam berbagai pose maupun karakter wajah, serta pembuatan ilustrasi mode untuk promosi, publikasi dan presentasi koleksi disertai pengembangan gaya penggambaran yang cenderung hiperbolis maupun dekoratif dengan teknik <i>mix media</i>, baik dalam satu bidang gambar maupun dalam bentuk kolase. Learning outcome yang akan dicapai dalam mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok membuat ilustrasi mode sesuai dengan fungsi dan karakternya, menggunakan teknik <i>mix media</i>, baik dalam satu bidang gambar maupun kolase; 2) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis ilustrasi mode sesuai dengan fungsi dan karakternya, menggunakan teknik <i>mix media</i>, baik dalam satu bidang gambar maupun kolase</p>	

Mata Kuliah	Teknik Draping
Kode	BSN6208
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam pembuatan pola busana, dan busana secara draping, yang meliputi pola dasar badan dan rok, pola bagian-bagian busana, dan busana lilit. Learning outcome mata kuliah ini meliputi: 1).</p>	

Mahasiswa mampu dan terampil dalam membuat pola dasar badan dan rok, pola bagian-bagian busana, pola busana, serta busana lilit; 2). Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam membuat pola dasar badan dan rok, pola bagian-bagian busana, pola busana, serta busana lilit; 3) Mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam membuat pola dasar badan dan rok, pola bagian-bagian busana, pola busana, serta busana lilit sesuai prosedur kerja.

Mata Kuliah	Grading Pola Busana
Kode	BSN6209
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam melakukan grading pola dasar busana maupun berbagai pola busana secara manual. Learning outcome mata kuliah ini meliputi: 1). Mahasiswa mampu dan terampil dalam melakukan grading pola dasar badan, pola dasar rok, pola dasar lengan, pola celana panjang, pola standar dan pola dari berbagai bentuk busana; 2). Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam melakukan grading pola dasar badan, pola dasar rok, pola dasar lengan, pola celana panjang, pola standar dan pola dari berbagai bentuk busana; 3). Mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam melakukan grading pola dasar badan, pola dasar rok, pola dasar lengan, pola celana panjang, pola standar dan pola dari berbagai bentuk busana.</p>	

Mata Kuliah	Busana Wanita
Kode	BSN6213
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam membuat busana wanita terdiri dari kulot (celana rok), rok dan blus (due piece) dan gaun. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu memahami prosedur membuat busana wanita mulai dari mendisain, memilih bahan, mengambil ukuran, membuat pola, merancang bahan dan harga, serta membuat busana madya; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok mendisain kulot (celana rok), rok dan blus (<i>due piece</i>) dan gaun, memilih bahan, mengambil ukuran, membuat pola, merancang bahan dan harga, serta membuat busana madya; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis mendisain kulot (celana rok), rok dan blus (<i>due piece</i>) dan gaun, memilih bahan, mengambil ukuran, membuat pola, merancang bahan dan harga, serta membuat busana madya.</p>	

Mata Kuliah	Produksi Garmen
Kode	BSN6222
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan mengelola usaha garmen, meliputi penyusunan bisnis plan, perencanaan produksi, pelaksanaan produksi, <i>finishing</i>, pemasaran, melakukan <i>quality control</i>. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menyusun bisnis plan; 2) mahasiswa mampu melakukan perencanaan: menyiapkan disain produksi, menyusun <i>lead time production</i>, merancang jumlah dan tugas tenaga kerja produksi, membuat sampel produk, menyiapkan pola, menyusun maker, membuat kalkulasi harga jual; 3) mahasiswa mampu melaksanakan produksi: <i>cutting</i>, <i>bundling</i>, <i>numbering</i>, penyambungan; 4) mahasiswa mampu</p>	

melaksanakan *finishing* produk: *labeling, packing*; 5) mahasiswa mampu mempraktekkan *quality control*: pada perencanaan produksi, pelaksanaan produksi, *finishing*, dan hasil akhir produk; 6) menerapkan teori strategi pemasaran dalam menjual produk.

Mata Kuliah	Teknologi Bordir
Kode	BSN6228
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam mendisain hiasan bordir beserta cara membordir untuk hiasan busana maupun lenan rumah tangga, meliputi tusuk dasar bordir, bordir sasak, granit, aplikasi, biji ketimun, bordir Inggris dan richelie, imitasi permadani dan macam-macam terawang.</p> <p>Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengaplikasikan teori dalam pembuatan macam-macam bordir; 2) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara tertulis maupun lisan serta mampu diberi tanggung jawab secara mandiri maupun kelompok untuk mendisain hiasan bordir dan membuat macam-macam hiasan bordir untuk busana dan lenan rumah tangga.</p>	

Mata Kuliah	Pemberdayaan Keluarga & Masyarakat
Kode	RBB6202
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep Kurikulum dan Pembelajaran Kejuruan yang memberi pengetahuan tentang pengertian kurikulum, proses perencanaan yang bersifat siklus dan berkesinambungan dari pihak-pihak yang berkepentingan (<i>stakeholders</i>) di Indonesia, perencanaan dan pengembangan kurikulum, dimensi pengembangan kurikulum SMK tahun 2013; rekonstruksi kompetensi lulusan, materi, proses dan penilaian dalam kurikulum SMK 2013; Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu merencanakan dan</p>	

mengembangkan kurikulum berdasarkan struktur kurikulum yang sesuai dengan berbagai kebijakan dalam Pendidikan Teknologi dan Kejuruan; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok merekonstruksi materi, proses dan penilaian sesuai dengan kompetensi lulusan SMK Tata Busana berdasarkan kurikulum SMK Tata Busana 2013; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis rekonstruksi materi, proses dan penilaian sesuai dengan kompetensi lulusan dalam kurikulum SMK Tata Busana 2013.

Mata Kuliah	Pengendalian Kualitas Fashion
Kode	BSN6221
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis, faktual, dan prosedural tentang pengendalian mutu dalam produksi busana dari pra produksi, <i>in line</i> produksi, dan pengecekan akhir sesuai dengan jenis busana, serta keterampilan pengujian kualitas bahan tekstil dan busana sesuai dengan standar pengujian yang telah ditentukan. Learning outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1) menguasai konsep teoritis, faktual, dan prosedural secara mendalam terkait pengendalian mutu bahan tekstil dan produk busana /fashion; 2) melakukan pengawasan dan pengujian kualitas bahan tekstil dan produk busana serta menginterpretasikan data hasil pengujian kualitas sesuai dengan standar yang telah ditentukan; 3) diberi tanggungjawab baik secara pribadi maupun kelompok dalam melakukan perencanaan dan pengawasan mutu bahan tekstil dan produk busana/fashion serta mempresentasikan hasilnya baik secara lisan maupun tulisan.</p>	

Mata Kuliah	Sosio dan Antropologi Pendidikan
Kode	MDK6204
Deskripsi	
<p>Perkuliahan ini membahas pengertian tentang pengertian, ruang lingkup, mengenai sosiologi dan antropologi serta kaitannya dengan ilmu pendidikan, hubungan sosiologi dan antropologi dengan ilmu-ilmu lainnya, etnografi sebagai metode dalam sosiologi antropologi, hubungan antara sosiologi dan antropologi dalam pendidikan. Memperoleh wawasan mengenai masyarakat dan pola-pola kebudayaan Indonesia dengan segala aspeknya dan dalam kaitannya dengan Pendidikan.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Pendidikan
Kode	MDK6301
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan implementasi tentang fungsi manajemen pendidikan yang meliputi <i>Planning, Organizing, Actuating, Controlling</i> (POAC), dan tugas-tugas manajerial bidang pendidikan. Learning outcome mata kuliah ini meliputi: 1). Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar dan implementasi manajemen pendidikan dan fungsi-fungsi manajemen,, menganalisis tugas-tugas kepek, wakepek sesuai bidangnya, supervisi bidang pendidikan dan manajemen pelayanan pendidikan (TQM); 2). Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam menjelaskan konsep dasar dan implementasi manajemen pendidikan dan fungsi-fungsi manajemen, menganalisis tugas-tugas kepek, wakepek sesuai bidangnya, supervisi bidang pendidikan dan manajemen pelayanan pendidikan (TQM); 3) Mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam menjelaskan konsep dasar dan implementasi manajemen pendidikan dan fungsi-fungsi manajemen,, menganalisis tugas-tugas kepek, wakepek sesuai bidangnya, supervisi bidang pendidikan dan manajemen pelayanan pendidikan (TQM).</p>	

Mata Kuliah	Kurikulum dan Pembelajaran Kejuruan
Kode	KTF6201
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan teoritis konsep Kurikulum dan Pembelajaran Kejuruan yang memberi pengetahuan tentang pengertian kurikulum, proses perencanaan yang bersifat siklus dan berkesinambungan dari pihak-pihak yang berkepentingan (<i>stakeholders</i>) di Indonesia, perencanaan dan pengembangan kurikulum , dimensi pengembangan kurikulum SMK tahun 2013; rekonstruksi kompetensi lulusan, materi, proses dan penilaian dalam kurikulum SMK 2013;. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu merencanakan dan mengembangkan kurikulum berdasarkan stuktur kurikulum yang sesuai dengan berbagai kebijakan dalam Pendidikan Teknologi dan Kejuruan; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok merekonstruksi materi, proses dan penilaian sesuai dengan kompetensi lulusan SMK Tata Busana berdasarkan kurikulum SMK Tata Busana 2013; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis rekonstruksi materi, proses dan penilaian sesuai dengan kompetensi lulusan dalam kurikulum SMK Tata Busana 2013.</p>	

Mata Kuliah	Media Pembelajaran & TI
Kode	KTF6203
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan teoritis konsep media pendidikan yang memberi pengetahuan tentang fungsi media dalam proses belajar mengajar, kelebihan dan kekurangannya masing-masing media, memilih, membuat dan mensimulasikan penggunaan media pendidikan dalam pembelajaran. Learning outcome mata kuliah ini: 1) mahasiswa mampu melakukan pemilihan media pembelajaran sesuai dengan materi yang direncanakan; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun</p>	

berkelompok membuat media pembelajaran sesuai dengan materi yang direncanakan memanfaatkan teknologi informasi; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis pemilihan dan pembuatan berbagai macam media pembelajaran dengan memanfaatkan teknologi informasi.

Mata Kuliah	Busana Daerah
Kode	BSN6214
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam mendisain dan membuat macam-macam kebaya dari berbagai daerah di Indonesia dan berbagai jenis busana daerah (Macam-macam kebaya, long torso / kamisole, kain jadi, dan surjan, mulai dari membuat desain, membuat pola, merancang bahan dan harga sampai dengan teknik menjahitnya). Learning outcome mata kuliah ini meliputi: 1).Mahasiswa mampu dan terampil dalam mencipta desain dan membuat longtorso, macam-macam kebaya daerah serta membuat macam-macam busana daerah (Busana Daerah Istimewa Yogyakarta); 2). Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam mencipta desain dan membuat longtorso, macam-macam kebaya daerah serta membuat macam-macam busana daerah; 3).Mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam mencipta desain dan membuat longtorso, macam-macam kebaya daerah serta membuat macam-macam busana daerah.</p>	

Mata Kuliah	Busana Pria
Kode	BSN6215
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini memberikan konsep teoritis, faktual, dan prosedural tentang teknologi pembuatan busana pria dan mengaplikasikannya dalam penciptaan karya nyata secara original berdasarkan standar kualitas yang telah ditentukan. Learning outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1) mencipta disain, 2) membuat pola sesuai disain, 3) menentukan teknologi produksi, 4) pengemasan produk busana pria, dan 5) menentukan harga jual produk busana pria.</p>	

Mata Kuliah	Fotografi Fashion
Kode	BSN6219
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan teori dan praktik lapangan tentang pengenalan kamera digital, pengetahuan dasar fotografi, teknik memotret objek fashion, <i>background</i>, efek dan <i>frame</i> foto fashion, serta pengetahuan cetak foto. Learning outcome yang akan dicapai dalam mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu membuat karya fotografi fashion yang sesuai dengan teknik fotografi secara tepat dan indah dengan menonjolkan aspek fashionnya.</p>	

Mata Kuliah	Visual Merchandising
Kode	BSN6223
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang konsep penataan display produk busana meliputi disain ruang, perencanaan ruang pameran, administrasi kelengkapan terbentuknya display, bentuk dan fungsi alat/teknologi pengerjaan dan praktek penataan dalam berbagai tema secara komunikatif dan estetis. Learning outcome dalam mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu secara lisan</p>	

dan tertulis konsep teoritis dan mempresentasikan pengetahuan sesuai dengan permasalahan yang dihadapi; 2) mahasiswa mampu diberitanggung jawab secara pribadi maupun kelompok melakukan survey penataan yang terkait dengan bidang busana; 3) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi dan kelompok dalam menjalankan kegiatan praktek penataan display busana.

Mata Kuliah	<i>Fashion Ornamen</i>
Kode	BSN6226
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisi tentang: Konsep dasar hiasan busana/<i>fashion ornamen</i>, macam-macam tusuk hias (<i>embroidery stitch</i>), Macam-macam jenis hiasan busana, Hiasan busana dengan teknik sulaman (<i>hand embroidery</i>) dan Reka yasa permukaan kain (<i>manipulating fabrics</i>), Penerapan teknik sulaman dan <i>manipulating fabrics</i> pada busana dan lenan rumah tangga dengan motif, teknik, warna dan kombinasi warna yang tepat dan menarik. Learning Outcome matakuliah ini adalah:1) mahasiswa mampu mengetahui secara teoritis dan aplikatif tentang Konsep dasar fashion ornament; 2) membuat fragmen macam-macam tusuk hias sulaman; 3) mahasiswa dapat menerapkan jenis hiasan sulaman benang pada busana /lenan rumah tangga, secara kreatif,dan inovatif; 4) dapat menerapkan jenis hiasan sulaman pita (<i>ribbon</i>) pada busana /lenan rumah tangga secara kreatif, dan inovatif; 5) mencipta disain dan menerapkan jenis hiasan sulaman manik-manik pada busana /lenan rumah tangga secara kreatif,dan inovatif; 6) menerapkan jenis hiasan istimewa/ <i>manipulating fabrics</i> secara kreatif dan inovatif pada busana /lenan rumah tangga sesuai disain yang dipilih; 7) mahasiswa dapat mengemas busana .lenan rumahtangga yang berhias sulaman dengan menarik dan aman; 8) mampu mengkomunikasikan hasil karya hiasan busana baik secara lisan maupun tulisan.</p>	

Mata Kuliah	Komputer Disain
Kode	BSN6231
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam membuat disain presentasi menggunakan komputer khususnya program grafis <i>corel draw</i> dan <i>photoshop</i>. Learning outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu mengoperasikan program <i>corel draw</i> untuk membuat gambar proporsi serta disain busana dengan berbagai kesempatan. Selain itu mahasiswa juga dapat membuat suatu presentasi karya menggunakan program <i>corel draw</i> dan <i>photoshop</i></p>	

Mata Kuliah	Bahasa Inggris
Kode	MKU6211
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan praktis tentang korespondensi istilah-istilah teknis bidang fashion dalam bahasa Inggris, <i>presentation technique</i>, <i>sentence applications</i> yang menggunakan <i>structure</i>, <i>tenses</i>, dan <i>composition</i> sederhana yang utamanya berkaitan erat dengan penggunaan bahasa Inggris dalam memahami <i>textbook</i>, jurnal/artikel fashion, manual pengoperasian alat-alat atau mesin-mesin, dan informasi pekerjaan. Learning outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu berkomunikasi secara aktif baik lisan maupun tertulis sesuai dengan bidang keahlian tata busana dan terhadap permasalahan yang dihadapi secara mandiri maupun kelompok</p>	

Mata Kuliah	Disain Kostum
Kode	BSN6237
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan teori tentang berbagai macam kostum disertai pembuatan disain dan pengembangan hingga perwujudannya meliputi kostum tari, teater dan film, karnaval,</p>	

operet, dan sebagainya. **Learning outcome** yang akan dicapai dalam mata kuliah ini mahasiswa mampu memahami teori tentang kostum membuat disain, mengembangkan serta mewujudkannya.

Mata Kuliah	Manajemen Diklat)*(BKK)
Kode	BSN6248
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan teori tentang strategi dalam rekrutmen dan seleksi SDM dan peserta diklat; analisis kebutuhan diklat, team diklat, analisis kebutuhan, sumber daya, organisasi sumber daya, analisis biaya dan keuntungan, multimedia, multimetode, dinamika kelompok, evaluasi, dan analisis kinerja diklat. Pembuatan proposal dan pemasaran diklat. Learning outcome yang akan dicapai dalam mata kuliah ini mahasiswa mampu: 1) menerapkan teori strategi rekrutmen dan seleksi peserta diklat; analisis kebutuhan diklat, team diklat, analisis kebutuhan, sumber daya, organisasi sumber daya, analisis biaya dan keuntungan, multimedia, multimetode, dinamika kelompok, evaluasi, dan analisis kinerja diklat dalam mengelola diklat bidang busana; 2) menyusun proposal diklat bidang busana.</p>	

Mata Kuliah	Praktek Industri
Kode	KTF6309
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini memberikan pengalaman praktek nyata di industri yang berwawasan wirausaha dalam bidang ilmu pengetahuan maupun praktek pada teknologi industri busana meliputi: observasi lingkungan, sebagai tenaga kerja di industri busana (manajemen dan proses produksi), memproduksi salah satu busana yang dipelajari di industri, dan menyusun laporan akhir yang diujikan oleh pembimbing. Learning outcome 1) Mahasiswa mampu mengamati lingkungan kerja sebagai tenaga</p>	

kerja di industri busana (manajemen dan proses produksi), dan mampu memproduksi salah satu busana industri; 2) Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok untuk memproduksi salah satu busana yang dipelajari di industri, dan menyusun laporan akhir yang diujikan oleh pembimbing; 3) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi dan kelompok dalam menjalankan kegiatan praktek k nyata di industri serta menyusun laporan akhir untuk diujikan oleh pembimbing.

Mata Kuliah	Analisis Trend Mode
Kode	BSN6305
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam menganalisis trend mode busana yang sedang berjalan dan yang akan datang, serta mengoleksi dalam bentuk porto folio yang menjadi dasar untuk membuat <i>moodboard</i>. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) Mahasiswa mampu menganalisis sumber trend mode, <i>fashion forecasting, costumer profile, personel preference, colour plan</i> 2) Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok untuk membuat koleksi disain busana hasil analisis 3) Mahasiswa mampu mengkomunikasikan langkah-langkah dalam pembuatan <i>moodboard</i>.</p>	

Mata Kuliah	Tailoring
Kode	BSN6217
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam mendisain dan membuat busana tailoring yang meliputi pengetahuan berbagai jenis busana tailoring, berbagai pola busana tailoring, pemilihan bahan busana tailoring, penyusutan bahan, teknik menjahit dan penyelesaian secara tailoring, serta tugas survey pada berbagai usaha tailor. Learning outcome</p>	

mata kuliah ini meliputi: 1).Mahasiswa mampu dan terampil dalam mendisain dan membuat salah satu jenis busana tailoring secara benar sesuai dengan urutan dan teknologi menjahitnya, serta dapat melakukan survey pada usaha tailor; 2).Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam mendisain dan membuat salah satu jenis busana tailoring secara benar sesuai dengan urutan dan teknologi menjahitnya, serta dapat melakukan survey pada usaha tailor; 3).Mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam mendisain dan membuat salah satu jenis busana tailoring secara benar sesuai dengan urutan dan teknologi menjahitnya, serta hasil survey pada usaha tailor.

Mata Kuliah	Adi Busana
Kode	BSN6218
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisi tentang: Konsep dasar Adibusana, membuat karya busana dengan disain busana dan hiasan yang eksklusif, inovatif, dan kreatif, yang dikerjakan dengan teknik menjahit tingkat tinggi/ halus (<i>high quality</i>). Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa secara teoritis dan aplikatif dapat mengetahui dan menerapkan konsep dasar Adibusana; 2) secara perorangan mahasiswa mampu mencipta desain busana eksklusif; 3) mencipta hiasan busana (<i>garniture</i>) yang eksklusif sesuai disain busana yang dipilih; 4) mahasiswa diberi tanggung jawab mengambil ukuran perorangan dengan benar dan akurat; 5) membuat pola busana eksklusif sesuai disain yang dipilih; 6) secara tertulis merancang kebutuhan dan kalkulasi harga bahan utama dan bahan pendukung pembuatan busana sesuai desain yang dipilih; 7) memilih bahan sesuai disain; 8). membuat <i>dummy (sample)</i> busana eksklusif; 9) memotong bahan (<i>cutting</i>) utama dan bahan pendukung; 10) menjahit busana (<i>sewing</i>) dengan teknik jahitan tingkat tinggi</p>	

(*High quality*); 11) mengepres (*pressing*) busana dengan benar dan aman; 12) mengemas busana eksklusif dengan menarik dan aman; 13) mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tulisan tentang hasil busana eksklusif yang telah didisain.

Mata Kuliah	Desain Tekstil dan Batik
Kode	BSN6230
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam membuat disain motif tekstil dengan teknik batik. Materi mata kuliah ini meliputi pengetahuan disain motif tekstil, sejarah batik, filosofi motif batik, pengetahuan tentang alat dan bahan pembuatan macam-macam motif tekstil menggunakan macam-macam teknologi batik. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1).Mahasiswa mampu dan terampil dalam mendisain salah satu jenis motif tekstil menggunakan berbagai macam teknik membatik; 2).Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok membuat satu jenis motif tekstil menggunakan berbagai macam teknik membatik sesuai dengan kreativitas masing-masing untuk diwujudkan menjadi busana; 3).Mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis membuat satu jenis motif tekstil menggunakan berbagai macam teknik membatik sesuai dengan kreativitas masing-masing yang diwujudkan menjadi busana.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Peragaan Busana
Kode	BSN6233
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan wawasan dunia model lokal, nasional dan internasional, syarat-syarat model pria dan wanita, teori dan praktik berjalan (termasuk pose, ekspresi, blocking dan koreografi) model <i>agency</i>, pembuatan proposal peragaan busana, tata panggung, dekorasi, tata lampu, serta niaga model. Learning</p>	

outcome yang akan dicapai dalam mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu memperagakan hasil produksi busananya serta mengelola dan menyelenggarakan peragaan busana.

Mata Kuliah	Strategi Pembelajaran Busana
Kode	KTF6202
Deskripsi	
Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang belajar dan pembelajaran, model pembelajaran inovatif serta keterampilan dalam merencanakan pembelajaran. <i>Learning outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) Mahasiswa mampu menganalisis Intruksional pembelajaran, kompetensi hasil belajar, strategi pembelajaran; 2) Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok untuk membuat silabus pembelajaran dan perencanaan pembelajaran; 3) Mahasiswa mampu mengkomunikasikan langkah-langkah dalam merencanakan pembelajaran di SMK Tata Busana baik teori maupun praktek.	

Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kode	MKU6209
Deskripsi	
Mata Kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam penulisan karya ilmiah sesuai dengan etika penulisan (gaya selingkung) ilmiah, meliputi jenis karya ilmiah, dasar menulis ilmiah, kerangka karya ilmiah, penentuan topik dan permasalahan, bahasa dan tata tulis, kalimat dan pengembangan paragraf, meresensi, konvensi karya ilmiah. Learning outcome mata kuliah ini adalah 1) mahasiswa mampu menulis karya ilmiah menurut gaya selingkung penulisan ilmiah; 2) mahasiswa bertanggung jawab secara mandiri dan kelompok dalam menulis karya ilmiah; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan tulisan ilmiah melalui artikel ilmiah, opini, makalah, resensi buku, dan proposal karya ilmiah.	

Mata Kuliah	Metodologi Penelitian Pendidikan
Kode	MKP6301
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini memberikan konsep teoritis tentang metodologi penelitian pendidikan, sehingga dapat digunakan sebagai dasar untuk memecahkan masalah pendidikan bidang busana dengan cara memformulasikan penyelesaian masalah dengan prosedur ilmiah yang benar. Learning outcome mata kuliah ini adalah mampu: 1) mengaplikasikan konsep metodologi penelitian secara tepat dan memanfaatkannya untuk menyelesaikan masalah; 2) mereview hasil-hasil penelitian pendidikan bidang busana; 3) menyusun proposal penelitian pendidikan bidang busana secara mandiri dengan benar.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Teknologi Kejuruan
Kode	KTF6208
Deskripsi	
<p>Mata Kuliah ini berisikan konsep teoritis yang memberi pengetahuan tentang konsep dasar, prinsip-prinsip dan bentuk-bentuk pendidikan kejuruan, serta sejarah perkembangan pendidikan kejuruan yang ada di Indonesia. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengkaji konsep dasar, prinsip-prinsip dan bentuk-bentuk pendidikan kejuruan, serta sejarah perkembangan pendidikan kejuruan yang ada di Indonesia; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok merekonstruksi materi konsep dasar, prinsip-prinsip dan bentuk-bentuk pendidikan kejuruan, serta sejarah perkembangan pendidikan kejuruan yang ada di Indonesia; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis rekonstruksi materi konsep dasar, prinsip-prinsip dan bentuk-bentuk pendidikan kejuruan, serta sejarah perkembangan pendidikan kejuruan yang ada di Indonesia.</p>	

Mata Kuliah	Penilaian Pembelajaran Kejuruan
Kode	KTF6204
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam membuat alat penilaian tes dan non tes, mengolah hasil pengukuran dan memanfaatkan hasil evaluasi dalam pembelajaran. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengembangkan serta mengaplikasikan tes dan non tes hasil belajar; 2) mahasiswa mampu mengkomunikasikan penilaian hasil belajar baik secara lisan maupun tertulis; 3) mahasiswa mampu menganalisis dan mensintesis kesulitan belajar serta mahasiswa diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam mengembangkan dan mengolah tes dan non tes hasil belajar.</p>	

Mata Kuliah	Proyek Akhir
Kode	KTF6311
Deskripsi	
<p>Kompetensi yang akan dicapai dalam matakuliah ini adalah mahasiswa mampu mencipta hasil karya adi busana monumental sebagai akumulasi dari pembelajaran praktek semester awal hingga akhir dan menggelar adi busana. Materi perkuliahan meliputi: penentuan tema proyek pagelaran busana, eksplorasi sumber ide, mencipta disain, membuat busana, dan mengelola pagelaran busana. Learning Outcome mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar dan implementasi pengetahuan penciptaan karya dalam wujud fashion ilustrasi, karya busana, dan menggelarkan karya dalam pergelaran busana; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok mengelola pergelaran busana; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis tentang konsep dasar dan implementasi penciptaan karya dalam pergelaran busana dan ujian.</p>	

Mata Kuliah	Statistik
Kode	MKU6210
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang teknik statistik deskriptif dan inferensial untuk analisis data hasil pembelajaran, meliputi pengetahuan tentang konsep dasar statistik dan penelitian, penentuan jenis variabel dan jenis penelitian, penyajian data, pengujian statistik deskriptif, persyaratan uji hipotesis, hipotesis penelitian, pengujian hipotesis asosiatif, pengujian hipotesis komparatif, analisis regresi, statistik non parametrik, validitas dan reliabilitas. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengaplikasikan statistik deskriptif dan inferensial untuk analisis data hasil pembelajaran; 2) mahasiswa mampu mengkomunikasikan baik secara lisan maupun tertulis berbagai teknik statistik pada berbagai jenis penelitian; 3) mahasiswa bertanggung jawab secara mandiri dan kelompok melakukan analisis data hasil belajar.</p>	

Mata Kuliah	Produksi Busana Perorangan
Kode	BSN6216
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam kemampuan menerima order busana secara perorangan dan menghitung ongkos jahit. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menganalisis peluang usaha, prinsip manajemen usaha, teknik melayani konsumen; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok melakukan membuka usaha jasa busana perorangan; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis serta menganalisa peluang usaha, prinsip manajemen usaha dan teknik melayani pelanggan.</p>	

Mata Kuliah	CAD
Kode	BSN6232
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan Pengoperasionalan CAD untuk pembuatan pola busana, grading pola, dan penyusunan marker. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu membuat pola rok, blus, celana dengan sistem pengoperasionalan CAD; 2) mahasiswa mampu melakukan grading pola; 3) mahasiswa mampu menyusun maker secara efisien.</p>	

Mata Kuliah	Pembelaran Mikro
Kode	KTF6305
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan mengajar terbatas dan terpadu serta mengevaluasi praktek pengajaran mikro. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu melakukan praktik mengajar terbatas dan terpadu; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok mempraktekkan mengajar terbatas dan terpadu; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis tentang keterampilan mengajar terbatas dan terpadu serta mengevaluasi praktik pengajaran mikro.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Retail*)
Kode	BSN6234
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang pengelolaan bisnis retail fashion yang meliputi bisnis distro fashion, analisis kelayakan usaha, <i>supply chain</i> manajemen bisnis retail, <i>quick response</i>, strategi penetapan harga jual, dan sistem informasi yang berhubungan dengan kegiatan transaksi retail. Learning outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1)</p>	

menguasai konsep mengelola bisnis retail fashion secara mendalam; 2) mengaplikasikan konsep teoritis dalam pengelolaan bisnis retail fashion; 3) menganalisis dan menentukan kelayakan usaha dan strategi penetapan harga jual, dan (4) diberi tanggungjawab baik secara pribadi maupun kelompok dalam mengelola bisnis retail fashion.

Mata Kuliah	Jurnalistik fashion)*
Kode	BSN6235
Deskripsi	
Mata kuliah ini memberikan pengetahuan aplikasi teknologi dan seni bidang kewartawanan mulai dari pencarian, penulisan, editing sampai kemampuan memberitakan ke berbagai media masa.	
Learning outcome mata kuliah Jurnalistik Fashion	
1).Mahasiswa mampu beradaptasi dalam mengaplikasikan teknologi dan seni dalam pembuatan jurnalistik fashion;	
2)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis bidang jurnalistik fashion secara umum dan khusus serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural pembuatan berita;	
3)Mahasiswa mampu mengambil keputusan yang tepat berdasarkan analisis informasi data dan secara mandiri maupun kelompok mampu mengelola kerja bidang jurnalistik fashion.	

Mata Kuliah	Bisnis Fashion*)
Kode	BSN6236
Deskripsi	
Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis, faktual, dan prosedural tentang perencanaan bisnis fashion, terutama bidang promosi dan publikasinya. Learning outcomemata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1) menguasai konsep teoritis dan praktik di lapangan tentang elemen-elemen periklanan, target pasar, analisis trend, konsep dan media promosi, serta pembuatan desain iklan fashion; 2) diberi tanggung jawab baik secara pribadi maupun kelompok dalam bidang bisnis fashion.	

Mata Kuliah	Kepariwisataan*)
Kode	BSN6239
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang <i>fashion tourism</i> serta perkembangannya. <i>Fashion</i> dan <i>tourism</i> merupakan industry besar yang sangat pesat perkembangannya sekaligus merupakan salah satu jantung perekonomian negara. Mata kuliah ini terdiri dari 2 sks teori mencakup konsep dasar, wawasan, pengaplikasian, dan pengembangan tentang <i>fashion tourism</i> secara holistik dalam kerangka <i>cultural tourism</i> secara lebih luas. Metode pembelajaran dengan ceramah, Tanya jawab, diskusi, studi pustaka, studi dan analisis pasar industry <i>fashion tourism</i> dalam bentuk <i>case study</i> dan observasi baik di Indonesia ataupun internasional, penilaian mencakup partisipasi /keaktifan dalam perkuliahan, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian MID semester dan UAS.</p>	

Mata Kuliah	Magang Kependidikan
Kode	PPL6301
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini mengenalkan sekolah kepada mahasiswa dari sisi PBM melalui magang/observasi, dan mempraktikkan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi PBM di sekolah</p>	

Mata Kuliah	Kuliah Kerja Nyata
Kode	MKU6313
Deskripsi	
<p>Program KKN adalah program wajib dengan bobot 2 SKS dilaksanakan sedikitnya 2 bulan, dan sebanyak-banyaknya 4 bulan. KKN diikuti oleh mahasiswa UNY yang telah menempuh minimal 120 SKS. KKN dilaksanakan pada semester 8 dan dibimbing oleh dosen dari asing-masing jurusan di bawah</p>	

koordinasi dan pembinaan Lembaga Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM).

Tujuan KKN dimaksudkan untuk mendewasakan pikiran mahasiswa serta meningkatkan keterampilan untuk dapat berperan serta meningkatkan keterampilan untuk dapat berperan serta melaksanakan program-program pembangunan di DIY-Jateng atau daerah lain yang menjadi daerah binaan UNY. Kegiatan ini bersifat pragmatis, ilmiah dan interdisipliner khususnya di bidang pendidikan, penerangan dan sosial budaya sesuai dengan bidang studinya masing-masing dengan harapan berbentuk sikap dan rasa tanggung jawab terhadap pembangunan masyarakat lingkungannya responsif terhadap pembangunan masyarakat lingkungannya. KKN juga mempunyai tujuan untuk menjadikan UNY lebih responsif terhadap masalah yang timbul di sekitarnya sehingga dapat terbina suatu sistem umpan balik yang dapat meningkatkan kesesuaian kurikulumnya dengan kebutuhan masyarakat.

Mata Kuliah	Tugas Akhir Skripsi
Kode	MKP6602
Deskripsi	
<p>Kompetensi yang akan dicapai mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu menulis skripsi bidang pendidikan teknik tata busana yang berkualitas. Materi terdiri dari menuliskan hasil penelitian berdasarkan penerapan proposal penelitian yang sudah dilaksanakan secara berturut-turut dimulai dari menuliskan pendahuluan, landasan teori, metode penelitian, hasil penelitian dan pembahasan, serta kesimpulan, implikasi dan saran. Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan metode SCL. Teknik penilaian yang digunakan adalah dengan test dan non test (diuji oleh dewan penguji skripsi)</p>	

Mata Kuliah	Tugas Akhir Bukan Skripsi
Kode	MKP6203
Deskripsi Kompetensi yang akan dicapai mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu menulis karya ilmiah bidang pendidikan teknik boga untuk pengayaan mengajar oleh para guru kejuruan berdasarkan permasalahan pendidikan kejuruan bidang boga. Materi perkuliahan meliputi: menuliskan hasil karya tulis ilmiah berdasarkan penerapan proposal secara berturut-turut dimulai dari menuliskan pendahuluan, materi pembahasan, kesimpulan dan saran.	

C. Program Studi D3 Tata Boga

1. Visi

Pada tahun 2025 menjadi barometer Program Studi Tata Boga di Indonesia dalam menghasilkan tenaga non kependidikan yang kompeten serta menghasilkan produk dan jasa teknologi yang bermutu sesuai dengan tuntutan masyarakat global dan berlandaskan ketaqwaan, kemandirian dan kecendekiaan.

2. Misi

Misi Program Studi Tata Boga FT UNY adalah melaksanakan Tri Dharma Perguruan Tinggi dan kegiatan lain yang relevan mencakup :

- a. Mengembangkan pendidikan akademik dan profesional dalam bidang tata boga
- b. Mengembangkan kegiatan penelitian untuk mengkaji dan mengembangkan ilmu tata boga
- c. Mengembangkan kegiatan pengabdian masyarakat untuk mengembangkan ilmu dan teknologi di bidang tata boga
- d. Mengembangkan produk jasa unggulan bidang tata boga
- e. Membangun kerjasama yang saling menguntungkan dengan pihak lain baik dari dalam atau luar negeri untuk mendukung laju pengembangan ilmu kebogaan
- f. Membina sivitas akademika yang ditujukan pada terwujudnya masyarakat kampus yang bertaqwa, mandiri, dan cendekia serta memiliki kecintaan terhadap bangsa, negara, dan tanah air

3. Profil Lulusan

- a. *Supervisor* / teknisi bidang boga
- b. *Pastry chef, cake decorator, Supervisor food dan baverage product, Assistant restaurant manager*
- c. Merancang dan mengembangkan usaha jasa boga
- d. Sebagai instruktur di lembaga pendidikan jasa boga

4. Capaian Pembelajaran

TATA BOGA
PROFIL : PENDIDIK TATA BOGA
<ol style="list-style-type: none"> a. Sebagai <i>Supervisor</i> atau Teknisi di Industri bidang boga b. Sebagai pelaku dalam Industri Bidang Boga (Sebagai wirausaha, <i>Pastry chef, cake decorator, Assistant restaurant manager, Instruktur</i> pada industri bidang boga) c. Sebagai pengelola penyelenggaraan makan di rumah sakit, insitusi sekolah, pemerintah dan lembaga lainnya
CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP)
SIKAP
<ol style="list-style-type: none"> a. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; e. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; f. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan pancasila;

- g. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;
- h. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;
- i. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;
- j. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang pendidikan tata boga secara mandiri.

PENGUASAAN PENGETAHUAN

- a. Menguasai konsep teoritis dan metode secara kritis, sistematis dan inovatif dari beragam pilihan yang sudah maupun belum baku dalam konteks tata boga dalam bidang patiseri, jasa boga yang ditunjang dengan penguasaan pengetahuan pangan, gizi dan seni kuliner
- b. Menguasai konsep teoritis bidang pengetahuan pangan, gizi dan kuliner serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural
- c. Menguasai prinsip pengelolaan kelompok kerja dan menyusun laporan tertulis secara komprehensif
- d. Menguasai prinsip pertanggungjawaban pada pencapaian pekerjaan sendiri dan hasil kerja kelompok
- a. Menguasai prinsip penyelenggaraan makanan pada institusi di rumah sakit, insitusi sekolah, pemerintah lembaga lainnya
- e. Menguasai teori dan prinsip kewirausahaan dalam bidang tata boga

KETERAMPILAN KHUSUS

- a. Mampu menyelesaikan pekerjaan dalam lingkup perencanaan, pengolahan, dan penyajian makanan yang bersifat rutin, memilih dan menggunakan metode, baik yang sudah maupun yang belum baku, berdasarkan data dan informasi, serta mampu menunjukkan kinerjanya dengan mutu dan kuantitas terukur
- b. Menguasai prinsip-prinsip dan/atau dasar-dasar teori bidang

pengetahuan kebogaan secara umum, gizi dan kuliner serta mampu menerapkannya dalam menyelesaikan masalah-masalah prosedural.

- c. Mampu mengelola kelompok kerja, bekerja sama dalam kelompok, dan menyusun laporan tertulis secara sistematis dan komprehensif.
- d. Memiliki tanggung jawab dalam penyelesaian dan pencapaian target kerja sendiri atau kelompok.
- e. Mampu bekerjasama dan menyesuaikan diri dengan individu, kelompok, masyarakat lingkungan pekerjaan, dan situasi baru yang dihadapinya.
- f. Mampu mengomunikasikan gagasannya secara lisan dan tertulis
- g. Mampu merancang penyelenggaraan makanan pada institusi di rumah sakit, insitusi sekolah, pemerintah lembaga lainnya
- h. Mampu mengelola wirausaha dalam bidang tata boga yang berorientasi pada bidang patiseri dan jasa boga.

KETERAMPILAN UMUM

- a. Menerapkan pemikiran logis,kritis, inovatif, dan kreatif guna meningkatkan kemampuan diri, kelancaraan pelaksanaan pekerjaan, dan kualitas serta produktivitas kerja.
- b. Menyusun kajian ilmiah dalam rangka pengembangan keilmuan pendidikan tata boga yang layak publikasi
- c. Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang tata boga berdasarkan hasil kajian.
- d. Mengelola pembelajaran secara mandiri, mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.

5. Struktur Kurikulum Tata Boga

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 1									
1	MKU6301	Pendidikan Agama Islam*	3			3	1	Minimal B	
	MKU6302	Pendidikan Agama Katholik*	3			3			
	MKU6303	Pendidikan Agama Kristen*	3			3			
	MKU6304	Pendidikan Agama Budha*	3			3			
	MKU6305	Pendidikan Agama Hindu*	3			3			
	MKU6306	Pendidikan Agama Konghuchu*	3			3			
2	KTF5205	Matematika	2			2	1		
3	RBB5206	Teknologi Informasi		2		2	1		
4	BOG5201	Ilmu Pangan	2			2	1		
5	BOG5210	Etika Profesi	2			2	1		
6	BOG5216	Manajemen Dapur	2			2	1		
7	BOG5217	Perencanaan Menu dan Resep Kontinental	2			2	1		
8	BOG5218	Perencanaan Menu dan Resep Oriental	2			2	1		
9	BOG5320	Pengolahan Makanan Kontinental I	1	2		3	1		
10	BOG5219	Seni Penyajian Makanan		2		2	1		
		Jumlah SKS Semester	16	6		22			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 2									
11	BOG5203	Mikrobiologi Pangan	2			2	2		
12	BOG5204	Pengetahuan Bahan Pangan	2			2	2		
13	BOG5202	Ilmu Gizi	2			2	2		
14	RBB5201	Pendidikan Konsumen	2			2	2		
15	KTF5207	Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3)	2			2	2		

16	RBB5203	Dasar Busana dan Rias	1	1		2		2	
17	BOG5213	Akuntansi Usaha	2			2		2	
18	BOG5321	Patiseri I	1	2		3		2	
19	BOG5322	Pengolahan Makanan Indonesia	1	2		3		2	
20	BOG5323	Pengolahan Makanan Kontinental II	1	2		3		2	Wajib tempuh BOG5217 & 5320
Jumlah SKS Semester			16	7	0	23			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 3									
21	KTF5206	Fisika	2			2	3		
22	BOG5206	Makanan Kesehatan	2			2	3		Wajib tempuh BOG5201 , BOG 5202
23	BOG5205	Pengendalian Mutu Pangan		2		2	3		Wajib tempuh BOG5201
24	BOG5211	Pemasaran	1	1		2	3		
25	RBB5202	Pemberdayaan Keluarga dan Masyarakat	2			2	3		
26	BOG5224	Pengolahan Kue Nusantara I	1	2		3	3		
27	BOG5225	Pengolahan Makanan Oriental		2		2	3		
28	BOG5326	Tata Hidang	1	2		3	3		
29	BOG5207	Praktik Diet	1	2		3	3		Wajib Tempuh 5202
Jumlah SKS Semester			10	11	0	21			

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 4									
30	MKU6210	Statistika	2			2		4	Minimal C
31	MKU6211	Bahasa Inggris	2			2		4	Minimal C
32	MKU6212	Kewirausahaan	2			2		4	Minimal C
33	MKU6214	Pendidikan Sosial dan Budaya	2			2		4	
34	MKU6208	Pancasila	2			2		4	Minimal C
35	BOG5314	Manajemen Usaha Boga I		3		3		4	
36	BOG5327	Patiseri II	1	2		3		4	
37	BOG5328	Pengembangan Produk Waralaba*		3		3		4	
38	BOG5329	Restoran*		3		3		4	
39	BOG5330	Manajemen Usaha Patiseri Indonesia*		3		3		4	
40	BOG5331	Pengolahan Bakery*		3		3		4	
		Jumlah SKS Semester	11	11	0	22			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 5									
41	MKU6207	PKn	2			2	5		
42	MKU6209	Bahasa Indonesia	2			2	5		
43	BOG5208	Teknologi Pengawetan Makanan		2		2	5		
44	KTF5309	Praktik Industri			3	3	5		Minimal sudah menempuh 80 sks
45	BOG5309	Pengujian Bahan Pangan	1	2		3	5		Wajib tempuh BOG5201 ,BOG5204
46	BOG5215	Kuliner dan Industri Pariwisata	2			2	5		
47	BOG5236	Bimbingan Karir Kejuruan*	2			2	5		

48	BOG5237	Manajemen Diklat*	2			2	5		
49	BOG5332	Manajemen Usaha Boga II*		3		3	5		
50	BOG5333	Pengembangan tematik Jasa Boga*		3		3	5		
51	BOG5334	Pengembangan produk Cake & Cookies*		3		3	5		
52	BOG5335	Manajemen Usaha Patiseri Kontinental*		3		3	5		
Jumlah SKS Semester			7	10	3	20			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 6									
53	KTF5311	Proyek Akhir		3		3	6		
Jumlah SKS Semester			0	3	0	3			
Jumlah SKS TOTAL			60	48	3	111			
			Jumlah SKS			111			

6. Deskripsi Mata Kuliah Tata Boga

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Islam
Kode	MKU6301
Deskripsi	
<p>Matakuliah Pendidikan Agama Islam bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Islam di semua program studi. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan takwa kepada Allah Swt. serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa Muslim yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, serta berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menjalin harmoni antar sesama manusia baik dalam satu agama maupun dengan umat beragama lain.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Katholik
Kode	MKU6302
Deskripsi	
<p>Pendidikan Agama Katolik bertujuan untuk membantu terbinanya mahasiswa yang beriman, dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, berpandangan luas, ikut serta dalam kerja sama antarumat beragama dalam rangka pengembangan dan pemanfaatan ilmu dan teknologi serta seni untuk kepentingan manusia dan nasional.</p> <p>Mata kuliah ini mengkaji: 1). Sarjana Katolik yang dicita-citakan oleh masyarakat dan gereja; 2). Metode studi agama di Perguruan Tinggi Umum; 3). Hubungan dasar yang dimiliki oleh manusia (uraian filosofis); 4). Pikiran mencari kebenaran; 5). Manusia beriman mau mengikuti Yesus dan percaya kepada-Nya; 6). Hakikat Yesus Kristus dan peranan-Nya di dalam kehidupan beriman; 7). Gereja sebagai masyarakat beriman; 8). Dasar-dasar dan langkah-langkah pertimbangan dalam pengambilan keputusan baik dan buruk; 9). Motivasi; 10). Keluarga Katolik; 11).</p>	

Agama Katolik mengakui otonomi ilmu-ilmu bahkan metodologi ilmu-ilmu itu; 12). Tanggung jawab orang Katolik dalam membangun dunia; 13). Karasulan awam sebagai tugas umat beriman di tengah-tengah dunia.

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kristen Protestan
Kode	MKU6303
Deskripsi	
Melengkapi mahasiswa/wi memahami agar mengembangkan diri menjadi wujud gambaran Tuhan Allah yang menyatakan diri di dalam Tuhan Yesus Kristus. Selanjutnya mata kuliah ini juga dapat melengkapi mahasiswa/wi agar mengembangkan diri menjadi seorang pribadi Indonesia harapan kristen yang mempunyai integritas ilmiah yang tinggi sebagai anggota sivitas akademika yang bersedia mengabdikan diri bagi kehidupan yang layak lingkungan alam dan isinya, berwawasan, bermasyarakat berbangsa dan bernegara.	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Budha
Kode	MKU6304
Deskripsi	
Meningkatkan pemahaman dan penghayatan keagamaan yang mantap serta mempertebal rasa dharma, baktei seorang sarjana yang beragama Hindu kepada Hyang Widhi Wasa/Tuhan yang Maha Esa. Selanjutnya mata kuliah ini juga bertujuan mampu mengaktualisasikan ajaran agama Hindu serta dapat menterjemahkan bahasa Weda dalam kehidupan sehari-hari sehingga mampu mengendalikan diri baik pola pikir, berbuat dan berbicara dalam pengabdianya terdapat dharma negara dan dharma guna menunjang pembangunan nasional dan terciptanya tujuan akhir agama Hindu (Moksya).	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Hindu
Kode	MKU6305
Deskripsi	
<p>Pemahaman pokok-pokok ajaran agama Budha yang meningkatkan keyakinan dan kesadaran, cara berpikir filosofis, sikap yang rasional dan dinamis serta wawasan luas, yang membentuk perilaku berbudi luhur dengan mengembangkan moral kebijakan, semadi dan kebijaksanaan. Selanjutnya tujuan mata kuliah ini adalah menjawab berbagai permasalahan hidup pribadi ataupun bermasyarakat, menghargai kerjasama antar umat beragama, mengabdikan ilmu pengetahuan, teknologi dan budaya secara bertanggung jawab sesuai dengan nilai-nilai moral untuk kepentingan kemanusiaan.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kong Hu Cu
Kode	MKU6306
Deskripsi	
<p>Dalam mata kuliah ini, agama konghucu adalah sebuah kepercayaan sekaligus sebuah kepatuhan dalam menjalani hidup, yang mana aspek yang lebih tampak dalam ajaran-ajaran yang di kembangkan dalam agama konghucu adalah aspek social yang tujuannya adalah menjunjung tinggi nilai-nilai moral serta sosial bagi kehidupan manusia.</p>	

Mata Kuliah	Matematika
Kode	KTF5205
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi tentang aplikasi matematika di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori, yaitu dasar-dasar ilmu matematika, persamaan linier dengan satu dan dua variabel, fungsi linier, program linier, cost control, modifikasi resep, dan pemorsian. Metode pembelajaran mata kuliah ini dilakukan</p>	

dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari kehadiran kuliah, keaktifan kuliah, tugas mandiri, tugas kelompok, presentasi kelompok, ujian mid semester, dan ujian akhir semester

Mata Kuliah	Teknologi Informasi
Kode	RBB5206
Deskripsi	
<p>Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi dalam menggunakan teknologi informasi khususnya mengoperasikan program aplikasi komputer, yaitu program olah data dan olah kata untuk mendasari program desain grafis dan pembuatan web blog sederhana. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS praktek, yaitu program olah data (Microsoft Excel), program desain grafis (Corel Draw), dan pembuatan web blog sederhana. Pembelajaran dilakukan dengan metode demonstrasi dan praktek. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, hasil praktek, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Ilmu Pangan
Kode	BOG5201
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi tentang aplikasi kimia pangan di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang sifat fisika dan kimia makronutrien (air, karbohidrat, protein, lemak) dan aplikasinya pada pengembangan produk dalam bidangkebogaan. Beberapa bahan pangan yang dibahas adalah kopi, teh, coklat, kristal es, gula, makanan instant, mie, produk susu, keju, tahu, emulsi (ice cream dan mayonaise). Metode pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas kelompok, presentasi makalah, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Etika Profesi
Kode	BOG5210
Deskripsi	
<p>Melalui mata kuliah ini mahasiswa dapat mengetahui tentang: konsep dasar etika dan profesi, teori-teori etika dan prinsip-prinsip moral, dasar-dasar tindakan etis, tolok ukur perilaku baik atau buruk. Dasar-dasar perilaku profesi, macam-macam etika profesi, pentingnya etika profesi dalam bidang boga, manfaat etika profesi. Kode etik dan peranannya dalam profesi boga, perwujudan perilaku etika profesi dalam lingkup kerja boga</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Dapur
Kode	BOG5316
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu menganalisis dan mengelola usaha atau industry boga berdasarkan konsep manajemen. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang: implementasi konsep, fungsi manajemen, manajemen operasi, manajemen industry, system produksi dan administrasi dalam pengelolaan usaha atau industry boga. Metode pembelajaran dengan: 1) Diskusi, 2) Presentasi, 3) Tanya jawab, 4) Ceramah, 5) pemberian tugas lapangan. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, survey dapur industri, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Perencanaan Menu dan Resep Kontinental
Kode	BOG5217
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu merancang menu dan resep untuk berbagai kesempatan yang berkaitan dengan hidangan Asing Kontinental serta menganalisis berbagai menu dan resep kontinental untuk jasa boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang: konsep/pengertian menu, prinsip penulisan menu, analisis menu, penyusunan menu hidangan kontinental, pengertian resep, merubah resep, standarisasi resep, analisis resep, jenis resep kontinental, penyusunan menu dan resep hidangan kontinental untuk berbagai kesempatan. Karakteristik jenis-jenis hidangan kontinental: <i>soup</i> , <i>appetizer</i> , <i>main course</i> , <i>dessert</i> . Konsep dasar <i>stock</i> dan <i>sauce</i> , <i>herb</i> dan <i>spice</i> dan <i>side dish</i> . Metode pembelajaran menggunakan: ceramah, tanya jawab, diskusi, latihan, dan pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipas/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, presentasi tugas, ujian mid semester dan ujian akhir semester.	

Mata Kuliah	Perencanaan Menu dan Resep Oriental
Kode	BOG5218
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu merancang menu dan resep untuk berbagai kesempatan yang berkaitan dengan masakan Indonesia, Oriental serta dapat menganalisis berbagai menu dan resep jasa boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang meliputi konsep/pengertian resep dan menu, prinsip penulisan resep, menganalisis resep, merubah resep, standarisasi resep, pengertian menu, prinsip penyusunan menu, menganalisis menu, jenis menu Indonesia, jenis menu Oriental, menyusun menu hidangan Indonesia, dan praktek	

menganalisis, membuat resep dan menu dalam berbagai kesempatan. Metode pembelajaran menggunakan: ceramah, tanya jawab, diskusi, latihan, dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi tugas, ujian mid semester, dan ujian akhir semester

Mata Kuliah	Pengolahan Makanan Kontinental I
Kode	BOG5320
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang dasar-dasar pengolahan dan implementasinya pada praktek. Mata Kuliah terdiri dari 1 SKS teori dan 2 SKS praktek mencakup: Mise en Place pengolahan untuk daging, unggas, ikan, seafood dan sayuran. Menyiapkan stock dan saus dasar, menerapkan dan membandingkan berbagai metode pengolahan makanan, mampu membaca dan menganalisis teknik olah berdasarkan resep standar, dan mampu menggunakan peralatan dengan tepat sesuai dengan metode pengolahan. Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan latihan/praktek. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, pelaksanaan praktik dan ujian akhir semester</p>	

Mata Kuliah	Seni Penyajian Makanan
Kode	BOG5219
Deskripsi	
<p>Setelah Menempuh Mata kuliah ini Mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan melakukan dan mengkreasikan penyajian makanan. Mata kuliah ini terdiri dari 2 sks praktik yang mencakup konsep dasar penyajian, unsur dan prinsip desain yang diterapkan dalam membuat garnish, fruit carving, menerapkan hiasan dalam makanan (plating), cocktail garnish, merangkai bunga-buah dan kombinasi, samir, kemasan replica dari flannel, bento, menerapkan skirting pada meja, dan display. Metode</p>	

pembelajaran menggunakan ceramah, Tanya jawab, demonstrasi, diskusi, latihan dan praktik, pemberian tugas, dan presentasi. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam kuliah, tugas mandiri, hasil praktik, ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Mikrobiologi Pangan
Kode	BOG5203
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mempunyai kompetensi mikrobiologi pangan dan aplikasinya dalam bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang prinsip-prinsip mikrobiologi pangan, pengaruh suhu, aktivitas air, bahan pengawet, dan radiasi terhadap aktivitas mikrobia, prinsip fermentasi bahan pangan, produk-produk fermentasi bahan nabati (umbi-umbian, sayuran, legume, sereal, dan minuman fermentasi) dan hewani (susu, daging dan ikan), dan <i>food-borne diseases</i>. Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pengetahuan Bahan Pangan
Kode	BOG5204
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu memahami sifat-sifat bahan pangan, perubahan sebelum dan setelah pengolahan sehingga dapat melakukan penanganan dengan benar, tidak membahayakan kesehatan dan bahan pangan tidak kehilangan zat-zat gizi yang bermanfaat bagi tubuh, baik pada nabati maupun hewani. Materi yang diberikan meliputi komponen bahan pangan dan perubahan karena pengolahan, hasil olahan dan isu yang berkaitan materi yang disampaikan.</p>	

Materi meliputi : daging, unggas, telur, ikan, susu, lemak dan minyak, sayuran, buah-buahan, sereal, kacang-kacangan, dan umbi-umbian. Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan metode ceramah, diskusi, tanya jawab, dan presentasi. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Ilmu Gizi
Kode	BOG5202
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mempunyai kompetensi dalam mengaplikasikan ilmu gizi di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang pengetahuan di bidang ilmu gizi, meliputi pengertian dan istilah ilmu gizi, zat-zat gizi, pencernaan dan metabolisme, kecukupan dan kebutuhan gizi, perencanaan konsumsi dan penilaian status gizi, gizi daur hidup, penyakit gizi salah dan timbulnya masalah gizi, serta gizi masyarakat dan sosio budaya gizi. Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Konsumen
Kode	RBB5201
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mahasiswa mampu mengembangkan dan berperilaku sebagai konsumen yang baik. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang: Konsep dan pentingnya mempelajari pendidikan konsumen, hak dan tanggung jawab konsumen, menelaah dan menganalisis karakteristik konsumen, perilaku konsumen, konsep promosi barang dan jasa, mengkritisi</p>	

permasalahan-permasalahan konsumen dan kepekaan terhadap isu-isu mutakhir bidang pendidikan konsumen, mempraktekkan usaha-usaha perlindungan konsumen, cara pengelolaan keuangan personal dan keluarga, konsep belanja hemat, cerdas dan bijaksana, serta prinsip-prinsip pemilihan barang dan jasa yang berkualitas. Metode pembelajaran menggunakan ceramah, tanya jawab, diskusi, latihan dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3)
Kode	KTF5207
Deskripsi	
Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memiliki kompetensi tentang penerapan K3 (Kesehatan dan Keselamatan Kerja) di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori, yaitu perilaku sehat, kesehatan kerja, keselamatan kerja, penyakit dan kecelakaan akibat kerja, sanitasi dan hygiene mulai dari bahan, proses sampai dengan produk, personal hygiene, sanitasi peralatan, sanitasi air, manajemen sanitasi, serta penerapan K3 dan sanitasi hygiene di bidang boga. Metode pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.	

Mata Kuliah	Dasar Busana dan Rias
Kode	RBB5203
Deskripsi	
Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang konsep dasar busana, meliputi fungsi busana dalam kehidupan manusia, memilih busana serasi berdasarkan estetika dengan mempertimbangkan kondisi tubuh,	

dan memilih busana serasi berdasarkan etika sesuai dengan situasi dan kesempatan. Perawatan wajah dan rambut, *make-up* diri sendiri (sehari-hari dan pesta) dan sanggul.

Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan latihan/praktik. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian tengah semester pelaksanaan praktik dan ujian akhir semester

Mata Kuliah	Akuntansi Usaha
Kode	BOG5213
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mampu menyusun laporan keuangan melalui siklus akuntansi. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang mengkaji tentang konsep akuntansi dalam suatu usaha boga meliputi keseluruhan siklus akuntansi, yaitu mulai dari penyusunan jurnal umum, jurnal khusus, posting ke buku besar, neraca saldo, jurnal penyesuaian, neraca saldo sesudah penyesuaian, dan laporan keuangan. Selain itu materi yang lebih khusus untuk mempertajam kemampuan mahasiswa dalam perhitungan harga pokok dan harga jual produksi, dan analisis laporan keuangan. Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, kuis, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Patiseri I
Kode	BOG5321
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang berbagai kajian bahan, alat dan produk, serta prosedur pembuatan produk yang berasal dari produk cake, cookies, quick bread. Kajian bahan meliputi bahan dan fungsi bahan, meliputi bahan dasar, bahan tambahan, dan bahan pengembang. Kajian alat meliputi kualifikasi alat, penggunaan, dan perawatan. Kajian produk meliputi konsep dasar setiap produk, metode pembuatan, pembakaran dan kegagalan produk. Prosedur pembuatan terkait dengan membuat produk sesuai klasifikasi produk dengan mengacu resep. Metode pembelajaran menggunakan: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktek, pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, hasil praktek/latihan, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester..	

Mata Kuliah	Pengolahan Makanan Indonesia
Kode	BOG5322
Deskripsi Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa mampu mempersiapkan, membuat/mengolah, dan menyajikan masakan Indonesia untuk makanan sehari-hari dan kesempatan khusus. Praktek yang diberikan meliputi praktek menu makan pagi Indonesia untuk sehari-hari mengacu Empat Sehat Lima Sempurna, Praktik Menu Makan siang dan malam dengan bahan makanan pokok non beras untuk Keluarga serta pengolahan dan penyajian masakan daerah seluruh Nusantara. Praktik pengolahan hidangan dari daerah Indonesia barat, timur dan tengah yang terdiri dari hidangan sepinggan, baik lauk pauk, hidangan selamatan maupun menu-menu unggulan dan spesial.	

Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, hasil praktek, tugas tambahan, tugas mandiri, tugas kelompok, dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Pengolahan Makanan Kontinental II
Kode	BOG5323
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengolah dan menyajikan hidangan kontinental. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek yang mencakup tentang penyiapan, pengolahan dan penyajian macam-macam hidangan kontinental (Eropa dan Amerika) meliputi: <i>breakfast, one dish meal, appetizer, soup, main course dan dessert</i>. Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktik dan pemberian tugas. Penilaian mencakup: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, latihan/praktik harian, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Fisika
Kode	KTF5206
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh kuliah ini mahasiswa mampu memahami peranan dan penerapan ilmu fisika dalam upaya mengembangkan dan mendukung usaha di bidang boga. Mata kuliah ini membahas tentang konsep besaran dan satuan, kinematika gerak lurus, suhu, kalor serta energi dan daya listrik, pengetahuan berkaitan dengan penerapan ilmu fisika dalam bidang boga yang meliputi pengecilan/pembesaran partikel, pengeringan, pemisahan mekanis, kristalisasi, pendinginan dan ekstraksi sehingga mampu menerapkan konsep tersebut dalam upaya mengembangkan dan mendukung usaha di bidang pangan. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri,</p>	

tugas kelompok, tugas tambahan, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Makanan Kesehatan
Kode	BOG5206
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mampu memahami fungsi makanan yang berhubungan dengan fungsi fisiologis tertentu pada tubuh yang dapat mempengaruhi kesehatan seseorang. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang masalah kesehatan berkaitan dengan kekurangan gizi (makronutrien dan mikronutrien), kelebihan gizi (obesitas, diabetes tipe 2, kardiovaskuler, artritis, kanker), dan hipersensitivitas/alergi; pencegahan (komponen bioaktif, bahan pangan, sifat fungsional, mekanisme); makanan berkebutuhan khusus (ibu hamil dan menyusui, olahragawan). Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan metode ceramah, diskusi, tanya jawab, dan presentasi makalah. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pengendalian Mutu Pangan
Kode	BOG5205
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa mampu memahami konsep mutu pangan, menerapkan prinsip pengendalian mutu pangan dan pengujian sensoris dalam bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari teori tentang konsep mutu, atribut mutu pangan, dan pengendalian mutu (bahan baku, proses, dan produk); perizinan industri pangan; metode-metode pengendalian mutu pangan; sifat-sifat sensoris bahan pangan dan pengujian sifat sensoris, serta praktik pengendalian mutu pangan, yaitu pengujian sifat sensoris, yaitu threshold test, ranking test,</p>	

hedonic scale test, dan penentuan waktu kadaluwarsa, serta praktik pengendalian mutu bahan baku, proses, dan produk. Pembelajaran mata kuliah ini dilakukan dengan metode ceramah, diskusi, tanya jawab, survey, presentasi, dan praktik. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, laporan akhir praktikum, dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Pemasaran
Kode	BOG5211
Deskripsi	
Mata kuliah ini terdiri dari teori yang membahas tentang: konsep pemasaran (<i>Marketing Concept</i>), lingkungan pemasaran dan perannya <i>Marketing Environment and its Role</i> , <i>Segmenting, Targeting</i> dan <i>Positioning</i> , <i>Marketing mix</i> (bauran pemasaran) yang mencakup: <i>Product, Place, Price, Promotion, People, Physical Evidence</i> , Anggaran dan pengawasan harga makanan (<i>Budgeting and Controlling Food Cost</i>), perilaku dan motivasi pembelian (<i>Customer Behavior and motivation</i>), <i>Experiential Marketing</i> , <i>Corporate Social Responcibility</i> (CSR).	

Mata Kuliah	Pemberdayaan Keluarga dan Masyarakat
Kode	RBB5202
Deskripsi	
Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman terhadap keluarga dan masyarakat secara holistic. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori dengan cakupan materi: pengenalan dan pemberdayaan sumber-sumber yang ada dalam keluarga dan masyarakat yang mengarah pada penggalan potensi lokal dengan kearifan lokal bidang boga untuk peningkatan kesejahteraan keluarga dan masyarakat. Metode pembelajaran menggunakan ceramah, tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, presentasi tugas, tugas	

mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Pengolahan Kue Nusantara I
Kode	BOG5224
Deskripsi	
<p>Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa mampu mempersiapkan, membuat/mengolah, dan menyajikan dan mengkreasikan berbagai jenis kue nusantara. Mata kuliah ini terdiri dari 1 SKS Teori dan 2 SKS praktek dengan cakupan materi konsep dasar tentang berbagai kue Nusantara (Indonesia), mengolah, menyajikan kue nusantara dari berbagai bahan pokok (beras ketan, tepung beras, umbi-umbian, buah-buahan, sagu, terigu, hunkwe, jagung, olahan bubur serta minuman, dengan menerapkan teknik olah tradisional dan modern. Selanjutnya mampu penyajikannya secara menarik sehingga dapat meningkatkan nilai ekonomi kue-kue nusantara. Metode pembelajaran menggunakan: diskusi, latihan/praktek, pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam kuliah, tugas, latihan/praktek, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pengolahan Makanan Oriental
Kode	BOG5225
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan dan ketrampilan dalam mempersiapkan, membuat/mengolah, dan menyajikan hidangan-hidangan Asia dan Timur Tengah. Mata kuliah ini terdiri 2 SKS praktek yang mencakup: mempersiapkan, membuat/mengolah, dan menyajikan hidangan-hidangan unggulan dari negara Asia dan Timur Tengah. Praktek yang diberikan meliputi Praktik Menu Masakan China, Jepang, Korea, Thailand, Metode pembelajaran: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktik dan pemberian tugas.</p>	

Penilaian mencakup: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, latihan/praktik harian, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Tata Hidang
Kode	BOG5326
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam pelayanan makanan dan minuman. Mata kuliah ini terdiri dari 1 SKS teori dan 2 SKS praktik yang membahas: konsep dan ruang lingkup tata hidang, Personalia Food and Beverage Service, perlengkapan tata hidang, penyiapan area restoran, penerapan pengetahuan menu hidangan dan etika dalam jamuan makan, penerapan pelayanan makanan dan minuman (Food and Beverage Service), dan pengenalan jenis-jenis minuman. Pembelajaran dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, diskusi, demonstrasi, latihan, role play/simulasi. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam kuliah, tugas mandiri, latihan/praktek, dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Praktik Diet
Kode	BOG5207
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengatur makanan sesuai dengan kebutuhan gizi, dan kondisi kesehatan. Mata kuliah ini terdiri dari 1 SKS teori dan 2 SKS praktek yang mencakup: konsep dasar diet dan kesehatan, aspek persiapan dan pengolahan., penerapan/aplikasi pada kondisi sehat maupun pada jenis diet untuk berbagai penyakit baik degeneratif maupun infeksi. Metode pembelajaran: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktik, problem base learning dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, hasil</p>	

praktek, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester

Mata Kuliah	Statistika
Kode	MKU6210
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dalam mengolah dan menganalisis data hasil penelitian. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori Sebagian pengantar materi kuliah merupakan kelanjutan dari MPP. Ruang lingkup materi meliputi pengertian statistik: parametris dan non parametris, jenis-jenis analisis data deskriptif dan inferensial, pemilihan teknik analisis data (sesuai dengan skala pengukuran, model hubungan antar variabel, dan teknik sampling yang digunakan), macam-macam persyaratan analisis (normalitas, linieritas, homogenitas varians). Penerapan teknik analisis deskriptif, korelasi tunggal dan ganda (biserial, product moment, regresi), uji beda dua kelompok dan lebih dari dua kelompok (t test, anava satu jalur dan dua jalur, konsep post hoc anava) pembuktian validitas dan reliabilitas instrumen. Analisis data kualitatif (deskripsi, reduksi, seleksi/display data kesimpulan dan verifikasi) dan pengenalan statistik quality control., Interpretasi dan pengambilan kesimpulan berdasarkan hasil analisis data. Penilaian dilakukan dengan tes tertulis dengan materi utama pemecahan masalah dalam mengolah data hasil penelitian.	

Mata Kuliah	Bahasa Inggris
Kode	MKU6211
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mempunyai kompetensi tentang aplikasi bahasa Inggris, yaitu membaca (reading), menulis (writing), dan berbicara (speaking) di bidang boga. Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori, yaitu geometrical shape, job vacancy, position, quantity expression, natural and artificial process, manual, American and British English, speaking in public, mathematical formula, potpourri, the classifieds serta table, graphic, and diagram. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam kuliah, tugas mandiri, presentasi, ujian mid semester dan ujian akhir semester.	

Mata Kuliah	Kewirausahaan
Kode	MKU6212
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan penjiwaan tentang kewirausahaan sehingga terdorong motivasinya untuk berwirausaha. Mata kuliah ini terdiri dari teori tentang konsep dasar kewirausahaan meliputi: sikap, kepribadian dan profil wirausaha, kepemimpinan, pengembangan kemampuan manajerial, keberanian mengambil resiko, pengembangan ide dan analisis peluang usaha, analisis SWOT, pembuatan rancangan usaha bidang boga serta mempresentasikannya. Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, presentasi, latihan dan pemberian tugas. Penilaian terdiri dari partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, presentasi, ujian mid semester, dan ujian akhir semester.	

Mata Kuliah	Manajemen Usaha Boga I
Kode	BOG5314
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengelola suatu usaha boga. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek yang mencakup: Pembuatan perencanaan suatu usaha Boga dengan memperhatikan berbagai aspek: analisis peluang usaha, jenis usaha, analisis SWOT sesuai bidang usaha, sistem produksi, struktur SDM, sistem keuangan dan pemasaran. Implementasi perencanaan usaha boga dalam praktik (lingkup terbatas). Evaluasi dan refleksi implementasi perencanaan usaha. Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan latihan/praktek. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, pelaksanaan praktik dan ujian akhir semester.	

Mata Kuliah	Patiseri II
Kode	BOG5327
Deskripsi Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi pada berbagai kajian bahan, alat dan produk, serta prosedur pembuatan produk yang berasal dari produk beragi dan pastry. Kajian bahan meliputi bahan dan fungsi bahan, meliputi bahan dasar, bahan tambahan, dan bahan pengembang. Kajian alat meliputi kualifikasi alat, penggunaan, dan perawatan. Kajian produk meliputi konsep dasar setiap produk, metode pembuatan, pembakaran dan kegagalan produk. Prosedur pembuatan terkait dengan membuat produk sesuai klasifikasi produk dengan mengacu resep. Metode pembelajaran menggunakan: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktek, pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, hasil praktek/latihan, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester..	

Mata Kuliah	Pengembangan Produk Waralaba
Kode	BOG5328
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan dalam mengembangkan dan mengelola produksi makanan industri/usaha rumah tangga yg bisa dipasarkan dan mempunyai keunggulan serta berorientasi profit. Mata kuliah terdiri dari 3 SKS praktek dan menekankan pada penemuan permasalahan makanan populer dengan tinjauan : komposisi bahan, proporsi bahan, teknik mencampur, teknik pengolahan, teknik penyajian, waktu pengolahan, porsi dan kandungan gizi. Kesemuanya dikelola dalam lingkup usaha jasa boga. Permasalahan dikaji dari survey dan studi pustaka dan selanjutnya dianalisis dengan kajian resep. Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, studi pustaka, studi dan analisis pasar dan praktik/latihan. Penilaian mencakup partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok dan praktek.</p>	

Mata Kuliah	Restoran
Kode	BOG5329
Deskripsi	
<p>Dalam perkuliahan ini mahasiswa dalam lingkup yang sangat luas dan mendalam diberi kesempatan dan pelayanan untuk membangun konsep teoritis pengetahuan, pemahaman, dan keterampilan memformulasikan pengelolaan Restoran Formal. Kajian dalam perkuliahan meliputi: konsep restoran, perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pengelolaan restoran, mampu mengambil keputusan yang tepat berdasarkan analisis materi serta melakukannya dengan penuh tanggung jawab sesuai konsep teori yang telah dikuasai melalui kegiatan eksplorasi, diskusi, studi pustaka dan penugasan dosen agar dapat mengembangkan bidang pelayanan makanan dan minuman di Restoran</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Usaha Patiseri Indonesia
Kode	BOG5330
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan dan ketrampilan dalam merumuskan gagasan dan memformulasikan, mengaplikasikan, mengkreasikan berbagai jenis kue nusantara untuk dimanfaatkan bagi masyarakat dan melatih kepekaan menangkap peluang bisnis dan mengaplikasikan usaha patiseri Indonesia berdasar kearifan lokal. Kajian perkuliahan meliputi: pengembangan kue nusantara, mengolah, menyajikan kue-kue nusantara dari berbagai bahan pokok dengan variasi rasa, warna, aroma serta bahan pengembang, menerapkan teknik olah tradisional dan modern, teknik saji untuk meningkatkan nilai ekonomi. Metode pembelajaran: ceramah, tanya jawab, demonstrasi, latihan/praktik dan pemberian tugas. Penilaian mencakup: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, latihan/praktik harian, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Pengolahan Bakery
Kode	BOG5331
Deskripsi	
<p>Dalam perkuliahan ini mahasiswa, dalam lingkup yang luas dan mendalam, diberi kesempatan dan pelayanan untuk membangun pemahaman dan teori tentang pengembangan produk bakery dan pastry, mengaplikasikan pengembangan produk bakery dan pastry berdasarkan analisis bahan utama dan bahan tambahan serta mampu mengambil keputusan untuk melakukannya dengan penuh tanggung jawab sesuai konsep teori yang telah dikuasai melalui kegiatan eksplorasi, diskusi, studi pustaka dan penugasan dosen agar dapat mengembangkan berbagai produk <i>lean yeast dough</i>, <i>rich yeast dough</i>, <i>doughnut</i>, <i>puff pastry</i>, <i>choux pastry</i> dan <i>pie</i> dari segi kelayakan produk, kesesuaian diet, dan berdasar <i>fussion</i>.</p>	

Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kode	MKU6209
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mempunyai kompetensi tentang aplikasi bahasa Indonesia, yaitu dalam penyusunan karya tulis ilmiah. Materi yang akan dibahas dalam mata kuliah ini adalah landasan-landasan karya ilmiah yang terdiri dari etika keilmuan dan jenis-jenis karya ilmiah, dasar menulis ilmiah, membaca, resensi buku, mind mapping penentuan topik dan permasalahan, kerangka karya ilmiah, bahasa dalam penulisan ilmiah, tata tulis, kalimat dan pengembangan paragraf serta penulisan daftar pustaka. Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, dan ujian akhir semester (laporan akhir).</p>	

Mata Kuliah	Teknologi Pengawetan Pangan
Kode	BOG5208
Deskripsi	
<p>Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi dalam mengaplikasikan teknologi pengawetan pangan. Mata kuliah ini terdiri 2 SKS praktik yang membahas tentang teori prinsip-prinsip pengawetan, pengemasan, pemasaran dan harga jual, dan praktik pengawetan pada buah (selai, ceriping, sari buah), sayuran (miesayur), daging dan ikan (kerupuk, nugget, bakso, bandeng tanpa duri, bandeng presto), telur asin, sereal (mie telur, garlic snack), kacang-kacangan (susu kedelai, tahu, kacang disko, bumbu pecel), pembuatan permen (hard candy, soft candy, jelly), pembuatan aneka minuman (siap saji, teh, sirup), dan pembuatan bumbu siap saji (saos sambal, bumbu rendang, aneka sambal). Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas kelompok, hasil praktik, laporan akhir dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Praktek industri
Kode	KTF5309
Deskripsi Kompetensi yang akan dicapai mata kuliah ini adalah mahasiswa memiliki pengalaman praktek nyata di industri yang berwawasan wirausaha dalam bidang ilmu pengetahuan maupun praktek teknologi jasa boga. Materi pembelajaran terdiri dari: observasi lingkungan, sebagai tenaga kerja di industri jasa boga (manajemen dan proses produksi), memproduksi salah satu produk boga yang dipelajari di industri, dan menyusun laporan akhir yang diujikan oleh pembimbing. Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan metode SCL. Teknik penilaian yang digunakan adalah dengan test dan non test.	

Mata Kuliah	Pengujian Bahan Pangan
Kode	BOG5309
Deskripsi Setelah mengikuti mata kuliah ini, mahasiswa mempunyai kompetensi dalam menganalisis faktor-faktor yang berpengaruh pada perubahan sifat-fungsional bahan pangan baik yang masih mentah maupun yang sudah mengalami pengolahan dan menyajikan informasi gizi produk pangan. Mata kuliah ini terdiri dari teori-pengaruh cara pengolahan terhadap gizi suatu makanan (mineral, vitamin, protein, karbohidrat, lemak dan komponen fungsional dalam produk), dan menghitung kalori per porsi penyajian (AKG), serta praktik perhitungan bagian yang dapat dimakan (BDD), praktik pengempukan daging, pengaruh proses pengolahan terhadap karakteristik sayuran dan umbi, praktik emulsifier, praktik gelatinisasi, praktik pencokelatan enzimatis dan non enzimatis, praktik bahan pengembang kimia dan yeast, praktik pengukuran kadar gula pada buah dan minuman, dan praktik kadar iodium pada garam. Pembelajaran dilakukan dengan metode ceramah, tanya jawab, praktikum, dan presentasi.	

Penilaian terdiri dari partisipasi kuliah, tugas mandiri, presentasi makalah, laporan akhir praktikum, dan ujian akhir semester.

Mata Kuliah	Kuliner dan Industri Pariwisata
Kode	BOG5215
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang Industri Kuliner dan Pariwisata serta perkembangannya. Mata kuliah terdiri dari 2 SKS teori mencakup: konsep dasar dan wawasan tentang Industri Kuliner dan Pariwisata secara holistik sehingga dapat mengaplikasikan dan mengembangkan kompetensi bidang boga sesuai perkembangan industri kuliner dan dunia pariwisata secara lebih luas. Metode pembelajaran dengan ceramah, tanya jawab, diskusi, studi pustaka, studi dan analisis pasar industri kuliner dan kepariwisataan (studi lapangan). Penilaian mencakup partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian mid semester dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Bimbingan Karir Kejuruan
Kode	BOG5236
Deskripsi	
<p>Metode analisis kelebihan, kelemahan, peluang dan tantangan diri terkait dengan sistem pendidikan, kebiasaan baik, analisis kebutuhan kompetensi terkait dengan jabatan dan profesionalisme dalam pendidikan, metode pengembangan kompetensi diri, profesionalisme, dan peningkatan karier.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Diklat
Kode	BOG5237
Deskripsi Strategi dalam rekrutmen dan seleksi SDM dan peserta diklat; analisis kebutuhan diklat, team diklat, analisis kebutuhan, sumber daya, organisasi sumber daya, analisis biaya dan keuntungan, multimedia, multimetode, dinamika kelompok, evaluasi, dan analisis kinerja diklat. Pembuatan proposal dan pemasaran diklat.	

Mata Kuliah	Manajemen Usaha Boga II
Kode	BOG5332
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengelola suatu usaha boga. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek yang mencakup: Pembuatan perencanaan suatu usaha boga dengan memperhatikan berbagai aspek: analisis peluang usaha dan analisis SWOT, sistem produksi, stuktur SDM, sistem keuangan dan pemasaran. Implementasi perencanaan usaha boga dalam praktek (lingkup terbatas). Evaluasi dan refleksi implementasi perencanaan usaha boga. Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan latihan/praktek. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, pelaksanaan praktik pengelolaan usaha boga dan ujian akhir semester	

Mata Kuliah	Pengembangan tematik Jasa Boga
Kode	BOG5333
Deskripsi Setelah menempuh mata kuliah ini diharapkan mahasiswa memiliki pemahaman dalam menganalisis pasar dan prospek suatu produk boga yang akan dikembangkan menjadi sebuah usaha berdasarkan analisis SWOT. Tema yang dipilih dilakukan	

berdasarkan jenis bahan baku, jenis makanan dan trend bisnis. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek mencakup materi pengembangan makanan dengan memformulasi dan mmenguji coba resep makanan, baik berdasarkan jenis makanan, jenis bahan baku maupun trend bisnis. Pada mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu mengelola suatu usaha boga dengan baik. Metode pembelajaran menggunakan ceramah, tanya jawab, latihan/praktik dan pemberian tugas. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, hasil praktik/latihan, laporan praktik, tugas mandiri, tugas kelompok, dan ujian praktik.

Mata Kuliah	Pengembangan Produk Cake dan Cookies
Kode	BOG5334
Deskripsi	
<p>Dalam perkuliahan ini mahasiswa, dalam lingkup yang luas dan mendalam, diberi kesempatan dan pelayanan untuk membangun pemahaman dan teori tentang pengembangan produk cake, gateaux dan torten, special cake (ulang tahun, perkawinan), dan cookies, mengaplikasikan pengembangan produk cake, gateaux dan torten, special cake (ulang tahun, perkawinan), dan cookies berdasarkan analisis bahan utama dan bahan tambahan serta mampu mengambil keputusan untuk melakukannya dengan penuh tanggung jawab sesuai konsep teori yang telah dikuasai melalui kegiatan eksplorasi, diskusi, studi pustaka dan penugasan dosen agar dapat mengembangkan berbagai produk cake dan cookies, dari segi kelayakan produk, kesesuaian diet, dan berdasar fussion</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Usaha Patiseri Kontinental
Kode	BOG5335
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman dan ketrampilan dalam mengelola suatu usaha Patiseri Kontinental. Mata kuliah ini terdiri dari 3 SKS praktek yang mencakup: Pembuatan perencanaan suatu usaha Patiseri Kontinental dengan memperhatikan berbagai aspek: analisis peluang usaha, jenis usaha, analisis SWOT sistem produksi, stuktur SDM, keuangan dan pemasaran. Implementasi perencanaan usaha dalam praktik (lingkup terbatas), yang mencakup berbagai produk a). Bakery dan pastry: <i>lean yeast dough, rich yeast dough, doughnut, puff pastry, choux pastry, pie</i>. b) <i>Cake dan Cookies: cake, gateaux dan torten, special cake</i> (ulang tahun, perkawinan), dan cookies. Evaluasi dan refleksi implementasi perencanaan usaha. Metode pembelajaran dengan pemberian tugas dan latihan/praktek. Penilaian meliputi: partisipasi/keaktifan dalam perkuliahan, tugas mandiri, tugas kelompok, pelaksanaan praktik dan ujian akhir semester.</p>	

Mata Kuliah	Proyek Akhir
Kode	KTF5311
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh proyek akhir ini, mahasiswa mempunyai kompetensi membuat produk makanan yang dapat diterima oleh masyarakat dan dapat dikembangkan menjadi suatu usaha. Produk yang dibuat berbasis potensi local baik hewani maupun nabati. Mahasiswa diharapkan mampu menghasilkan produk makanan berbasis potensi lokal melalui tahapan ilmiah dan dapat dipertanggungjawabkan. Makanan yang dihasilkan harus melalui tahapan validasi oleh expert, panelis skala terbatas, dan didesiminasikan melalui pameran proyek akhir. Pembelajaran dilakukan dengan tutorial, praktek, dan presentasi. Penilaian</p>	

dilakukan sejak presentasi proposal, proses penelitian, pameran dan ujian proyek akhir.

Mata Kuliah	Proyek Akhir
Kode	KTF5311
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh proyek akhir ini, mahasiswa mempunyai kompetensi membuat produk makanan yang dapat diterima oleh masyarakat dan dapat dikembangkan menjadi suatu usaha. Produk yang dibuat berbasis potensi local baik hewani maupun nabati. Mahasiswa diharapkan mampu menghasilkan produk makanan berbasis potensi lokal melalui tahapan ilmiah dan dapat dipertanggungjawabkan. Makanan yang dihasilkan harus melalui tahapan validasi oleh expert, panelis skala terbatas, dan didesiminasikan melalui pameran proyek akhir. Pembelajaran dilakukan dengan tutorial, praktek, dan presentasi. Penilaian dilakukan sejak presentasi proposal, proses penelitian, pameran dan ujian proyek akhir.</p>	

D. Program Studi D3 Tata Busana

1. Visi

Pada tahun 2025 menjadi salah satu Program Studi Tata Busana yang unggul dan menghasilkan Ahli Madyabidang busana yang memiliki eksistensi pada tingkat nasional maupun internasional.

2. Misi

- a. Menyelenggarakan pendidikan vokasi bidang busana yang berlandaskan ketaqwaan, kemandirian dan kecendekiaan.
- b. Mengembangkan keilmuan bidang busana melalui penelitian yang bermanfaat bagi perkembangan IPTEKS.
- c. Memberdayakan masyarakat dengan berbagai keterampilan bidang busana untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat.
- d. Berperan aktif dalam mendukung perkembangan industri *fashion* Indonesia yang kompetitif ditingkat global.
- e. Memberikan layanan prima kepada civitas akademika dan *stakeholder*.

3. Profil dan Kompetensi Lulusan

- 1) Bekerja di Industri Busana:
 - a. Fashion Designer
 - b. Fashion Merchandiser
 - c. Wardrobe Designer
 - d. Pattern Marker
 - e. Fashion Stylist
 - f. Dressmaker

- g. Supervisor Menjahit
 - h. Supervisor Potong Kain /Garment Cutter
 - i. Supervisor Finishing
 - j. Sales Representative Fashion
 - k. Visual Merchandiser
 - l. Fashion Writer
 - m. Fashion Illustrator
 - n. Fashion Forecaster
 - o. Fashion Reporter
- 2) Pengusaha Fashion
- a. Pengusaha butik
 - b. Pengusaha Rumah mode
 - c. Pengusaha Distro
 - d. Pengusaha Konfeksi
 - e. Pengusaha Garmen
 - f. Fashion Agensi
 - g. Model Agensi

4. Capaian Pembelajaran (*Learning Outcome*)

SIKAP
<ul style="list-style-type: none">a. Mampu melakukan evaluasi terhadap pekerjaan yang menjadi tanggung jawabnya sendiri.b. Mampu melakukan pekerjaan yang menjadi tanggung jawabnya sebagai pimpinan kelompok kerja (team work).c. Kritis, kreatif, inovatif dan disiplin yang tinggi yang ke depannya diharapkan mampu membuka lapangan pekerjaan baik secara mandiri atau kelompok.d. Mampu belajar secara sistematis dan logis.

- e. Menjunjung tinggi norma akademik, etika dan profesionalisme.
- f. Mampu melakukan supervisi dan evaluasi terhadap pekerjaan yang menjadi tanggung jawab kelompok kerja (team work) yang dipimpinnya.

PENGUASAAN PENGETAHUAN

- a. Memiliki pengetahuan konsep teoritis dasar dan mampu mengimplementasikan keilmuan pengetahuan busana, sejarah mode, disain busana, pengetahuan pola, tekstil, teknologi menjahit, dan hiasan busana, baik secara manual maupun menggunakan perangkat komputasisecara kreatif dan inovatif di masyarakat.
- b. Memiliki pengetahuan konsep teoritis dasar dan mampu melakukan analisis dasar, kebutuhan fashion, perancangan, pembuatan, serta pengujian kualitas.
- c. Memiliki pengetahuan konsep teoritis dasar dan mampu mengkomunikasikan ide rancangan produk fashion dan hasil produk fashion kepada team work baik secara verbal maupun tulisan.
- d. Memiliki pengetahuan konsep teoritis dasar dan kemampuan dasar pengoperasionalan software CAD dalam pembuatan pola busana, dan software pembuatan disain busana.

KETERAMPILAN KHUSUS

- a. Mampu merancang disain busana secara kreatif yang berwawasan keindahan, kesopanan dan kenyamanan.
- b. Mampu menghasilkan produk fashion yang merupakan solusi atas perkembangan trend mode dan pengembangan sumber daya lokal.
- c. Mampu bekerjasama dengan pihak-pihak yang berbeda disiplin ilmu dalam proses merancang.
- d. Mampu melakukan supervisi dan evaluasi terhadap pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya dalam konteks tugas penyelesaian pekerjaan yang bersifat terencana maupun tidak terduga.
- e. Memiliki kemampuan manajerial dan leadership.
- f. Mampu memanfaatkan pengetahuan kewirausahaan, produksi busana, komunikasi bisnis dalam mengembangkan usaha busana.

KETERAMPILAN UMUM

- a. Mampu menyesuaikan diri dengan cepat di lingkungan kerjanya dan dapat bekerjasama dalam kerja kelompok (team work).
- b. Mampu menyiapkan laporan tertulis tentang hasil pekerjaan baik yang menjadi tanggung jawabnya sendiri maupun menjadi tanggung jawab kelompok kerja (team work), mengenai analisis, desain/ rancangan maupun produksi.
- c. Mampu menerapkan teknik-teknik berkomunikasi secara efektif.
- d. Mampu menerapkan etika pergaulan di bidang bisnis dan praktik profesional dalam bekerja.
- e. Mampu menerapkan praktik kesehatan dan keselamatan di tempat kerja.

5. Struktur Kurikulum Tata Busana

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 1									
1	MKU6301	Pendidikan Agama Islam*	3			3	1		Minimal B
	MKU6302	Pendidikan Agama Katholik*	3			3			
	MKU6303	Pendidikan Agama Kristen*	3			3			
	MKU6304	Pendidikan Agama Budha*	3			3			
	MKU6305	Pendidikan Agama Hindu*	3			3			
	MKU6306	Pendidikan Agama Konghuchu*	3			3			
2	KTF5205	Matematika	2			2	1		
3	KTF5206	Fisika	2			2	1		
4	KTF5207	Kesehatan & Keselamatan Kerja	2			2	1		
5	RBB5201	Pendidikan Konsumen	2			2	1		
6	BSN5201	Pengetahuan Busana	2			2	1		
7	BSN5202	Gambar Anatomi		2		2	1		
8	BSN5207	Konstruksi Pola Busana		2		2	1		
9	BSN5210	Dasar Teknologi Busana		2		2	1		WAJIB LULUS
10	BSN5229	Teknologi Tekstil	1	1		2	1		
		Jumlah SKS Semester	14	7	0	21			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 2									
11	MKU6208	Pancasila	2			2		2	Minimal C
12	MKU6212	Kewirausahaan	2			2		2	Minimal C
13	MKU6214	Pendidikan Sosial Budaya	2			2		2	Minimal C
14	RBB5206	Teknologi Informasi		2		2		2	
15	BSN5203	Disain Busana		2		2		2	
16	BSN5206	Sejarah Mode	2			2		2	

17	BSN5209	Grading Pola Busana	1	1		2		2	
18	BSN5211	Teknologi Busana		2		2		2	WAJIB LULUS
19	BSN5212	Busana Anak		2		2		2	
20	BSN5221	Pengendalian Kualitas Fashion	1	1		2		2	
21	BSN5224	Perencanaan & Pengendalian Produksi Garmen	1	1		2		2	
22	BSN5225	Disain Ornamen	1	1		2		2	
Jumlah SKS Semester			12	12	0	24			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 3									
23	MKU6207	Pendidikan Kewarganegaraan	2			2	3		Minimal C
24	RBB5204	Dasar Boga dan Rias	1	1		2	3		
25	BSN5204	Ilustrasi Mode		2		2	3		
26	BSN5208	Teknik Draping		2		2	3		
27	BSN5213	Busana Wanita		2		2	3		
28	BSN5214	Busana Daerah		2		2	3		
29	BSN5220	Komunikasi Bisnis	2			2	3		
30	BSN5222	Produksi Garmen		2		2	5		
31	BSN5326	Fashion Ornamen		2		2	3		
32	BSN5228	Teknologi Bordir		2		2	3		
33	BSN5231	Komputer Desain		2		2	3		
Jumlah SKS Semester			5	17	0	22			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 4									
34	MKU6210	Statistika	2			2		4	Minimal C
35	MKU6211	Bahasa Inggris	2			2		4	Minimal C
36	BSN5215	Busana Pria		2		2		4	
37	BSN5216	Produksi Busana Perorangan		2		2		4	

38	BSN5217	Tailoring		2		2		4	
39	BSN5219	Fotografi Fashion	1	1		2		4	
40	BSN5227	Aksesoris		2		2		4	
41	BSN5230	Disain Tekstil dan Batik		2		2		4	
42	BSN5232	CAD		2		2		4	
43	BSN5237	Disain Kostum)*	1	1		2		4	PILIHAN
44	BSN5238	Manajemen Diklat)*	1	1		2		4	PILIHAN
45	BSN5239	Kepariwisataaan)*	2			2		4	PILIHAN
Jumlah SKS Semester			9	15	0	22			

)* Dipilih 2 diantara 3 mata kuliah pilihan

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 5									
46	MKU6209	Bahasa Indonesia	2			2	5		Minimal C
47	KTF5309	Praktek industri			3	3	5		Minimal C
48	RBB5202	Pemberdayaan Keluarga & Masyarakat	2			2	1		
49	BSN5305	Analisis Trend Mode	1	2		3	5		
50	BSN5218	Adi Busana		2		2	5		
51	BSN5223	Visual Merchandising	1	1		2	5		
52	BSN5233	Manajemen Peragaan Busana	1	1		2	5		
53	BSN5234	Manajemen Retail)*	2			2	5		PILIHAN
54	BSN5235	Jurnalistik Fashion)*		2		2	5		PILIHAN
55	BSN5236	Bisnis Fashion)*	1		1	2	5		PILIHAN
Jumlah SKS Semester			10	8	4	20			

)* Dipilih 2 diantara 3 mata kuliah pilihan

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 6									
56	KTF5311	Proyek Akhir		3		3		6	Minimal C
		Jumlah SKS Semester	0	3	0	3			
		Jumlah SKS TOTAL	50	62	4	112			

6. Deskripsi Mata Kuliah Tata Busana

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Islam
Kode	MKU6301
Deskripsi	
<p>Matakuliah Pendidikan Agama Islam bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Islam di semua program studi. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan takwa kepada Allah Swt. serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa Muslim yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, serta berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menjalin harmoni antar sesama manusia baik dalam satu agama maupun dengan umat beragama lain.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Katholik
Kode	MKU6302
Deskripsi	
<p>Pendidikan Agama Katolik bertujuan untuk membantu terbinanya mahasiswa yang beriman, dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, berpandangan luas, ikut serta dalam kerja sama antarumat beragama dalam rangka pengembangan dan pemanfaatan ilmu dan teknologi serta seni untuk kepentingan manusia dan nasional.</p>	

Mata kuliah ini mengkaji: 1). Sarjana Katolik yang dicita-citakan oleh masyarakat dan gereja; 2). Metode studi agama di Perguruan Tinggi Umum; 3). Hubungan dasar yang dimiliki oleh manusia (uraian filosofis); 4). Pikiran mencari kebenaran; 5). Manusia beriman mau mengikuti Yesus dan percaya kepada-Nya; 6). Hakikat Yesus Kristus dan peranan-Nya di dalam kehidupan beriman; 7). Gereja sebagai masyarakat beriman; 8). Dasar-dasar dan langkah-langkah pertimbangan dalam pengambilan keputusan baik dan buruk; 9). Motivasi; 10). Keluarga Katolik; 11). Agama Katolik mengakui otonomi ilmu-ilmu bahkan metodologi ilmu-ilmu itu; 12). Tanggung jawab orang Katolik dalam membangun dunia; 13). Karasulan awam sebagai tugas umat beriman di tengah-tengah dunia.

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kristen Protestan
Kode	MKU6303
Deskripsi	
Melengkapi mahasiswa/wi memahami agar mengembangkan diri menjadi wujud gambaran Tuhan Allah yang menyatakan diri di dalam Tuhan Yesus Kristus. Selanjutnya mata kuliah ini juga dapat melengkapi mahasiswa/wi agar mengembangkan diri menjadi seorang pribadi Indonesia harapan kristen yang mempunyai integritas ilmiah yang tinggi sebagai anggota sivitas akademika yang bersedia mengabdikan diri bagi kehidupan yang layak lingkungan alam dan isinya, berwawasan, bermasyarakat berbangsa dan bernegara.	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Budha
Kode	MKU6304
Deskripsi	
Meningkatkan pemahaman dan penghayatan keagamaan yang mantap serta mempertebal rasa dharma, baktei seorang sarjana yang beragama Hindu kepada Hyang Widhi Wasa/Tuhan yang	

Maha Esa. Selanjutnya mata kuliah ini juga bertujuan mampu mengaktualisasikan ajaran agama Hindu serta dapat menterjemahkan bahasa Weda dalam kehidupan sehari-hari sehingga mampu mengendalikan diri baik pola pikir, berbuat dan berbicara dalam pengabdianya terdapat dharma negara dan dharma guna menunjang pembangunan nasional dan terciptanya tujuan akhir agama Hindu (Moksya).

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Hindu
Kode	MKU6305
Deskripsi	
<p>Pemahaman pokok-pokok ajaran agama Budha yang meningkatkan keyakinan dan kesadaran, cara berpikir filosofis, sikap yang rasional dan dinamis serta wawasan luas, yang membentuk perilaku berbudi luhur dengan mengembangkan moral kebijakan, semadi dan kebijaksanaan. Selanjutnya tujuan mata kuliah ini adalah menjawab berbagai permasalahan hidup pribadi ataupun bermasyarakat, menghargai kerjasama antar umat beragama, mengabdikan ilmu pengetahuan, teknologi dan budaya secara bertanggung jawab sesuai dengan nilai-nilai moral untuk kepentingan kemanusiaan.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kong Hu Cu
Kode	MKU6306
Deskripsi	
<p>Dalam mata kuliah ini, agama konghucu adalah sebuah kepercayaan sekaligus sebuah kepatuhan dalam menjalani hidup, yang mana aspek yang lebih tampak dalam ajaran-ajaran yang di kembangkan dalam agama konghucu adalah aspek social yang tujuannya adalah menjunjung tinggi nilai-nilai moral serta sosial bagi kehidupan manusia.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Kewarganegaraan
Kode	MKU6207
Deskripsi Mata kuliah ini sebagai sumber nilai dalam bermasyarakat, pengembang kepribadian agar menjadi manusia Indonesia seutuhnya, memantapkan kepribadian yang konsisten dalam mewujudkan nilai-nilai dasar bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, menumbuhkan rasa kebangsaan dan cinta tanah air.	

Mata Kuliah	Pancasila
Kode	MKU6208
Deskripsi Matakuliah ini bertujuan untuk memahami Pancasila, menghayati nilai-nilai yang terkandung dalam pancasila, menghayati dan mengamalkan sistem kenegaraan RI, berdasarkan UUD 1945, memahami dan menghayati nilai-nilai sejarah perjuangan bangsa serta memahami usaha mewujudkan cita-cita bangsa indonesia.	

Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kode	MKU6209
Deskripsi Mata Kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam penulisan karya ilmiah sesuai dengan etika penulisan (gaya selingkung) ilmiah, meliputi jenis karya ilmiah, dasar menulis ilmiah, kerangka karya ilmiah, penentuan topik dan permasalahan, bahasa dan tata tulis, kalimat dan pengembangan paragraf, meresensi, konvensi karya ilmiah. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menulis karya ilmiah menurut gaya selingkung penulisan ilmiah; 2) mahasiswa bertanggung jawab secara mandiri dan kelompok dalam menulis karya ilmiah; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan tulisan ilmiah melalui artikel ilmiah, opini, makalah, resensi buku, dan proposal karya ilmiah.	

Mata Kuliah	Statistika
Kode	MKU6210
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang teknik statistik deskriptif dan inferensial untuk analisis data hasil pembelajaran, meliputi pengetahuan tentang konsep dasar statistik dan penelitian, penentuan jenis variabel dan jenis penelitian, penyajian data, pengujian statistik deskriptif, persyaratan uji hipotesis, hipotesis penelitian, pengujian hipotesis asosiatif, pengujian hipotesis komparatif, analisis regresi, statistik non parametrik, validitas dan reliabilitas. Learning outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengaplikasikan statistik deskriptif dan inferensial untuk analisis data hasil pembelajaran; 2) mahasiswa mampu mengkomunikasikan baik secara lisan maupun tertulis berbagai teknik statistik pada berbagai jenis penelitian; 3) mahasiswa bertanggung jawab secara mandiri dan kelompok melakukan analisis data hasil belajar</p>	

Mata Kuliah	Bahasa Inggris
Kode	MKU6211
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan praktis tentang korespondensi istilah-istilah teknis bidang fashion dalam bahasa Inggris, <i>presentation technique</i>, <i>sentence applications</i> yang menggunakan <i>structure</i>, <i>tenses</i>, dan <i>composition</i> sederhana yang utamanya berkaitan erat dengan penggunaan bahasa Inggris dalam memahami <i>textbook</i>, jurnal/artikel fashion, manual pengoperasian alat-alat atau mesin-mesin, dan informasi pekerjaan. Learning outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu berkomunikasi secara aktif baik lisan maupun tertulis sesuai dengan bidang keahlian tata busana dan terhadap permasalahan yang dihadapi secara mandiri maupun kelompok.</p>	

Mata Kuliah	Kewirausahaan
Kode	MKU6212
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang konsep dasar jiwa dan sikap kewirausahaan, karakter dan nilai hakiki kewirausahaan, ide dan peluang dalam kewirausahaan, merintis usaha baru, dan model pengembangannya, pengelolaan usaha dan strategi kewirausahaan, analisis bisnis dan studi kelayakan usaha serta perancangan usaha (<i>bisnis plant</i>). <i>Learning outcome</i> mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu secara lisan dan tertulis konsep teoritis dan implementasi pengetahuan sesuai dengan permasalahan yang dihadapi; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok melakukan survey kewirausahaan yang terkait dengan bidang busana; 3) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam menjalankan usaha baru yang dirintisnya sesuai rancangan usaha yang dibuatnya.	

Mata Kuliah	Pendidikan Sosial Budaya
Kode	MKU6214
Deskripsi Matakuliah ini bertujuan untuk memberikan landasan dan wawasan yang luas, menumbuhkan sikap kritis, peka, dan bijak dalam memahami berbagai fenomena lingkungan sosial dan budaya, menghormati dan menghargai pluralitas dan kesetaraan derajat manusia dalam kehidupan bermasyarakat selaku makhluk individu dan sosial yang beradab, peka serta bertanggungjawab terhadap pengelolaan sumber daya manusia dan alam lingkungannya.	

Mata Kuliah	Matematika
Kode	KTF5205
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang persamaan dan model matematika dasar dalam penyelesaian masalah <i>product fashion</i> . <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menyelesaikan persamaan dan model matematika dasar tentang persamaan linier, persamaan kuadrat, ketidaksamaan dan pertidaksamaan, fungsi kuadrat, aproksimasi kesalahan, dan program linier; 2) mahasiswa mampu mengaplikasikan persamaan dan model matematika dasar dalam penyelesaian produk fashion; 3) mahasiswa bertanggung jawab secara mandiri dan kelompok dalam menerapkan persamaan dan model matematika dasar dalam penyelesaian produk fashion.	

Mata Kuliah	Fisika
Kode	KTF5206
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis yang memberikan pengetahuan menggunakan hukum fisika dasar dalam kehidupan sehari-hari. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah 1) Kompetensi yang akan dicapai dalam matakuliah ini adalah 1) mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis hukum mekanika, suhu dan kalor, optik dan listrik. 2) Mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok menggunakan hukum mekanika, suhu dan kalor, optik dan listrik dalam kehidupan sehari-hari. 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis menggunakan hukum fisika dasar dalam kehidupan sehari-hari.	

Mata Kuliah	Kesehatan & Keselamatan Kerja
Kode	KTF5207
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisi: konsep teoritis yang memberikan pengetahuan tentang konsep dasar Kesehatan dan keselamatan kerja, perilaku hidup sehat dan bersih, resiko bahaya di tempat kerja, pencegahan sakit dan penyakit di tempat kerja, kebersihan individu dan lingkungan hidup serta promosi K3. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengetahui secara teoritis tentang konsep dasar K3; 2) sistem manajemen K3; 3) Resiko bahaya di tempat kerja; 4) Sanitasi dan Personal hygiene; 5) Perilaku Hidup Bersih dan Sehat; 6) sakit dan Penyakit akibat kerja; 7) Ergonomic dan produktifitas kerja; 8) penanggulangan kecelakaan kerja; 9) pertolongan pertama pada kecelakaan; 10) pencegahan dan pemadaman Kebakaran; 11) unit kesehatan sekolah; 12) secara individu maupun kelompok mahasiswa mampu mengkomunikasikan potensi-potensi hazard di tempat kerja; 13) mahasiswa secara individu/kelompok diberi tanggung jawab untuk merancang promosi K3 yang baik dan menarik.</p>	

Mata Kuliah	Praktek industri
Kode	KTF5309
Deskripsi	
<p>Kompetensi yang akan dicapai mata kuliah ini adalah mahasiswa memiliki pengalaman praktek nyata di industri yang berwawasan wirausaha dalam bidang ilmu pengetahuan maupun praktek pada teknologi industri busana. Materi perkuliahan ini meliputi: observasi lingkungan, sebagai tenaga kerja di industri busana (manajemen dan proses produksi), memproduksi salah satu busana yang dipelajari di industri, dan menyusun laporan akhir yang diujikan oleh pembimbing. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan dan</p>	

keterampilan untuk melakukan pekerjaan di industri busana; 2) mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan dan keterampilan manajemen dan proses produksi baik secara individu maupun berkelompok untuk mengelola usaha bidang busana; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam menyusun laporan kegiatan selama di industri.

Mata Kuliah	Proyek Akhir
Kode	KTF5311
Deskripsi	
<p>Kompetensi yang akan dicapai dalam matakuliah ini adalah mahasiswa mampu mencipta hasil karya adi busana monumental sebagai akumulasi dari pembelajaran praktek semester awal hingga akhir dan menggelar adi busana. Materi perkuliahan meliputi: penentuan tema proyek pagelaran busana, eksplorasi sumber ide, mencipta disain, membuat busana, dan mengelola pagelaran busana. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar dan implementasi pengetahuan penciptaan karya dalam wujud fashion ilustrasi, karya busana, dan menggelarkan karya dalam pergelaran busana; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok mengelola pergelaran busana; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis tentang konsep dasar dan implementasi penciptaan karya dalam pergelaran busana dan ujian Proyek Akhir.</p>	

Mata Kuliah	Pemberdayaan Keluarga & Masyarakat
Kode	RBB5202
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan implementasi tentang pemberdayaan yang berlangsung dilingkungan keluarga/masyarakat. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar dan</p>	

implementasi pengetahuan keluarga dengan berbagai seluk beluknya, pemberdayaan dan pengembangan sumberdaya keluarga dan masyarakat, gerakan PKK yang ada di masyarakat, kebudayaan dan pembangunan masyarakat, serta survey pemberdayaan masyarakat dalam rangka meningkatkan kesejahteraan masyarakat; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam menjelaskan konsep dasar dan implementasi pengetahuan keluarga dengan berbagai seluk beluknya, pemberdayaan dan pengembangan sumberdaya keluarga dan masyarakat, gerakan PKK yang ada di masyarakat, kebudayaan dan pembangunan masyarakat, melakukan survey pemberdayaan masyarakat; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis tentang konsep dasar dan implementasi pengetahuan keluarga dengan berbagai seluk beluknya, pemberdayaan dan pengembangan sumberdaya keluarga dan masyarakat, gerakan PKK yang ada di masyarakat, kebudayaan dan pembangunan masyarakat, serta hasil survey pemberdayaan masyarakat.

Mata Kuliah	Pendidikan Konsumen
Kode	RBB5201
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini merupakan konsep teoritis dan keterampilan tentang mengelola keuangan personal, mengambil tindakan ketika membuat keputusan membeli serta turut berpartisipasi menjadi warga masyarakat konsumen yang bijaksana. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) menumbuhkembangkan kepekaan, keluasan wawasan dan kemampuan profesional dalam merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi proses konsumsi, serta merefleksikan perilaku berkonsumsi; 2) mengaplikasikan untuk perlindungan konsumen dengan menganalisis dan menelaah secara kritis permasalahan konsumen dan penyelesaian masalah terhadap isu-isu mutakhir</p>	

bidang konsumen serta mampu beradaptasi dengan situasi yang dihadapi, serta; 3) bertanggung jawab untuk menumbuhkan pembentukan karakter masyarakat konsumen yang bijaksana melalui penyebaran nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam pendidikan konsumen dengan mengkomunikasikan secara lisan dan tulisan ilmiah.

Mata Kuliah	Teknologi Informasi
Kode	RBB5206
Deskripsi	
Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam memanfaatkan teknologi untuk membuat suatu karya ilmiah maupun mempresentasikannya. Materi pada mata kuliah ini meliputi pengetahuan dasar computer, praktik pengoperasian program Microsoft Office serta pemanfaatan internet untuk pembelajaran. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah mahasiswa mengoperasikan computer program MS Word, Excell serta Power Point untuk pembuatan laporan, karya ilmiah serta mencari dan mengambil informasi dari internet.	

Mata Kuliah	Pengetahuan Busana
Kode	BSN5201
Deskripsi	
Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis pengetahuan dasar busana meliputi hakekat dan fungsi busana dalam kehidupan manusia, perbedaan berbagai jenis busana, bagian-bagian busana, istilah-istilah busana, pemilihan busana serasi berdasarkan estetika dengan mempertimbangkan kondisi tubuh, unsur-unsur desain dan hiasan dengan menerapkan prinsip-prinsip desain, serta pemilihan busana serasi berdasarkan etika sesuai dengan situasi dan kesempatan. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini : 1) mahasiswa mampu menjelaskan hakekat dan fungsi busana dalam kehidupan manusia; 2) mahasiswa mampu	

membedakan berbagai jenis busana berdasarkan kesempatan dan usia; 3) mahasiswa mampu menjelaskan bagian-bagian busana menggunakan istilah-istilah busana; 4) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok untuk memilih busana serasi dari segi estetika maupun etika; dan 5) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam memilih busana serasi baik dari sisi estetika maupun etika sesuai dengan budaya Indonesia..

Mata Kuliah	Gambar Anatomi
Kode	BSN5202
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam membuat proporsi tubuh wanita, pria, anak secara ilustrasi dan membuat disain busana untuk berbagai kesempatan. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menganalisis macam-macam rangka tubuh; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok untuk membuat proporsi tubuh wanita, pria, anak, gaya tangan dan kaki, pewarnaan disain dengan pensil warna; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan langkah-langkah dalam pembuatan disain untuk berbagai kesempatan.</p>	

Mata Kuliah	Disain Busana
Kode	BSN5203
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan pembahasan cara menggambar disain busana menggunakan cat air, kombinasi warna, berbagai tekstur kain dan sumber ide, serta teknik penyajian gambar. <i>Learning Outcome</i> yang akan dicapai dalam mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu membuat disain busana dalam berbagai macam tekstur kain dengan warna yang tepat, berdasar sumber ide serta teknik penyajian gambar.</p>	

Mata Kuliah	Ilustrasi Mode
Kode	BSN5204
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan pembahasan cara menggambar <i>figurine</i> dalam berbagai pose maupun karakter wajah, serta pembuatan ilustrasi mode untuk promosi, publikasi dan presentasi koleksi disertai pengembangan gaya penggambaran yang cenderung hiperbolis maupun dekoratif dengan teknik <i>mix media</i>, baik dalam satu bidang gambar maupun dalam bentuk kolase. <i>Learning Outcome</i> yang akan dicapai dalam mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu membuat ilustrasi mode sesuai dengan fungsi dan karakternya, menggunakan teknik <i>mix media</i>, baik dalam satu bidang gambar maupun kolase.</p>	

Mata Kuliah	Analisis Trend Mode
Kode	BSN5205
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam menganalisis trend mode busana yang sedang berjalan dan yang akan datang, serta mengoleksi dalam bentuk porto folio yang menjadi dasar untuk membuat moodboard. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menganalisis sumber trend mode, <i>fashion forecasting, costumer profile, personel preference, colour plan</i>; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok untuk membuat koleksi disain busana hasil analisis; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan langkah-langkah dalam pembuatan <i>moodboard</i>.</p>	

Mata Kuliah	Sejarah Mode
Kode	BSN5206
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang sejarah perkembangan mode busana Indonesia, Asia dan Dunia. Learning outcomemata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu menjelaskan perkembangan busana tradisional Indonesia, perkembangan busana kuno (Mesir, Mesopotamia), perkembangan busana klasik (<i>Kreta, Hellas, Etrusia, Romawi</i>), perkembangan busana eropa (<i>Bizantium, Roman, Gotik, Renaissance, Barok, Regency, Rokoko, Louis</i>), perkembangan busana barat abad XIX hingga abad XX (<i>Directoire, Empire, Biedermeyer, Crinoline, Bustle, Fin De Siecle</i>, busana tahun 1900 sampai tahun 1990); 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam mengamati perkembangan trend mode Indonesia, asia dan dunia untuk memahami konteks sejarah mode busana dengan memanfaatkan berbagai media yang diakses dari media massa; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis tentang perkembangan trend mode Indonesia, asia, dan dunia dalam konteks sejarah mode busana</p>	

Mata Kuliah	Konstruksi Pola Busana
Kode	BSN5207
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang keterampilan mengkonstruksi berbagai pola busana, <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu membahas tentang pola dasar badan wanita sistem meyneke dan soen, pemindahan lipit pantas, lengan, kerah, rok, gaun, dan celana panjang wanita; 2) mahasiswa mampu mengubah berbagai pola sesuai disain; 3) mahasiswa mampu merancang bahan, dan harga dan mewujudkan satu pola busana menjadi busana yang dicobakan pada dami.</p>	

Mata Kuliah	Teknik Draping
Kode	BSN5208
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam pembuatan pola busana, dan busana secara draping, yang meliputi pola dasar badan dan rok, pola bagian-bagian busana, dan busana lilit. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu dan terampil dalam membuat pola dasar badan dan rok, pola bagian-bagian busana, pola busana, serta busana lilit; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam membuat pola dasar badan dan rok, pola bagian-bagian busana, pola busana, serta busana lilit; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam membuat pola dasar badan dan rok, pola bagian-bagian busana, pola busana, serta busana lilit sesuai prosedur kerja.</p>	

Mata Kuliah	Grading
Kode	BSN5209
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam melakukan grading pola dasar busana maupun berbagai pola busana secara manual. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu dan terampil dalam melakukan grading pola dasar badan, pola dasar rok, pola dasar lengan, pola celana panjang, pola standar dan pola dari berbagai bentuk busana; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam melakukan grading pola dasar badan, pola dasar rok, pola dasar lengan, pola celana panjang, pola standar dan pola dari berbagai bentuk busana; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam melakukan grading pola dasar badan, pola dasar rok, pola dasar lengan, pola celana panjang, pola standar dan pola dari berbagai bentuk busana.</p>	

Mata Kuliah	Dasar Teknologi Busana
Kode	BSN5210
Deskripsi Mata Kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam dasar teknologi busana sesuai dengan standar <i>custom-made</i> dan industri, meliputi piranti menjahit dan mengoperasikan mesin industri, teknik penyambungan bagian busana, teknik pembuatan lajur, lipit, penyelesaian tepi pakaian (serip, rompok, depun, kelim), pembuatan saku, teknik pemasangan pelengkap busana (renda, elastic, ritsluiting, kancing dan rumah kancing). <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengaplikasikan dasar teknologi busana pada berbagai jenis busana; 2) mahasiswa bertanggung jawab secara mandiri maupun kelompok dalam penyelesaian busana; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara teoritis maupun praktis dasar teknologi busana.	

Mata Kuliah	Teknologi Busana
Kode	BSN5211
Deskripsi Mata kuliah ini merupakan kelanjutan mata kuliah Dasar Teknologi Busana berisikan konsep teoritis dan keterampilan pemasangan komponen busana, pembuatan berbagai macam belahan, pemasangan vuring sesuai dengan bahan dan mode busana. Semua teknik yang diterapkan didasarkan standar <i>custom-made</i> dan standar industri. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu memasang kerah dan lengan dengan teknik yang tepat; 2) mahasiswa mampu membuat berbagai macam belahan; 3) mahasiswa mampu mempraktekkan teknik pemasangan furing sesuai dengan mode busana.	

Mata Kuliah	Busana Anak
Kode	BSN5212
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan mendisain busana anak, cara membuat busana anak perempuan dan laki-laki. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini: 1) mahasiswa mampu melakukan pembuatan disain busana anak perempuan dan laki-laki; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi membuat busana anak perempuan dan laki-laki (bebe, celana, hem); 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis mendisain busana anak dan cara pembuatan bebe, celana, dan hem/kemeja.</p>	

Mata Kuliah	Busana Wanita
Kode	BSN5213
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam mendisain busana wanita, memilih bahan, mengambil ukuran, membuat pola, merancang bahan dan harga, serta membuat busana madya sesuai dengan disain. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu membuat celana rok; 2) mahasiswa mampu membuat <i>due-piese</i> (rok dan blus); 3) mahasiswa mampu membuat gaun.</p>	

Mata Kuliah	Busana Daerah
Kode	BSN5214
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam mendisain dan membuat macam-macam kebaya dari berbagai daerah di Indonesia dan berbagai jenis busana daerah (macam-macam kebaya, long torso/kamisole, kain jadi, dan surjan, mulai dari membuat desain, membuat pola, merancang bahan dan harga sampai dengan teknik menjahitnya). <i>Learning Outcome</i></p>	

mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu dan terampil dalam mencipta desain dan membuat longtorso, macam-macam kebaya daerah serta membuat macam-macam busana daerah (Busana Daerah Istimewa Yogyakarta); 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam mencipta desain dan membuat longtorso, macam-macam kebaya daerah serta membuat macam-macam busana daerah; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam mencipta desain dan membuat longtorso, macam-macam kebaya daerah serta membuat macam-macam busana daerah.

Mata Kuliah	Busana Pria
Kode	BSN5215
Deskripsi	
Mata kuliah ini memberikan konsep teoritis dan praktis tentang teknologi pembuatan busana pria dan mengaplikasikannya dalam penciptaan karya nyata secara original berdasarkan standar kualitas yang telah ditentukan. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah mampu: 1) mencipta disain; 2) membuat pola sesuai disain; 3) menentukan teknologi produksi; 4) pengemasan produk busana pria; dan 5) menentukan harga jual produk busana pria.	

Mata Kuliah	Produksi Busana Perorangan
Kode	BSN5216
Deskripsi	
Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam kemampuan menerima order busana secara perorangan dan menghitung ongkos jahit. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menganalisis peluang usaha, prinsip manajemen usaha, teknik melayani konsumen; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun berkelompok melakukan membuka usaha jasa busana	

perorangan; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis serta menganalisa peluang usaha, prinsip manajemen usaha dan teknik melayani pelanggan.

Mata Kuliah	Tailoring
Kode	BSN5217

Deskripsi

Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam mendisain dan membuat busana tailoring yang meliputi pengetahuan berbagai jenis busana tailoring, berbagai pola busana tailoring, pemilihan bahan busana tailoring, penyusutan bahan, teknik menjahit dan penyelesaian secara tailoring, serta tugas survey pada berbagai usaha tailor. *Learning Outcome* mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu dan terampil dalam mendisain dan membuat salah satu jenis busana tailoring secara benar sesuai dengan urutan dan teknologi menjahitnya, serta dapat melakukan survey pada usaha tailor; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam mendisain dan membuat salah satu jenis busana tailoring secara benar sesuai dengan urutan dan teknologi menjahitnya, serta dapat melakukan survey pada usaha tailor; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis dalam mendisain dan membuat salah satu jenis busana tailoring secara benar sesuai dengan urutan dan teknologi menjahitnya, serta hasil survey pada usaha tailor.

Mata Kuliah	Adi Busana
Kode	BSN5218

Deskripsi

Mata kuliah ini berisi tentang: Konsep dasar Adibusana, membuat karya busana dengan disain busana dan hiasan yang eksklusif, inovatif, dan kreatif, yang dikerjakan dengan teknik menjahit tingkat tinggi/ halus (*hight quality*). *Learning Outcome*

mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa secara teoritis dan aplikatif dapat mengetahui dan menerapkan konsep dasar Adibusana; 2) secara perorangan mahasiswa mampu mencipta desain busana eksklusif; 3) mencipta hiasan busana (*garniture*) yang eksklusif sesuai desain busana yang dipilih; 4) mahasiswa diberi tanggung jawab mengambil ukuran perorangan dengan benar dan akurat; 5) membuat pola busana eksklusif sesuai desain yang dipilih; 6) secara tertulis merancang kebutuhan dan kalkulasi harga bahan utama dan bahan pendukung pembuatan busana sesuai desain yang dipilih; 7) memilih bahan sesuai desain; 8) membuat *dummy* (*sample*) busana eksklusif; 9) memotong bahan (*cutting*) utama dan bahan pendukung; 10) menjahit busana (*sewing*) dengan teknik jahitan tingkat tinggi (*High quality*); 11) mengepres (*pressing*) busana dengan benar dan aman; 12) mengemas busana eksklusif dengan menarik dan aman; 13) mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tulisan tentang hasil busana eksklusif yang telah didesain.

Mata Kuliah	Fotografi Fashion
Kode	BSN5219
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan teori dan praktik lapangan tentang pengenalan kamera digital, pengetahuan dasar fotografi, teknik memotret objek fashion, <i>background</i>, efek dan <i>frame</i> foto fashion, serta pengetahuan cetak foto. <i>Learning Outcome</i> yang akan dicapai dalam mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu membuat karya fotografi fashion yang sesuai dengan teknik fotografi secara tepat dan indah dengan menonjolkan aspek fashionnya.</p>	

Mata Kuliah	Komunikasi Bisnis
Kode	BSN5220
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dasar komunikasi dan implementasinya dalam upaya pencapaian tujuan bisnis, pembahasan meliputi: Dasar-dasar Komunikasi Bisnis, Komunikasi Lintas Budaya, Komunikasi Organisasi, Tahapan penulisan pesan-pesan bisnis, Korespondensi, Penulisan Proposal, lamaran pekerjaan dan laporan-laporan Formal dan Informal, Pengembangan keterampilan Berbicara: Negosiasi, lobyng, Presentasi, menerapkan teknik komunikasi untuk melakukan pelayanan prima kepada pelanggan. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah 1) mahasiswa mampu menerapkan dasar-dasar komunikasi dalam komunikasi antar pribadi dan lintas budaya, 2) mahasiswa mampu melakukan komunikasi lisan (negosiasi, lobyng, Presentasi, percakapan telepon) secara efektif, 3) mahasiswa mampu melakukan komunikasi tertulis (penyusunan pesan bisnis, Korespondensi, Penulisan Proposal, lamaran pekerjaan dan laporan-laporan Formal dan Informal secara efisien, 4) mahasiswa mampu menerapkan teknik berkomunikasi interpersonal baik secara langsung atau melalui media (lisan dan tulisan) dalam upaya mewujudkan kepuasan pelanggan.</p>	

Mata Kuliah	Pengendalian Kualitas Fashion
Kode	BSN5221
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis, faktual, dan prosedural tentang pengendalian mutu dalam produksi busana dari pra produksi, <i>in line</i> produksi, dan pengecekan akhir sesuai dengan jenis busana, serta keterampilan pengujian kualitas bahan tekstil dan busana sesuai dengan standar pengujian yang telah ditentukan. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah mahasiswa</p>	

mampu: 1) menguasai konsep teoritis, faktual, dan prosedural secara mendalam terkait pengendalian mutu bahan tekstil dan produk busana/fashion; 2) melakukan pengawasan dan pengujian kualitas bahan tekstil dan produk busana serta menginterpretasikan data hasil pengujian kualitas sesuai dengan standar yang telah ditentukan; 3) diberi tanggungjawab baik secara pribadi maupun kelompok dalam melakukan perencanaan dan pengawasan mutu bahan tekstil dan produk busana/fashion serta mempresentasikan hasilnya baik secara lisan maupun tulisan.

Mata Kuliah	Produksi Garmen
Kode	BSN5222
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan mengelola usaha garmen, meliputi penyusunan bisnis plant, perencanaan produksi, pelaksanaan produksi, finishing, pemasaran, melakukan quality control. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu menyusun bisnis plant, 2) mahasiswa mampu melakukan perencanaan: menyiapkan disain produksi, menyusun lead time production, merancang jumlah dan tugas tenaga kerja produksi, membuat sampel produk, menyiapkan pola, menyusun maker, membuat kalkulasi harga jual; 3) mahasiswa mampu melaksanakan produksi: cutting, bundling, numbering, penyambungan; 4) mahasiswa mampu melaksanakan finishing produk: ...labeling, packing, 5) mahasiswa mampu mempraktekkan quality control: pada perencanaan produksi, pelaksanaan produksi, finishing, dan hasil akhir produk, 6) menerapkan teori strategi pemasaran dalam menjual produk.</p>	

Mata Kuliah	Visual merchandising
Kode	BSN5223
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang konsep penataan display produk busana meliputi disain ruang, perencanaan ruang pameran, administrasi kelengkapan terbentuknya display, bentuk dan fungsi alat/teknologi pengerjaan dan praktek penataan dalam berbagai tema secara komunikatif dan estetis. Learning Outcome dalam mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu secara lisan dan tertulis konsep teoritis dan mempresentasikan pengetahuan sesuai dengan permasalahan yang dihadapi; 2) mahasiswa mampu diberitanggung jawab secara pribadi maupun kelompok melakukan survey penataan yang terkait dengan bidang busana; 3) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi dan kelompok dalam menjalankan kegiatan praktek penataan display busana.</p>	

Mata Kuliah	Perencanaan & Pengendalian Produksi Garmen
Kode	BSN5224
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam perencanaan dan pengendalian produksi garmen sesuai dengan jenis busana meliputi perencanaan dan pengendalian bahan, mesin, waktu, tenaga kerja, dan kalkulasi harga. Learning Outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1) melakukan perencanaan dan pengendalian produksi garmen sesuai jenis busana yang akan diproduksi; 2) diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam melakukan perencanaan dan pengendalian produksi garmen; dan 3) mengkomunikasikan baik secara lisan maupun tulisan terkait perencanaan dan pengendalian bahan, mesin, waktu, tenaga kerja, dan kalkulasi biaya.</p>	

Mata Kuliah	Disain Ornamen
Kode	BSN5225
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisi tentang: konsep dasar penciptaan desain ornament (motif) untuk hiasan busana/<i>fashion ornament</i>, bentuk-bentuk pola disain ornament. menggambar macam-macam tusuk hias <i>fashion ornament</i> atau <i>sulaman</i>, mencipta disain ornamen dengan memanfaatkan berbagai sumber ide, konsep pengembangan bentuk, teknik pewarnaan dan penerapan unsur serta prinsip-prinsip disain, corak ornamen etnik dan modern, serta teknik penyajian disain ornament, <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengetahui secara teoritis dan aplikatif tentang konsep dasar penciptaan desain ornament (motif) untuk berbagai jenis teknik hiasan busana/<i>fashion ornament</i>; 2) bentuk-bentuk pola disain ornament; 3) menggambar macam-macam tusuk hias <i>fashion ornament</i> atau <i>sulaman</i>; 4) warna dan kombinasi warna; 5) karakteristik motif berbagai teknik <i>fashion ornamen/embroidery</i>; 6) sumber ide penciptaan disain ornamen; 7) konsep pengembangan sumber ide; 8) corak ornamen etnik dan modern; 9) penerapan unsur-unsur dan prinsip-prinsip desain hiasan busana; 10) faktor-faktor yang mempengaruhi kemenarikan disain hiasan busana; 11) mahasiswa secara perorangan mampu dan bertanggung jawab untuk mencipta desin ornamen yang diaplikasikan pada busana dan lenan rumah tangga 12) mahasiswa mampu menyajikan desain ornamen yang dicipta dalam gambar kerja yang benar, komunikatif dan lengkap.</p>	

Mata Kuliah	Fashion Ornamen
Kode	BSN5226
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisi tentang: konsep dasar hiasan busana/<i>fashion ornamen</i>, macam-macam tusuk hias (<i>embroidery stitch</i>), macam-macam jenis hiasan busana, hiasan busana dengan teknik sulaman (<i>hand embroidery</i>) dan rekayasa permukaan kain (<i>manipulating fabrics</i>), penerapan teknik sulaman dan <i>manipulating fabrics</i> pada busana dan lenan rumah tangga dengan motif, teknik, warna dan kombinasi warna yang tepat dan menarik. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengetahui secara teoritis dan aplikatif tentang konsep dasar <i>fashion ornament</i>; 2) membuat fragmen macam-macam tusuk hias sulaman; 3) mahasiswa dapat menerapkan jenis hiasan sulaman benang pada busana/lenan rumah tangga, secara kreatif, dan inovatif; 4) dapat menerapkan jenis hiasan sulaman pita (<i>ribbon</i>) pada busana/lenan rumah tangga secara kreatif, dan inovatif; 5) mencipta disain dan menerapkan jenis hiasan sulaman manik-manik pada busana/lenan rumah tangga secara kreatif, dan inovatif; 6) menerapkan jenis hiasan istimewa/<i>manipulating fabrics</i> secara kreatif dan inovatif pada busana/lenan rumah tangga sesuai disain yang dipilih; 7) mahasiswa dapat mengemas busana/lenan rumah tangga yang berhias sulaman dengan menarik dan aman; 8) mampu mengkomunikasikan hasil karya hiasan busana baik secara lisan maupun tulisan.</p>	

Mata Kuliah	Aksesoris
Kode	BSN5227
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisi tentang: konsep dasar aksesoris dan millineris, prinsip penggunaan aksesoris dan millineris. Praktek membuat benda aksesoris dan millineris dengan teknik makrame, meronce, mengelem, korsase, menjahit, mengait (<i>crochet</i>) dengan kreatif serta menari. Selain itu mengkaji isu-isu dan masalah-masalah aksesoris/milineris melalui kajian buku/sumber belajar dan observasi. <i>Learning Outcomemata</i> kuliah ini adalah:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis dasar aksesoris dan millineris; 2) memahami fungsi, jenis, unsur dan prinsip desain aksesoris dan millineris; 3) mengetahui alat, bahan dan teknik pembuatan aksesoris dan millineris; 4) memahami hal-hal yang harus dipertimbangkan dalam pemilihan aksesoris dan millineris; 5) secara individu diberi tanggung jawab dalam perancangan karya aksesoris dan millineris untuk kesempatan tertentu, dalam bentuk sajian gambar kerja yang komunikatif, rinci dan lengkap; 6) secara individu diberi tanggung jawab dalam mewujudkan rancangan karya aksesoris dan millineris untuk kesempatan tertentu yang menarik, dan kreatif; 7) mahasiswa mampu mengkomunikasikan hasil karya aksesoris dan millineri baik dalam bentuk lisan maupun tulisan. 	

Mata Kuliah	Teknologi Bordir
Kode	BSN5228
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan membuat hiasan pada busana dan lenan rumah tangga mulai dari membuat/memindahkan disain pada kain sesuai dengan teknik, membuat hiasan busana dan lenan rumah tangga dengan variasi teknik bordir. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) mahasiswa mampu melakukan pembuatan disain hiasan busana 	

dan lenan rumah tangga dengan teknik bordir; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawan secara pribadi melakukan pembuatan disain dan hiasan dengan teknik bordir; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis pembuatan disain dan hiasan bordir dengan variasi teknik pada busana dan lenan rumah tangga.

Mata Kuliah	Teknologi Tekstil
Kode	BSN5229
<p>Deskripsi</p> <p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis, faktual, dan prosedural tentang teknologi tekstil yang memberikan pengetahuan produksi tekstil mulai dari serat hingga menjadi bahan busana serta keterampilan proses pemilihan, pengolahan, dan perawatan bahan tekstil sebagai bahan busana. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1) menguasai konsep teoritis teknologi tekstil secara mendalam serta mengaplikasikannya dalam proses pengolahan bahan tekstil mentah menjadi bahan tekstil yang siap pakai untuk busana; 2) memformulasikan penyelesaian masalah prosedural terkait pemilihan, pengolahan, dan perawatan bahan tekstil sebagai bahan busana; 3) melakukan pemilihan, pewarnaan, dan perawatan tesktil sesuai dengan kebutuhan pemakaian; 4) menciptakan desain tekstil baru berdasarkan hasil analisis teoritis, faktual, dan prosedural yang telah dilakukan, dan 5) diberi tanggungjawab baik secara pribadi maupun kelompok dalam memilih, mengolah dan mewarnai, serta merawat bahan tekstil untuk produksi busana.</p>	

Mata Kuliah	Disain Tekstil dan Batik
Kode	BSN5230
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam membuat disain motif tekstil dengan teknik batik. Materi mata kuliah ini meliputi pengetahuan disain motif tekstil, sejarah batik, filosofi motif batik, pengetahuan tentang alat dan bahan pembuatan macam-macam motif tekstil menggunakan macam-macam teknologi batik. Learning Outcome 1) mahasiswa mampu dan terampil dalam mendisain salah satu jenis motif tekstil menggunakan berbagai macam teknik membatik; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok membuat satu jenis motif tekstil menggunakan berbagai macam teknik membatik sesuai dengan kreativitas masing-masing untuk diwujudkan menjadi busana; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis membuat satu jenis motif tekstil menggunakan berbagai macam teknik membatik sesuai dengan kreativitas masing-masing yang diwujudkan menjadi busana.	

Mata Kuliah	Komputer Desain
Kode	BSN5231
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam membuat disain presentasi menggunakan computer khususnya program grafis corel draw dan photoshop. Learning Outcome mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu mengoperasikan program corel draw untuk membuat gambar proporsi serta disain busana dengan berbagai kesempatan. Selain itu mahasiswa juga dapat membuat suatu presentasi karya menggunakan program corel draw dan photoshop.	

Mata Kuliah	Komputer Desain
Kode	BSN5231
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan dalam membuat disain presentasi menggunakan computer khususnya program grafis corel draw dan photoshop. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu mengoperasikan program corel draw untuk membuat gambar proporsi serta disain busana dengan berbagai kesempatan. Selain itu mahasiswa juga dapat membuat suatu presentasi karya menggunakan program corel draw dan photoshop.</p>	

Mata Kuliah	CAD
Kode	BSN5232
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan keterampilan Pengoperasionalan CAD untuk pembuatan pola busana, grading pola, dan penyusunan marker. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu membuat pola rok, blus, celana dengan sistem pengoperasionalan CAD; 2) mahasiswa mampu melakukan grading pola, 3) mahasiswa mampu menyusun maker secara efisien.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Peragaan Busana
Kode	BSN5233
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan wawasan dunia model lokal, nasional dan internasional, syarat-syarat model pria dan wanita, teori dan praktik berjalan (termasuk pose, ekspresi, blocking dan koreografi) model agency, pembuatan proposal peragaan busana, tata panggung, dekorasi, tata lampu, serta niaga model. <i>Learning Outcome</i> yang akan dicapai dalam mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu memperagakan hasilproduksi busananya serta mengelola dan menyelenggarakan peragaan busana.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Retail)*
Kode	BSN5234
Deskripsi Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis tentang pengelolaan bisnis retail fashion yang meliputi bisnis distro fashion, analisis kelayakan usaha, <i>supply chain</i> manajemen bisnis retail, <i>quick response</i> , strategi penetapan harga jual, dan sistem informasi yang berhubungan dengan kegiatan transaksi retail. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1) menguasai konsep mengelola bisnis retail fashion secara mendalam; 2) mengaplikasikan konsep teoritis dalam pengelolaan bisnis retail fashion; 3) menganalisis dan menentukan kelayakan usaha dan strategi penetapan harga jual, dan 4) diberi tanggungjawab baik secara pribadi maupun kelompok dalam mengelola bisnis retail fashion.	

Mata Kuliah	Jurnalistik Fashion)*
Kode	BSN5235
Deskripsi Mata kuliah ini memberikan pengetahuan aplikasi teknologi dan seni bidang kewartawanan mulai dari pencarian, penulisan, editing sampai kemampuan memberitakan ke berbagai media masa. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: 1) mahasiswa mampu beradaptasi dalam mengaplikasikan teknologi dan seni dalam pembuatan jurnalistik fashion; 2) mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis bidang jurnalistik fashion secara umum dan khusus serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural pembuatan berita; 3) mahasiswa mampu mengambil keputusan yang tepat berdasarkan analisis informasi data dan secara mandiri maupun kelompok mampu mengelola kerja bidang jurnalistik fashion.	

Mata Kuliah	Bisnis Fashion)*
Kode	BSN5236
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis, faktual, dan prosedural tentang perencanaan bisnis fashion, terutama bidang promosi dan publikasinya. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu: (1) menguasai konsep teoritis dan praktik di lapangan tentang elemen-elemen periklanan, target pasar, analisis trend, konsep dan media promosi, serta pembuatan desain iklan fashion; (2) diberi tanggung jawab baik secara pribadi maupun kelompok dalam bidang bisnis fashion.</p>	

Mata Kuliah	Disain Kostume)*
Kode	BSN5237
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan teori tentang berbagai macam kostum disertai pembuatan disain dan pengembangan hingga perwujudannya meliputi kostum tari, teater dan film, karnaval, operet, dan sebagainya. <i>Learning Outcome</i> yang akan dicapai dalam mata kuliah ini mahasiswa mampu memahami teori tentang kostum membuat disain, mengembangkan serta mewujudkannya.</p>	

Mata Kuliah	Manajemen Diklat)*
Kode	BSN5238
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisikan teori tentang strategi dalam rekrutmen dan seleksi SDM dan peserta diklat; analisis kebutuhan diklat, team diklat, analisis kebutuhan, sumber daya, organisasi sumber daya, analisis biaya dan keuntungan, multimedia, multimetode, dinamika kelompok, evaluasi, dan analisis kinerja diklat. Pembuatan proposal dan pemasaran diklat. <i>Learning Outcome</i> yang akan dicapai dalam mata kuliah ini mahasiswa mampu: 1) menerapkan</p>	

teori strategi rekrutmen dan seleksi peserta diklat; analisis kebutuhan diklat, team diklat, analisis kebutuhan, sumber daya, organisasi sumber daya, analisis biaya dan keuntungan, multimedia, multimetode, dinamika kelompok, evaluasi, dan analisis kinerja diklat dalam mengelola diklat bidang busana; 2) menyusun proposal diklat bidang busana.

Mata Kuliah	Kepariwisataan*)
Kode	BSN5239
Deskripsi	
<p>Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman tentang <i>fashion tourism</i> serta perkembangannya. <i>Fashion</i> dan <i>tourism</i> merupakan industry besar yang sangat pesat perkembangannya sekaligus merupakan salah satu jantung perekonomian negara. Mata kuliah ini terdiri dari 2 sks teori mencakup konsep dasar, wawasan, pengaplikasian, dan pengembangan tentang <i>fashion tourism</i> secara holistik dalam kerangka <i>cultural tourism</i> secara lebih luas. Metode pembelajaran dengan ceramah, Tanya jawab, diskusi, studi pustaka, studi dan analisis pasar industry <i>fashion tourism</i> dalam bentuk <i>case study</i> dan observasi baik di Indonesia ataupun internasional, penilaian mencakup partisipasi /keaktifan dalam perkuliahan, presentasi, tugas mandiri, tugas kelompok, ujian MID semester dan UAS.</p>	

E. Program Studi D3 Tata Rias

1. Visi

Menciptakan lulusan yang bernurani mandiri dan cendekia sebagai tenaga kerja dan wirausahawan yang kompeten, profesional, kompetitif dan bersaing dalam skala regional, nasional maupun internasional, diberbagai bidang keahlian Tata Rias dengan berlandaskan budaya dan kearifan lokal.

2. Misi

- a. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran bidang Tata Rias sesuai perkembangan teknologi dan dunia kerja dan mengacu pada standar KKNI 2013.
- b. Melaksanakan penelitian secara individu, kelompok maupun melibatkan mahasiswa dan masyarakat untuk pengembangan ilmu pengetahuan dan pembelajaran bidang Tata Rias
- c. Melaksanakan pengabdian pada masyarakat secara individu, kelompok maupun melibatkan mahasiswa dan masyarakat untuk pengembangan ilmu pengetahuan dan pembelajaran bidang Tata Rias, baik didalam maupun diluar negeri.
- d. Mengembangkan kerjasama dalam bidang Tata Rias dengan berbagai pihak yang terkait, baik didalam maupun luar negeri.
- e. Mengembangkan kegiatan kemahasiswaan dalam bidang ilmu pengetahuan dan pembelajaran Tata Rias serta bidang lain, dan memberikan suasana kondusif untuk pengembangan wahana kreatifitas, kerjasama tim, profesionalisme dan berprestasi dalam ajang lomba lokal, regional, Nasional dan Internasional.

3. Profil Lulusan

- a. Profesional sebagai pelaksana di berbagai bidang keahlian Tata Rias seperti *make-up* Artis, Beauty Therapist dan Hair Stylist
- b. Profesional sebagai trainer/ instruktur Tata Rias
- c. Professional sebagai wirausaha dibidang Salon Kecantikan dan Perias Pengantin
- d. Profesional sebagai teknisi Laboratorium Tata Rias

4. Capaian Pembelajaran Tata Rias

SIKAP
<ol style="list-style-type: none">a. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;b. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;c. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;d. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa;e. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;f. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;g. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;h. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;i. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan ke-

<p>wirausahaan;</p> <p>j. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang pendidikan tata rias kecantikan secara mandiri.</p>
PENGUASAAN PENGETAHUAN
<p>a. Menguasai konsep teoritis dan metode secara kritis, sistematis dan inovatif pada perawatan wajah, perawatan badan, perawatan rambut dan Spa</p> <p>b. Menguasai konsep teoritis dan praktik dalam bidang tata rias, tata rias wajah khusus, tata rias karakter, tata rias pengantin Indonesia, tata rias pengantin Barat, Tata Rias pengantin Indonesia dan tata rias pengantin muslim maupun rias pengantin modifikasi.</p> <p>c. Menguasai konsep teoritis tentang anatomi, fisiologi, patologi, bedah kecantikan, pengetahuan kosmetika dan konsumen</p> <p>d. Menguasai prinsip pengelolaan kelompok kerja dan menyusun laporan tertulis secara komprehensif setiap kegiatan praktik</p> <p>e. Menguasai prinsip pertanggungjawaban pada pencapaian pekerjaan sendiri dan hasil kerja kelompok dan mempresentasikannya</p> <p>f. Menguasai teori dan prinsip kewirausahaan dalam bidang tata rias kecantikan</p>
KETERAMPILAN KHUSUS
<p>a. Mampu menyelesaikan pekerjaan dalam lingkup perencanaan, pelaksanaan dan mempresentasikan sesuai dengan prosedur kerja dan kreatifitas serta trend rias yang ada, serta rias pengantin Indonesia, Barat dan Muslim</p> <p>b. Mampu menyelesaikan pekerjaan dalam lingkup perencanaan, pelaksanaan perawatan kecantikan sesuai prosedur kerja yang terstandar.</p> <p>c. Mampu menyelesaikan pekerjaan dalam lingkup perencanaan, pelaksanaan sebagai Laboran pada Lab Tata Rias.</p> <p>d. Mampu mengelola kelompok kerja, bekerja sama dalam</p>

kelompok, dan menyusun laporan tertulis secara sistematis dan komprehensif.

- e. Memiliki tanggung jawab dalam penyelesaian dan pencapaian target kerja sendiri atau kelompok.
- f. Mampu bekerjasama dan menyesuaikan diri dengan individu, kelompok, masyarakat lingkungan pekerjaan, dan situasi baru yang dihadapinya didunia industri.
- g. Mampu mengomunikasikan gagasannya secara lisan dan tertulis
- h. Mampu merancangdan menyelenggarakan *mobile salon atau door to door salaon*
- i. Mampu mengelola wirausaha dalam bidang tata rias kecantikan

KETERAMPILAN UMUM

- a. Menerapkan pemikiran logis,kritis, inovatif, dan kreatif guna meningkatkan kemampuan diri, kelancaraan pelaksanaan pekerjaan, dan kualitas serta produktivitas kerja.
- b. Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang tata boga berdasarkan hasil kajian.
- c. Mengelola pembelajaran secara mandiri, mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.
- d. Menjalin kerjasama dengan dunia usaha sesuai dengan minatnya

5. Struktur Kurikulum Tata Rias

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 1									
1	MKU6301	Pendidikan Agama Islam*	3			3	1	Minimal B	
	MKU6302	Pendidikan Agama Katholik*	3			3			
	MKU6303	Pendidikan Agama Kristen*	3			3			
	MKU6304	Pendidikan Agama Budha*	3			3			
	MKU6305	Pendidikan Agama Hindu*	3			3			
	MKU6306	Pendidikan Agama Konghuchu*	3			3			
2	TRK5201	Sejarah Mode Rias	2			2	1		
3	TRK5202	Anatomi Fisiologi	2			2	1		
4	TRK5203	Kesehatan Kulit dan Rambut	2			2	1		
5	TRK5204	Pengetahuan Kosmetika	2			2	1		
6	TRK5205	Pendidikan Konsumen	2			2	1		
7	TRK5206	Rias Wajah Dasar		2		2	1		
8	TRK5207	Perawatan Wajah Dasar		2		2	1		
9	TRK5208	Pratata & Styling		2		2	1		
10	TRK5209	Sanggul dan Busana Daerah		2		2	1		
11	TRK5210	Pangkas Rambut I		2		2	1		
		Jumlah SKS Semester	13	10	0	23			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 2									
12	KTF5207	Keselamatan & Kesehatan Kerja	2			2		2	
13	RBB5206	Teknologi Informasi		2		2		2	
14	TRK5211	Kosmetik Tradisional	1	1		2		2	
15	TRK5212	Gizi dan Kecantikan	2			2		2	
16	TRK5213	Fisioterapi & Terapi Holistik	2			2		2	

17	TRK5214	Rias Wajah Khusus		2		2		2	
18	TRK5215	Sanggul Modern		2		2		2	
19	TRK5216	Pengantin Indonesia I		2		2		2	
20	TRK5217	Rias Pengantin Barat		2		2		2	
21	TRK5218	Perawatan Wajah Elektrik		2		2		2	
22	TRK5219	Perawatan Rambut dan Badan		2		2		2	
		Jumlah SKS Semester	7	15	0	22			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 3									
23	MKU6212	Kewirausahaan	2			2	3		
24	KTF5205	Matematika	2			2	3		
25	RBB5205	Dasar Boga Busana	1	1		2	3		
26	TRK5220	Seni Rupa Dasar	1	1		2	3		
27	TRK5221	Tata Upacara Pernikahan		2		2	3		
28	TRK5222	Pengantin Indonesia II	1	2		3	3		
29	TRK5223	Rias Pengantin Muslim		2		2	3		
30	TRK5224	Rias Karakter		2		2	3		
31	TRK5225	SPA		2		2	3		
32	TRK5226	Pangkas Rambut II		2		2	3		*sudah menmpuh TR5210
33	TRK5227	Teknik Pengeritingan		2		2	3		
		Jumlah SKS Semester	7	16	0	23			

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 4									
34	MKU6207	Pend. Kewarganegaraan	2			2		4	minimal C
35	MKU6208	Pancasila	2			2		4	minimal C
36	MKU6214	Pendidikan Sosial Budaya	2			2		4	minimal C
37	KTF5206	Fisika	2			2		4	
38	TRK5228	Kostum Pertunjukan	1	1		2		4	
39	TRK5229	Kimia Kosmetik	2			2		4	
40	TRK5230	Peng. Bedah Kecantikan	2			2		4	
41	TRK5231	Manaj. Salon+ Magang 1	2			2		4	
42	TRK5232	Pewarnaan dan Pelurusan		2		2		4	
42	TRK5233	Peragaan Kecantikan		2		2		4	
43	TRK5234	Komputer Desain Rias		2		2		4	
		Jumlah SKS Semester	15	7	0	22			
No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 5									
44	KTF5309	Praktek Industri			3	3	5		
45	MKU6209	Bahasa Indonesia	2			2	5		
46	MKU6210	Statistika	2			2	5		
47	RBB5202	Pemberdayaan Kel & Masyarakat	2			2	5		
48	MKU6211	Bahasa Inggris	1	1		2	5		
49	TRK5235	Dekorasi Ruang Rias		2		2	5		
50	TRK5236	Pengantin Indonesia III		2		2	5		
51	TRK5237	Sanggul Gala dan Rias Fantasi		2		2	5		
51	TRK5238	Penataan Artistik		2		2	5		
52	TRK5239	Pengolahan Usaha Rias		2		2	5		
		Jumlah SKS Semester	7	11	3	21			

No	Kode	Mata Kuliah	SKS				Sem		PRA SYARAT
			T	P	L	J	Gsl	Gnp	
Semester 6									
54	KTF5311	Proyek Akhir		3		3		6	
		Jumlah SKS Semester	0	3	0	3			
		Total Jumlah SKS	49	62	3	114			

6. Deskripsi Mata Kuliah Tata Rias

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Islam
Kode	MKU6301
Deskripsi	
<p>Matakuliah Pendidikan Agama Islam bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Islam di semua program studi. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan takwa kepada Allah Swt. serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa Muslim yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, serta berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menjalin harmoni antar sesama manusia baik dalam satu agama maupun dengan umat beragama lain.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Katholik
Kode	MKU6302
Deskripsi	
<p>Pendidikan Agama Katolik bertujuan untuk membantu terbinanya mahasiswa yang beriman, dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis, berpandangan luas, ikut serta dalam kerja sama antarumat beragama dalam rangka pengembangan dan pemanfaatan ilmu dan teknologi serta seni untuk kepentingan manusia dan nasional.</p>	

Mata kuliah ini mengkaji: 1). Sarjana Katolik yang dicita-citakan oleh masyarakat dan gereja; 2). Metode studi agama di Perguruan Tinggi Umum; 3). Hubungan dasar yang dimiliki oleh manusia (uraian filosofis); 4). Pikiran mencari kebenaran; 5). Manusia beriman mau mengikuti Yesus dan percaya kepada-Nya; 6). Hakikat Yesus Kristus dan peranan-Nya di dalam kehidupan beriman; 7). Gereja sebagai masyarakat beriman; 8). Dasar-dasar dan langkah-langkah pertimbangan dalam pengambilan keputusan baik dan buruk; 9). Motivasi; 10). Keluarga Katolik; 11). Agama Katolik mengakui otonomi ilmu-ilmu bahkan metodologi ilmu-ilmu itu; 12). Tanggung jawab orang Katolik dalam membangun dunia; 13). Karasulan awam sebagai tugas umat beriman di tengah-tengah dunia.

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kristen
Kode	MKU6303
Deskripsi	
Melengkapi mahasiswa/wi memahami agar mengembangkan diri menjadi wujud gambaran Tuhan Allah yang menyatakan diri di dalam Tuhan Yesus Kristus. Selanjutnya mata kuliah ini juga dapat melengkapi mahasiswa/wi agar mengembangkan diri menjadi seorang pribadi Indonesia harapan kristen yang mempunyai integritas ilmiah yang tinggi sebagai anggota sivitas akademika yang bersedia mengabdikan diri bagi kehidupan yang layak lingkungan alam dan isinya, berwawasan, bermasyarakat berbangsa dan bernegara.	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Budha
Kode	MKU6304
Deskripsi	
Meningkatkan pemahaman dan penghayatan keagamaan yang mantap serta mempertebal rasa dharma, baktei seorang sarjana yang beragama Hindu kepada Hyang Widhi Wasa/Tuhan yang	

Maha Esa. Selanjutnya mata kuliah ini juga bertujuan mampu mengaktualisasikan ajaran agama Hindu serta dapat menterjemahkan bahasa Weda dalam kehidupan sehari-hari sehingga mampu mengendalikan diri baik pola pikir, berbuat dan berbicara dalam pengabdianya terdapat dharma negara dan dharma guna menunjang pembangunan nasional dan terciptanya tujuan akhir agama Hindu (Moksya).

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Hindu
Kode	MKU6305
Deskripsi	
<p>Pemahaman pokok-pokok ajaran agama Budha yang meningkatkan keyakinan dan kesadaran, cara berpikir filosofis, sikap yang rasional dan dinamis serta wawasan luas, yang membentuk perilaku berbudi luhur dengan mengembangkan moral kebijakan, semadi dan kebijaksanaan. Selanjutnya tujuan mata kuliah ini adalah menjawab berbagai permasalahan hidup pribadi ataupun bermasyarakat, menghargai kerjasama antar umat beragama, mengabdikan ilmu pengetahuan, teknologi dan budaya secara bertanggung jawab sesuai dengan nilai-nilai moral untuk kepentingan kemanusiaan.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Agama Kong Hu Cu
Kode	MKU6306
Deskripsi	
<p>Dalam mata kuliah ini, agama konghucu adalah sebuah kepercayaan sekaligus sebuah kepatuhan dalam menjalani hidup, yang mana aspek yang lebih tampak dalam ajaran-ajaran yang di kembangkan dalam agama konghucu adalah aspek social yang tujuannya adalah menjunjung tinggi nilai-nilai moral serta sosial bagi kehidupan manusia.</p>	

Mata Kuliah	Sejarah Mode Rias
Kode	TRK5201
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS teori ini terdiri dari anatomi, jaringan tubuh, alat-alat tubuh, kulit, pigmen, anatomi dan fisiologi kuku, anatomi dan fisiologi rambut, susunan alat gerak, susunan pernafasan, susunan peredaran darah, susunan cerna, susunan kemih, susunan syaraf, susunan indera, kelenjar endokrin.	

Mata Kuliah	Kesehatan Kulit dan Rambut
Kode	TRK5203
Deskripsi	
Mata kuliah Ilmu Kesehatan Kulit dan Rambut berbobot 2 SKS yang terdiri dari 2 SKS teori. Mata kuliah ini memberikan pengetahuan pada mahasiswa mengenai struktur dan fungsi kulit, rambut dan kuku, kesehatan kulit, rambut dan kuku secara umum, kelainan-kelainan pada kulit, rambut dan kuku, kelainan karena kosmetika, dasar-dasar pengobatan kelainan kulit, rambut dan kuku.	

Mata Kuliah	Pengetahuan Kosmetika
Kode	TRK5204
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS Teori ini mengkaji tentang konsep pengetahuan kosmetika dalam bidang kecantikan meliputi definisi kosmetika, perbedaan kosmetika dengan obat, regulasi kosmetik, fungsi dan manfaat kosmetika untuk kecantikan, penggolongan kosmetika, bahan baku dalam kosmetika, bentuk dan sediaan kosmetika, kemasan kosmetik, cara pembuatan kosmetik yang baik (CPKB), teknologi Aeorosol dalam kosmetik, kosmetik untuk perawatan kulit, rambut, mulut, tubuh dan kuku, kosmetik dekoratif kulit, rambut dan kuku, kosmetik tradisional, kosmetik medik, kosmetik pengharum dan biokosmetika dan keamanan	

kosmetik meliputi test iritasi, alergi, toksik, fototoksisitas, fotosensitizer, iritasi mata, teratogenik, mutagenik, mal absorpsi, distribusi, eliminasi, dan ekskresi baik pada hewan maupun manusia.

Mata Kuliah	Pendidikan Konsumen
Kode	RBB5205
Deskripsi	
<p>Mata kuliah berbobot 2 SKS ini membahas tentang: Konsep dasar pendidikan konsumen, regulasi konsumen dan produsen (terutama untuk kasus tertentu seperti bayi, anak-anak, ibu hamil/menyusui, lansia, kehalalan, dll), menelaah dan menganalisis karakteristik konsumen, perilaku konsumen, faktor internal dan eksternal yang mempengaruhi perilaku konsumen, konsumen sebagai <i>decision maker</i>, pengetahuan tentang <i>market</i> (pasar) dan strategi market, pengetahuan produk barang dan jasa yang berkualitas, konsep dan analisis strategi promosi barang dan jasa, mengetahui keluhan pelanggan dan solusinya (teknik pengaduan sampai penyelesaian), update permasalahan dan isu-isu mutakhir tentang konsumen/produsen, pengelolaan keuangan personal dan keluarga, konsep belanja hemat dan <i>smart shopper</i>, presentasi makalah dari hasil survei pasar dan review artikel/jurnal asing tentang kasus-kasus yang berkaitan dengan konsumen.</p>	

Mata Kuliah	Rias Wajah Dasar
Kode	TRK5206
Deskripsi	
<p>Mata kuliah berbobot 2 SKS praktik dandidukung teori yang membahas tentang rias wajah pagi, siang, sore, dan malam hari yang hasilnya sesuai dengan situasi yang diharapkan. Adapun ruanglingkup yang harus dikuasai membedakan bentuk wajah dan bagian-bagian wajah dengan koreksinya, membedakan</p>	

warna, jenis kulit dan sifat kosmetik yang dapat diterapkan sesuai kesempatannya

Mata Kuliah	Perawatan Wajah Dasar
Kode	TRK5207
Deskripsi	
Mata kuliah praktek berbobot 2 SKS ini terdiri dari teori tentang sejarah perawatan dari zaman ke zaman. Indikasi dan kontra indikasi facial massage, 4 gerakan dasar manual massage dan efeknya, hand mobility, 17 <i>gerakan routine massage</i> , 11 gerakan <i>pore massage</i> dan 24 gerakan <i>continental massage</i> , serta penerapannya pada perawatan wajah pada kulit kering, normal dan berminyak secara manual dan tanpa masalah, menggunakan kosmetika serta pengetahuan tentang macam-macam terapi masker	

Mata Kuliah	Pratata & Styling
Kode	TRK5208
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS Praktek ini terdiri dari teori dan praktik yang mempelajari pencucian rambut, pratata dasar, pratata desain dan penataan rambut menggunakan catok, <i>curling iron</i> , dan <i>hair dryer</i> untuk menciptakan berbagai jenis dan tipe penataan rambut sesuai dengan usia, kesempatan, proporsi tubuh, dan bentuk wajah klien.	

Mata Kuliah	Sanggul dan Busana Daerah
Kode	TRK5209
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS Praktek ini membahas tentang keterampilan mahasiswa dalam memahami dan menerapkan penataan sanggul-sanggul daerah Indonesia untuk orang lain yang sudah dibakukan sebanyak 33 sanggul daerah, mempelajari	

teknik pembuatan sunggar masing-masing daerah, mewiru kain pria dan wanita, berkain, serta menyaserasikan antara busana, make up dan sanggul sesuai dengan daerahnya.

Mata Kuliah	Pangkas Rambut I
Kode	TRK5210
Deskripsi	
<p>Mata kuliah berbobot 2 SKS Praktek ini terdiri dari teori dan praktik yang membahas tentang teori pemangkasan rambut yang meliputi desain rambut, analisis kualitatif dan analisis kuantitatif dalam pemangkasan, celextial axis dalam pemangkasan, jenis-jenis gunting, dan sculpting position. Keterampilan yang dipelajari meliputi 4 jenis pemangkasan rambut dasar yaitu pemangkasan <i>solid form</i>, <i>increase layer</i>, <i>graduation</i> dan <i>uniform layer</i>, serta kombinasi dari keempat jenis pemangkasan dasar tersebut.</p>	

Mata Kuliah	Keselamatan dan kesehatan kerja
Kode	KTF5207
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini berisi: konsep teoritis yang memberikan pengetahuan tentang konsep dasar Kesehatan dan keselamatan kerja, Perilaku hidup sehat dan bersih, resiko bahaya di tempat kerja, pencegahan sakit dan penyakit di tempat kerja, kebersihan individu dan lingkungan hidup serta promosi K3. Learning Outcome mata kuliah ini adalah: 1) mahasiswa mampu mengetahui secara teoritis tentang konsep dasar K3, 2) sistim manajemen K3, 3) resiko bahaya di tempat kerja,4) sanitasi dan personal <i>hygiene</i>, 5) perilaku hidup bersih dan sehat.6) sakit dan penyakit akibat kerja,7) ergonomic dan produktifitas kerja, 8) penanggulangan kecelakaan kerja, 9) pertolongan pertama pada kecelakaan, 10) pencegahan dan pemadaman kebakaran, 11) Unit Kesehatan Sekolah.12) secara individu maupun kelompok mahasiswa mampu mengkomunikasikan potensi –potensi <i>hazard</i></p>	

di tempat kerja 13) mahasiswa secara individu/ kelompok diberi tanggung jawab untuk merancang promosi K3 yang baik dan menarik. Khusus Tata Rias ditambah Ilmu kesehatan dan sanitasi, pertolongan pertama pada kecelakaan, pengetahuan dasar arus listrik dan sinar, alat-alat listrik, safety point dalam pengaplikasian peralatan listrik.

Mata Kuliah	Kosmetik Tradisional
Kode	TRK5211
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS ini terdiri dari 1 SKS teori dan 1 SKS praktik yang membahas tentang kosmetika tradisional dengan mengenal jenis, kandungan yang berkhasiat, dan fungsi tanaman tradisional yang digunakan dalam kosmetik, membuat kosmetik tradisional sesuai dengan Cara Pembuatan Kosmetik Tradisional yang Baik (CPKTB) untuk perawatan dari luar tubuh meliputi perawatan untuk kulit wajah (masker, bedak dingin, dll), perawatan rambut (shampoo, hair tonic, dll) dan perawatan tubuh (lulur, scrub, boreh, sabun, dll) serta perawatan dari dalam tubuh meliputi berbagai jamu tradisional untuk perawatan remaja, ibu menyusui dan perawatan pasca melahirkan.	

Mata Kuliah	Gizi dan Kecantikan
Kode	TRK5212
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS teori ini berisi tentang teori kebutuhan gizi dan mineral sejak dalam kandungan hingga manula. Bahan makanan yang menyehatkan bagi kulit, rambut, kuku, hormone, penghilang sellulit, detoksifikasi, anti oksidan, anti stress, anti kanker, pengurangan berat badan, kesehatan otak, anti inflamasi, aneka jus sehat dan teknik memilih, menyimpan, memasak dan menyajikan makanan yang benar dan menyehatkan.	

Mata Kuliah	Fisioterapi & Terapi Holistik
Kode	TRK5213
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini terdiri dari 1 SKS teori dan 1 SKS praktek tentang akupresur, refleksi, shiatsu untuk wanita, healing massage, aromaterapi. Teori Ayurveda tentang <i>Abhyangam, chavitri thirumal, hot-stone abhyangam, marma massage, champi, udwarthanam, sirodara, vasthi, unani, siddha, soba rig-pa, panchakarma, mud therapy, ksheera dhooma, netra tarpanam, kizhi therapy</i>, hidroterapi, balneoterapi, <i>dead sea salt, stretching</i> dan yoga.</p>	

Mata Kuliah	Rias Wajah Khusus
Kode	TRK5214
Deskripsi	
<p>Mata kuliah 2 SKS praktek ini merupakan praktik dan teori yang mendukung membahas tentang rias cicatri, geriatri, rias foto B/W dan berwarna, rias tv/film, rias panggung, rias disco, rias peragawati dan penari. Penguasaan pemilihan kosmetik harus cermat karena berpengaruh terhadap sifat kosmetik dan kegunaan yang spesifik, jenis dan warna kulit, tempat/acara untuk tampil atau yang akan dihadiri.</p>	

Mata Kuliah	Sanggul Modern
Kode	TRK5215
Deskripsi	
<p>Mata kuliah berbobot 2 SKS praktek ini terdiri dari teori dan praktik yang mempelajari penataan rambut panjang yang disesuaikan dengan pola dan tipe penataan rambut, pembuatan sanggul modern, dan sanggul modifikasi dengan penambahan lungsen dan hair piece yang diaplikasikan melalui teknik menggulung (<i>roll</i>), teknik anyam (<i>strand</i>), teknik pelintir (<i>twist</i>), teknik keping (<i>bride</i>) dan teknik simpul (<i>knots</i>).</p>	

Mata Kuliah	Pengantin Indonesia I
Kode	TRK5216
Deskripsi	
<p>Mata kuliah 2 SKS raktek ini merupakan praktik dan teori yang mendukung membahas tentang rias wajah pengantin tradisional Gaya Yoga Putri dan pengantin Gaya Solo Putri mulai dari pembuatan paes/cengkorongan, rias dekoratif wajah, tata rambut/sanggul lengkap dengan bunga pengantin pada sanggul beserta aksesorisnya, sampai dengan penerapan tata busananya dan kelengkapan aksesorisnya. Setelah menguasai tradisional akan juga dikenalkan cara modifikasi rias pengantin baik Gaya Jogja Putri maupun Solo Putri.</p>	

Mata Kuliah	Rias Pengantin Barat
Kode	TRK5217
Deskripsi	
<p>Mata kuliah 2 SKS Praktek ini terdiri dari teori dan praktik yang mengkaji tentang pengantin barat meliputi : sejarah dimulainya pengantin gaun panjang, perkembangan pengantin barat dari masa ke masa, upacara pengantin barat, busana pengantin, hand bouque, slayer, rias wajah pengantin, rias rambut pengantin dan perhiasan atau asesoris pengantin barat.</p>	

Mata Kuliah	Perawatan Wajah Elektrik
Kode	TRK5218
Deskripsi	
<p>Mata kuliah 2 SKS praktek yang didasari oleh teori tentang indikasi dan kontra indikasi secara umum pada perawatan wajah elektrik, safety point. Pengetahuan tentang efek, indikasi dan kontra indikasi pada peralatan listrik yang ada seperti <i>steaming, vibratory, brush massage, abrasive peeling, facial vaccum/suction treatment, high-frequency treatment, galvanic treatment</i>, desinkrustasi dan iontoporesis. Penerapan alat-alat listrik dalam</p>	

perawatan wajah normal, berminyak, *acneic*, kering, dehidrasi, sensitive dan kulit *couperoses*, *Contour Mask*

Mata Kuliah	Perawatan Rambut dan Badan
Kode	TRK5219
Deskripsi	
Mata kuliah perawatan badan 2 SKS Praktek ini terdiri dari teori pengetahuan dan praktek tentang perawatan tangan dan perawaatn kaki, <i>nail art</i> , <i>full body massage</i> , <i>body scrub</i> , <i>body mask</i> , <i>depilatory</i> , <i>ear candle</i> serta perawatan rambut dengan segala permasalahannya.	

Mata Kuliah	Kewirausahaan
Kode	MKU6212
Deskripsi	
Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS Teori yang membahas tentang bagaimana membangun spirit/jiwa wirausaha, membentuk karakter wirausaha, memahami konsep kewirausahaan, dan melatih keterampilan/skill wirausaha. Cakupan materi matakuliah ini meliputi: pengembangan wirausaha, karakter wirausaha, rahasia sukses wirausaha, motivasi berprestasi, <i>bussines plan</i> , permodalan, SDM, produksi/ jasa, pemasaran.	

Mata Kuliah	Matematika
Kode	KTF5205
Deskripsi	
Mata kuliah ini terdiri dari 2 SKS teori yang membahas tentang dasar-dasar ilmu matematika, persamaan linier dengan satu dan dua variabel, fungsi linier, program linier, dan pemorsian dan pengaplikasiaannya dalam bidang kosmetik.	

Mata Kuliah	Dasar Boga Busana
Kode	RBB5205
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini terdiri dari 1 SKS teori dan 1 SKS praktek yang membahas tentang, pengetahuan bahan pangan, teknik pengolahan dan penyajian makanan dan minuman yang menyehatkan, cantik dan bugur. Sedang materi bidang busana membahas tentang pengetahuan tekstil, pemeliharaan lenan, macam-macam teknik sulam dan payet pada busana pengantin dan busana daerah, dan cara memelihara dan memperbaiki busana yang rusak.</p>	

Mata Kuliah	Seni Rupa Dasar
Kode	TRK5220
Deskripsi	
<p>Mata kuliah berbobot 2 SKS yang terdiri 1 SKS teori dan 1 SKS praktek ini terdiri dari unsur-unsur dan prinsip seni rupa, menggambar wajah, menggambar penataan rambut, teori dan praktek ornament, dan tata rias dan konsep penciptaan tata rias, dimulai dari sumber ide hingga pengembangannya.</p>	

Mata Kuliah	Tata Upacara Pernikahan
Kode	TRK5221
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini membahas tentang tata upacara adat dalam khasanah budaya Jawa. Tata upacara yang dipelajari adalah tata urutan upacara adat, uba rampe upacara adat, dan kelengkapan upacara daur hidup sejak lahir hingga pernikahan gaya Yogyakarta dan gaya Surakarta, meliputi upacara <i>midodareni</i>, upacara temu pengantin (<i>panggih</i>), upacara tujuh bulan (<i>mitoni</i>), dan upacara <i>tedak siten</i>. Selain itu mahasiswa juga juga mempelajari pranata cara untuk masing-masing upacara adat.</p>	

Mata Kuliah	Pengantin Indonesia II
Kode	TRK5222
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini merupakan teori dan praktik yang mendukung membahas tentang rias pengantin tradisional Gaya Jogja Paes Ageng, Jogja Jangan menir, Jogja Kanigaran, Jogja Corak Ksatria, Rias pengantin Gaya Solo Basahan dan Solo Takwo. Adapun materi yang disampaikan merupakan kelanjutan dari Rias pengantin Indonesia I, dengan adanya penambahan dan perbedaan baik dari segi rias wajah dekoratif, paes/cengkorongan, tata rambut/ sanggul yang dipakai lengkap dengan bunga pengantin pada sanggul dan aksesorisnya dan juga tata busana yang sebagian besarnya menggunakan dodot sepanjang 4 meter dan juga dapat menerapkan kelengkapan aksesoris busananya.</p>	

Mata Kuliah	Rias Pengantin Muslim
Kode	TRK5223
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini terdiri dari teori dan praktik yang membahas mengenai tata rias pengantin muslim yang meliputi tata rias pengantin muslim pakem, pengantin timur tengah, pengantin muslim minimalis dan pengantin muslim modifikasi. Menerapkan teknik memakaikan kerudung, membuat subal jilbab, memodifikasi pengantin tradisional menjadi pengantin muslim tradisional, dan menghias tangan menggunakan henna (mahendi).</p>	

Mata Kuliah	Rias Karakter
Kode	TRK5224
Deskripsi	
<p>Deskripsi: Mata kuliah ini merupakan praktik dan teori yang mendukung membahas tentang anatomi dan struktur wajah, membedakan perwatakan dari riasan, membedakan sifat</p>	

kosmetik sesuai penerapannya, menguasai sumber ide dan unsur prinsip desain, mengenal tata cahaya dari segi warna lampu, menciptakan karakter dengan riasan.

Mata Kuliah	SPA
Kode	TRK5225
Deskripsi	
Mata kuliah yang berbobot 2 SKS praktek ini terdiri dari teori dan praktek tentang pengertian SPA, macam-macam SPA, Tradisional Massage, Hand Spa, Foot Spa, Hot Stone Massage, Lulur, Warmball Massage, V Spa	

Mata Kuliah	Pangkas Rambut II
Kode	TRK5226
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS praktek ini terdiri dari teori dan praktik yang membahas tentang pemangkasan rambut pria dan wanita menggunakan alat pemangkasan berupa gunting penipis, razor dan clipper, serta menerapkan pemangkasan dengan teknik penipisan, teknik teksturisasi, teknik lurus, teknik chopping, dan lain-lain sesuai dengan model pemangkasan, bentuk wajah, usia dan kepribadian model	

Mata Kuliah	Teknik Pengeritingan
Kode	TRK5227
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS praktek ini terdiri dari teori dan praktik yang membahas mengenai pengeritingan dasar dan pengeritingan desain menggunakan rotto lurus, rotto cekung, rotto disain seperti rotto molton brown, rotto krikrak, rotto boomerang, rotto spiral, rotto lipat, rotto papan, dan lain lain, dan menerapkan teknik pengeritingan disain yang meliputi pengeritingan batu bata, pengeritingan selang-seling,	

pengeritingan vertikal, pengeritingan ganda, pengeritingan batang, pengeritingan zig-zag, dan pengeritingan ion.

Mata Kuliah	Pendidikan Sosial Budaya
Kode	MKU6214
Deskripsi	
<p>Matakuliah ini bertujuan untuk memberikan landasan dan wawasan yang luas, menumbuhkan sikap kritis, peka, dan bijak dalam memahami berbagai fenomena lingkungan sosial dan budaya, menghormati dan menghargai pluralitas dan kesetaraan derajat manusia dalam kehidupan bermasyarakat selaku makhluk individu dan sosial yang beradab, peka serta bertanggungjawab terhadap pengelolaan sumber daya manusia dan alam lingkungannya.</p>	

Mata Kuliah	Pancasila
Kode	MKU6208
Deskripsi	
<p>Matakuliah ini bertujuan untuk memahami Pancasila, menghayati nilai-nilai yang terkandung dalam pancasila, menghayati dan mengamalkan sistem kenegaraan RI, berdasarkan UUD 1945, memahami dan menghayati nilai-nilai sejarah perjuangan bangsa serta memahami usaha mewujudkan cita-cita bangsa indonesia.</p>	

Mata Kuliah	Pendidikan Kewarganegaraan
Kode	MKU6207
Deskripsi	
<p>Mata kuliah ini sebagai sumber nilai dalam bermasyarakat, pengembang kepribadian agar menjadi manusia Indonesia seutuhnya, memantapkan kepribadian yang konsisten dalam mewujudkan nilai-nilai dasar bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, menumbuhkan rasa kebangsaan dan cinta tanah air.</p>	

Mata Kuliah	Kostum Pertunjukan
Kode	TRK5228
Deskripsi Mata kuliah berbobot 2 SKS praktek ini terdiri dari teori dan praktek tentang pengenalan bahan kostum pertunjukan dan aksesoriesnya. Pembuatan disain kostum pertunjukan dan aksesoriesnya. Pemahaman karakter peran untuk kostum pertunjukan. Pembuatan Kostum dan aksesories pertunjukan.	

Mata Kuliah	Kimia Kosmetik
Kode	TRK5229
Deskripsi Setelah mengikuti mata kuliah berbobot 2 SKS teori ini, mahasiswa mempunyai pengetahuan dan pemahaman di bidang kimia dan kimia kosmetik, yaitu konsep unsur dan senyawa; campuran; larutan dan konsentrasi; koloid; rheology; asam, basa, garam, pH; reaksi kimia pada penggunaan kosmetik (pelurusan/pen-kritingan, pemutih, anti aging, antiperspirant /deodorant, dll); bahan-bahan kimia kosmetik (bahan berdasar minyak, surfaktan, humektan, polimer, antioksidan, dll); bahan-bahan kimia untuk perawatan kulit, rambut, kuku, dan oral; bahan kimia tambahan meliputi pewarna, pewangi, dan pengawet; dan prinsip-prinsip pembuatan kosmetik	

Mata Kuliah	Pengetahuan Bedah Kecantikan
Kode	TRK5230
Deskripsi Mata kuliah Ilmu Kesehatan Kulit dan Rambut berbobot 2 SKS teori, ini memberikan pengetahuan pada mahasiswa mengenai anatomi bedah kecantikan, aspek-aspek psikososialnya, tumor kulit, jaringan parut, bermacam-macam tindakan-tindakan bedah kecantikan termasuk indikasi dan kontraindikasi, prosedur, komplikasinya, serta perawatan paska bedah kecantikan	

Mata Kuliah	Manaj. Salon+ Magang 1
Kode	TRK5231
Deskripsi Mata kuliah berbobot 1 SKS teori dan 1 SKS Praktek ini terdiri dari etika jabatan, macam-macam salon berdasarkan lokasinya, tipe-tipe salon, unsur dan prinsip manajemen, persyaratan mendirikan salon, regulasi salon kecantikan, perpajakan, areal kerja salon dan persyaratannya, front office, promosi dan target omset, penyimpanan alat dan kosmetika, penentuan harga jual, laporan keuangan. Observasi ke Salon kecantikan.	

Mata Kuliah	Pewarnaan dan Pelurusan
Kode	TRK5232
Deskripsi Mata kuliah berbobot 2 SKS praktik ini terdiri dari teori dan praktik yang membahas mengenai pewarnaan dan pelurusan rambut. Teori yang dipelajari meliputi konsep dasar pewarnaan rambut, konsep dasar pelurusan rambut, jenis, sifat dan karakteristik kosmetik pewarnaan dan pelurusan, jenis-jenis tes yang wajib dilakukan sebelum mewarnai dan meluruskan rambut. Praktik yang dilakukan meliputi praktik pewarnaan dasar, pewarnaan desain, pelurusan rambut dengan teknik rebonding dan smoothing dan pelurusan rambut dengan pewarnaan (<i>rebonding color</i>).	

Mata Kuliah	Peragaan Kecantikan
Kode	TRK5233
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS praktek ini terdiri dari wawasan dunia modelling, syarat model untuk peragaan rias, teori dan praktek modelling, pembuatan proposal peragaan rias, dan praktek sebagai Event Organizer Beauty Show.	

Mata Kuliah	Komputer Desain Rias
Kode	TRK5234
Deskripsi	
Mata kuliah ini terdiri dari teori dan praktik yang mengkaji tentang disain menggunakan program CorelDraw. Mahasiswa diarahkan untuk terampil membuat konsep dan disain yang berkaitan dengan rias dan kecantikan. Materi perkuliahan meliputi pembuatan disain sanggul gala dan fantasi menggunakan CorelDraw, membuat leaflet, brosur, dan disain kemasan untuk produk-produk kosmetika tradisional.	

Mata Kuliah	Praktek Industri
Kode	KTF5309
Deskripsi	
Mata kuliah Praktek Industri yang terdiri dari 2 SKS Lapangan ini bertujuan untuk mendekatkan dunia akademik dengan dunia industry. Program PI diawali dengan pembekalan PI ditingkat Fakultas diikuti pemilihan tempat industri sesuai minat dan bakat mahasiswa dan berdasarkan kerjasama yang sudah terjalin antara industri dan program studi dan diperkenankan memilih tempat PI lain yang relevan dan layak. Pelaksanaan PI selama sekitar 250 jam efektif di Industri, diakhiri dengan penyusunan laporan PI dan ujian dibawah tanggung jawab Pembimbing PI.	

Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kode	MKU6209
Deskripsi	
Materi yang akan dibahas dalam mata kuliah ini adalah landasan-landasan karya ilmiah yang terdiri dari etika keilmuan dan jenis-jenis karya ilmiah, dasar menulis ilmiah, membaca, meresensi buku, mind mapping, penentuan topik dan permasalahan, kerangka karya ilmiah, konvensi karya ilmiah, bahasa dan penulisan, tata tulis, kalimat dan pengembangan paragraf, serta penulisan daftar pustaka.	

Mata Kuliah	Statistika
Kode	MKU6210
Deskripsi	
Mata kuliah ini membahas tentang konsep-konsep dasar statistik dan penelitian; penentuan jenis variabel dan jenis data penelitian; penentuan populasi dan sampel; pengujian normalitas data; pengujian statistik secara deskriptif; hipotesis penelitian; pengujian hipotesis deskriptif; pengujian hipotesis komparatif; pengujian hipotesis asosiatif; analisis regresi; dan pengujian validitas dan reliabilitas	

Mata Kuliah	Pemberdayaan Kel & Masyarakat
Kode	RBB5202
Deskripsi	
Mata kuliah ini berisikan konsep teoritis dan implementasi tentang pemberdayaan yang berlangsung dilingkungan keluarga/masyarakat. <i>Learning Outcome</i> mata kuliah ini meliputi: 1) mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar dan implementasi pengetahuan keluarga dengan berbagai seluk beluknya, pemberdayaan dan pengembangan sumberdaya keluarga dan masyarakat, gerakan PKK yang ada di masyarakat, kebudayaan dan pembangunan masyarakat, serta survey	

pemberdayaan masyarakat dalam rangka meningkatkan kesejahteraan masyarakat; 2) mahasiswa mampu diberi tanggung jawab secara pribadi maupun kelompok dalam menjelaskan konsep dasar dan implementasi pengetahuan keluarga dengan berbagai seluk beluknya, pemberdayaan dan pengembangan sumberdaya keluarga dan masyarakat, gerakan PKK yang ada di masyarakat, kebudayaan dan pembangunan masyarakat, melakukan survey pemberdayaan masyarakat; 3) mahasiswa mampu mengkomunikasikan secara lisan maupun tertulis tentang konsep dasar dan implementasi pengetahuan keluarga dengan berbagai seluk beluknya, pemberdayaan dan pengembangan sumberdaya keluarga dan masyarakat, gerakan PKK yang ada di masyarakat, kebudayaan dan pembangunan masyarakat, serta hasil survey pemberdayaan masyarakat.

Mata Kuliah	Bahasa Inggris
Kode	MKU6211
Deskripsi	
Mata kuliah 2 SKS teori ini membahas tentang materi <i>grammar</i> , <i>listening</i> , <i>speaking</i> aktif dalam bidang rias dan <i>writing</i> dan kemudian dilanjutkan pembahasan materi bidang tata Rias berbahasa Inggris.	

Mata Kuliah	Dekorasi Ruang Rias
Kode	TRK5235
Deskripsi	
Mata kuliah ini adalah matakuliah praktik yang mempelajari tentang penataan dekorasi ruang rias meliputi pembuatan mahar pengantin, pembuatan hantaran pernikahan, penataan dan dekorasi salon, penataan dan dekorasi pelaminan, penataan dan dekorasi panggung pertunjukan beserta kelengkapannya sebagai sarana promosi/publikasi	

Mata Kuliah	Pengantin Indonesia III
Kode	TRK5236
Deskripsi Mata kuliah ini adalah mata kuliah praktik yang mengkaji tentang tata rias wajah, tata rias rambut, tata rias dahi, busana dan asesoris pengantin Nusantara. Materi perkuliahan yang dipelajari meliputi pengantin Sunda Putri, pengantin Sunda Siger, pengantin Betawi Kebesaran, pengantin Betawi Rias Bakal, pengantin Trenggalek, pengantin Madura, pengantin Lampung, pengantin Sumatera Barat, Pengantin Tapanuli, pengantin Aceh Besar, pengantin Maluku, pengantin Bali, pengantin Sulawesi Selatan, pengantin Kalimantan Tengah dan pengantin Kalimantan Selatan.	

Mata Kuliah	Sanggul Gala dan Rias Fantasi
Kode	TRK5237
Deskripsi Mata kuliah berbobot 2 SKS praktek ini terdiri dari teori dan praktik yang mengkaji tentang tata rias fantasi dan sanggul gala fantasi. Mahasiswa diarahkan untuk terampil menentukan sumber ide, mengembangkan sumber ide, membuat konsep (tema) serta disain rias fantasi dan sanggul gala fantasi. Hasil disain untuk kemudian diaplikasikan pada model dengan menerapkan <i>body painting</i> , kostum fantasi, sanggul gala fantasi dan asesoris rias fantasi yang sesuai dengan konsep disain yang telah dibuat. Asesoris, properti dan kostum yang dibuat, dikreasikan sedemikian rupa dengan memanfaatkan limbah atau barang bekas pakai sesuai imajinasi dan kreativitas mahasiswa.	

Mata Kuliah	Penataan Artistik
Kode	TRK5238
Deskripsi Mata kuliah berbobot 2 SKS praktek ini adalah mata kuliah praktik. Untuk melengkapinya disajikan dari teori sebagai	

pendamping kegiatan praktik yang mengkaji tentang pangkas rambut, pewarnaan artistik dan penataan/styling rambut. Materi perkuliahan meliputi kegiatan menganalisa model pangkas rambut yang sedang trend saat ini untuk kemudian di jabarkan dalam teknik guntingan rambut, teknik pewarnaan dan teknik penataan. Selain itu mahasiswa juga diarahkan agar dapat menciptakan sendiri model guntingan rambut, pewarnaan dan penataan terbaru.

Mata Kuliah	Pengolahan Usaha Rias
Kode	TRK5239
Deskripsi	
Mata kuliah berbobot 2 SKS praktek ini berisi tentang membentuk salon secara kelompok, membuat proposal yang terdiri dari nama salon, sasaran klien, flyer, blog, administrasi salon, sistem laporan keuangan, dan mencari klien untuk praktek <i>door to door salon</i> atau bentuk yang lain. Penentuan Modal dan target pendapatan. Laporan dibuat secara individu berdasarkan pencapaian masing-masing.	

Mata Kuliah	Proyek Akhir
Kode	KTF5311
Deskripsi	
Proyek Akhir berbobot 3 SKS praktek ini dibawah koordinir seorang dosen dan disusun berdasarkan konsep pergelaran yang sudah disepakati antara mahasiswa, dosen dan prodi. Tahapan yang harus dilakukan adalah, penentuan bentuk pergelaran, tema besar, judul, kerjasama pihak terkait, penyusunan panitia dan pelaksanaannya, pengundian peran dan pembimbing, merancang kostum dan rias serta styling, menyusun bab I, II, III, test make up, fitting kostum, latihan dan GR. Pelaksanaan hari H, penyempurnaan laporan Proyek Akhir dan ujian.	

BAGIAN III

PROSES PEMBELAJARAN DAN PENILAIAN

A. Proses Pembelajaran

Pembelajaran adalah proses interaksi mahasiswa dengan dosen dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar (Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, No. 49 tahun 2014, pasal 1 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi). Karakteristik pembelajaran pendidikan vokasi terdiri atas sifat interaktif, holistik, integratif, saintifik, kontekstual, efektif, kolaboratif, dan berpusat pada mahasiswa.

Bentuk pembelajaran pendidikan vokasi dapat berupa:

- a. Kuliah,
- b. Responsi dan tutorial, atau
- c. Praktikum laboratorium, praktik bengkel/workshop, praktik studio

Pembelajaran teori dilaksanakan di kelas. Pembelajaran responsi dan tutorial dilaksanakan secara sistematis dan terjadwal. Pembelajaran praktikum dilaksanakan secara perorangan atau kelompok mahasiswa di laboratorium/workshop, dan/atau di lapangan (industri/ perusahaan). Proses pembelajaran teori dan pembelajaran praktik dilaksanakan berdasarkan rencana pembelajaran semester yang disebut Silabus. Silabus dikembangkan oleh dosen secara mandiri atau kelompok bidang keahlian. Silabus memuat komponen-komponen:

- a. nama program studi, nama dan kode mata kuliah, semester, sks, nama dosen pengampu (perseorangan atau tim),
- b. capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan mata kuliah,

- c. kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran untuk memenuhi capaian pembelajaran lulusan,
- d. bahan kajian yang terkait dengan kemampuan yang akan dicapai,
- e. metode pembelajaran,
- f. waktu yang disediakan untuk mencapai kemampuan pada tiap tahap pembelajaran,
- g. pengalaman belajar mahasiswa yang diwujudkan dalam deskripsi tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa selama satu semester,
- h. kriteria, indikator, dan bobot penilaian, dan
- i. daftar referensi yang digunakan.

Proses pembelajaran melalui kegiatan kurikuler wajib dilakukan secara sistematis dan terstruktur melalui berbagai mata kuliah dan dengan beban belajar yang terukur. Proses pembelajaran melalui kegiatan kurikuler wajib menggunakan metode pembelajaran yang efektif sesuai dengan karakteristik mata kuliah untuk mencapai kemampuan tertentu yang ditetapkan dalam matakuliah. Metode pembelajaran vokasi antara lain: diskusi kelompok, simulasi, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif, pembelajaran berbasis proyek, pembelajaran berbasis masalah, atau metode pembelajaran lain yang relevan dan secara efektif memfasilitasi pemenuhan capaian pembelajaran lulusan. Setiap mata kuliah dapat menggunakan satu atau gabungan beberapa metode pembelajaran

B. Penilaian

Penilaian adalah suatu proses untuk mengambil keputusan pembelajaran dengan menggunakan informasi yang diperoleh melalui pengukuran proses dan hasil belajar mahasiswa dalam rangka pemenuhan capaian pembelajaran lulusan.

Penilaian proses dan hasil belajar mahasiswa mencakup:

- a. prinsip penilaian,
- b. teknik dan instrumen penilaian,
- c. mekanisme dan prosedur penilaian,
- d. pelaksanaan penilaian,
- e. pelaporan penilaian; dan
- f. kelulusan mahasiswa.

Prinsip penilaian mencakup:

- a. Prinsip edukatif, merupakan penilaian yang memotivasi mahasiswa agar mampu memperbaiki perencanaan dan cara belajar; dan meraih capaian pembelajaran lulusan.
- b. Prinsip otentik, merupakan penilaian yang berorientasi pada proses belajar yang berkesinambungan dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa pada saat proses pembelajaran berlangsung.
- c. Prinsip objektif, merupakan penilaian yang didasarkan pada stándar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa serta bebas dari pengaruh subjektivitas penilai dan yang dinilai.
- d. Prinsip akuntabel merupakan penilaian yang dilaksanakan sesuai dengan prosedur dan kriteria yang jelas, disepakati pada awal kuliah, dan dipahami oleh mahasiswa.

- e. Prinsip transparan, merupakan penilaian yang prosedur dan hasil penilaiannya dapat diakses oleh semua pemangku kepentingan.

Teknik penilaian terdiri atas observasi, partisipasi, unjuk kerja, tes tertulis, tes lisan, dan angket. Instrumen penilaian terdiri atas penilaian proses dalam bentuk rubrik dan/atau penilaian hasil dalam bentuk portofolio atau karya desain. Penilaian penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus dilakukan dengan memilih satu atau kombinasi dari berbagai teknik dan instrumen penilaian.

Pelaksanaan penilaian dapat dilakukan oleh:

- a. Dosen pengampu atau tim dosen pengampu;
- b. Dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan teknisi/ laboran; dan/atau
- c. Dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan pemangku kepentingan yang relevan.

Pelaksanaan penilaian sesuai dengan rencana pembelajaran.